

月刊

ふれいざー

TORONTO

FRASER MONTHLY

4

April 2022

474 issues since 1992

Vancouver, BC Canada



Happy Easter! Happy Easter! Happy Easter!

特集：ウクライナ—悲憤の歴史



p. 3



p. 12



p. 26



p. 34



p. 36

- 2 目次
- 3 from Hollywood 濱口 竜介 はまぐち りゅうすけ
- 4 New CD MUSIC FREAK
- 5 トピックス
- 6 トピックス
- 7 カナダのニュース 「カナダ入国前の検査不要に / 少数与党リベラル党が新民主党と連合合意へ」
- 8 カナダのニュース 「ローマ教皇、先住民に謝罪 寄宿学校での虐待問題で」
- 9 世界のニュース 「ゼレンスキー大統領 各国議会でビデオ演説」
- 10 世界のニュース 「上海、新型コロナ感染最多更新 経済に影響も」
- 11 日本の企業社会 中根 雅夫
- 12 特集：ウクライナー悲憤の歴史
- 16 独占インタビュー：濱口 竜介監督
- 17 詐欺から身を守る！（3）
- 18 めぐる夢 第一章『自由に憧れて』（4） 島本 妙
- 20 そうだ！ 起業しよう（3） Angela Hollinger
- 22 Healthy Life / 自分ちでほろ酔い気分 お勧めカクテル&モクテル
- 23 BETTER HOUSE BETTER LIFE 「The NeverEnding Story - ガラスの古くて新しい物語」 / 世直しボクサーから子供たちへ Round 13 エイジ
- 24 窓を開ければ港も見える「熱帯ジャズ楽団」 阿川 大樹
- 25 自然と生きる「習う事の多かった少年期」 高橋 清
- 26 My Favorite Things Studio On Tenth
- 27 不動産あれこれ / ニコニコ生活小統計
- 28 日系人の《発想の仕方》「日系人強制収容から 80 周年（4）分裂から再起へ」 田中 裕介
- 29 神々の民—アイヌとカナダの先住民「祖父（エカシ）のウバシクマ（昔話）の思い出（3）」
- 30 ワタシは日系日本人番外編「4月 入学式・お花見」ランメル・チャック // オーマイガー・サイエンス
- 31 本の虫 新刊案内 / ふれいざーの読者の皆様へ
- 32 星のはなし
- 33 今日は何の日 / 投稿のページ
- 34 トムリン・タナマニア 「2022 年サンダンス映画祭、今年注目のインディ作品」レイモンド・トムリン
- 35 トロント映画記「色彩豊かなミュージカル史 舞台のマジックを銀幕に」 Kaori Gavrilovic
- 36 にゃいん・わんわん・かんぱにー「ウクライナの動物たちを救いたい」



5/10 隙間川柳
6 sudoku break (答え P.31)
7 詩
8 日本語チェック (答え P.37)
11 話の箸やすめ

31 熟語遊び (答え P.37)
35 Mini English
37 編集後記
38 主な執筆者

転載禁止 Reproduction in part or whole forbidden.

FRASER MONTHLY www.thefraser.com
Canada Post Publications Mail Product Sales Agreement #40027294
Issued on March 15th, 2022
PUBLISHED BY: FRASER JOURNAL PUBLISHING
P.O.Box 64060, Clarke Road, Coquitlam, B.C. CANADA V3J 7V6
info@thefraser.com
Tel: (604) 939-8707

contact in TORONTO
E-mail: toronto@thefraser.com Tel: (289)-597-3759
Publisher: Rei Miyasaka
Chief Editor: Mari Miyasaka
Co-supervision: Tadao Kabashima
Frequency of publication: once a month

from HOLLYWOOD

各映画賞を総ナメ状態の『ドライブ・マイ・カー』は、日本映画の初快挙となる作品賞、脚色賞を含む、アカデミー賞4部門候補にノミネートされた。同作の監督・脚本の濱口竜介は一体、どんな人物なのだろう。ロサンゼルス入りし、アカデミー賞に向けて準備を進めている濱口監督に、まずは今の心境と意気込みを聞いた。

自分の才能を見極め、できることを最大限に延ばして勝負する

「とても嬉しいということに尽きると思います。いろんな賞ももちろんですけれど、アメリカのアカデミー賞にノミネートされるということがどれほど大きなことかを凄く感じています。本当に凄いことだし、自分たちが作った作品にそれが起きているというのはありがたいことだと思っています。意気込みですが、スポーツだと、その日までに調子を上げていってというのがあると思うんですが、映画はもう作ってしまっているで……。他の候補作を観て、こんな中に自分たちがいるのかと思うと益々光栄に思えて、単純に結果を楽しむ、見守りたいというのが今の気持ちです。どちらかというと親のような気持ちです」

⇒インタビューの続きは本誌 12 ページで。

インタビュー: Izumi Hasegawa (Hollywood News Wire)



Photo: Izumi Hasegawa / Hollywood News Wire Inc.

濱口 竜介 Ryusuke Hamaguchi



(C) Sideshow and Janus Films

『Drive My Car』

原作: 村上 春樹 監督・脚本: 濱口 竜介 出演: 西島 秀俊、三浦 透子、霧島 れいか、岡田 将生

★ “Love Sux”



Avril Lavigne

3年ぶり、通算7作目となる最新アルバムは、キャリアの初期を彷彿とさせるポップ・パンクに原点回帰した1枚。デビュー20周年を記念するにふさわしい内容だ。最近のポップ・パンク再ブームを牽引するトラヴィス・パーカーが総合的なプロデュースを手掛け、「ずっと好きだったもの

に自然と気持ちが傾いて、最初から最後までオルタナティブでロックなアルバムを作りたくなった」と語るアヴリルの望み通りの仕上がりととなった。

タイトルは、「恋愛から少し距離を置いて、自分のために時間を取りたい」という思いから生まれた。恋愛中の気持ちの浮き沈みや自身のうまくいかなかった経験も盛り込んだというが、サウンドは軽快で爽快で、テンポよく楽しめるポップな流れ。パンデミック中の2020年秋頃から曲作りに着手し、気がついたら全ては収まるべきところに収まったという自信作だ。

さて、今年でデビュー20周年を迎えることについては、「自分を褒めてあげたい!」と語る。ファンへの感謝を述べるとともに、17歳の頃の自分に伝えられることがあるとしたら、「すべてを楽しんで味わって」というから、こちらまでしみじみしてくる。あれからもう20年が経ったなんて。

★ “Rock Believer”

「世の中の全てのロック信者に捧げるアルバムであることを期待している」と新作に太鼓判を押すのは、ドイツを代表するハードロック・バンド、スコーピオンズ。19枚目のスタジオ・アルバムをリリースした今年は、デビューから50年を迎える。冒頭のセリフは、50年以上にわたってロック・ビリーヴァー

(ロック信者)であり続けた彼らだからこそその説得力だ。

「古き良き時代にファークラスしたアルバムを作り、心から音楽を楽しんだ」とロック少年のように瞳を輝かせるが、本作はまさにバンドのDNAによって書き下ろされ、80年代の頃のように、一つの部屋の中で5人がライブでレコーディングしたという。嬉々としてルーツに立ち返ったようで、極上のリフとパワフルなメロディによって支えられる彼らの真骨頂が今一度再現されている。

また、アップテンポなロック・ソングがひしめくが、「自分に忠実であれば、必ず進むべき道が見えてくる」というメッセージが込められたバラードも1曲ある。そう、バラードさえも熱い。

本作は当初、LAでレコーディングされる予定だったが、パンデミックによりドイツのハノーファーのスタジオでロックダウン中に製作された。

Scorpions

日本向け
宅配

スモークサーモン
キング・紅 150g x 各1枚
\$49



アイスワイン
白・赤共 375ml
\$35



カナディアンメープルセット
\$35



メープルシュガー
バームクーヘン 250g
\$20

メープルシロップ
オーガニック 250ml
\$15

チーナ
43年の実績!!

お届け日
指定できます
ぜひご利用ください

お届け先1件につき
お買い上げ商品
金額 \$150.00 以上で
送料無料で!



1978年創業、安心・安全のバイオニア。

www.cheena.com

ご注文はオンライン、郵送、お電話で。

Cheena Email: mail@cheena.com

9291 Shaughnessy St. Vancouver, BC V6P 6P4

Tel: (604)648-0008 Toll Free: 1-800-663-1110

営業時間 月~金 9:30~17:00 (BC時間) 土日&祝日休

交通の中心地近くの土地を買収できるよう法改正

BC 州政府は、公共交通機関の中心地近くに住宅や学校、商業施設等のコミュニティを建設するための土地を購入することができるように法律を改正することを決定した。ボブ・フレミング運輸・インフラストラクチャー大臣は、これを「手ごろな価格の住宅を増やすプロジェクトを公共交通への顕著な投資と一本化するため」と説明している。

これにより政府は、歩行者や自転車に乗る人、移動に補助が必要な人達に優しいコンパクトで利便性の高いコミュニティ作りを促進することを目指すと話している。また、バンクーバー市内のカナダラインのマリンドライブ駅の近くに高層マンションが建築された後に公共交通機関を利用する人の数は 35% も増加したことを鑑み、公共交通機関の利用者を増やすことも目的としているという。

これまで、公共交通機関とコミュニティの建設を一本化した開発は不可能であったが、今回の法律改正により、今後はこれが可能となる。州政府は、トランスリンクとバンクーバー市、サレー市、ラングレー市と既に様々な政策協定を結んでいる。

精神障害者の安楽死：医師の幫助容認

カナダでは、2023 年 3 月に精神障害者を対象とした医師の安楽死の幫助が合法化され、世界でも稀に見る寛大な法域となる。

これまで医師が患者の安楽死を幫助できるのは、病巣が目に見える終末期の癌などの病気に限られていた。しかし、約一年後には鬱病、双極性障害、パーソナリティ障害、統合失調症、PTSD（心的外傷後ストレス障害）など唯一の基礎疾患が精神疾患の患者にも法律が拡大適用されることになる。

オランダの精神科医のヴァンヴィーン医師は、「腫瘍や組織は大きさを測ったりスキャンをすることで予後を判断することができるが、精神科の患者は鬱病をスキャンで確認することはできず、本人やその家族の話だけを頼りにこれ以上治療ができないということを判断するしかない」と語る。オランダでは精神障害者への医師の幫助による安楽死が 2002 年に合法化されたが、それに伴う複雑で様々な問題と向き合ってきた。

カナダ精神科医協会の元会長で司法精神医学者のグレイン・ニー

ルソン医師は、「合法化への道のりは困難で、我々は慎重に注意深く合法化を進めていくことが必要である」と語った。現在も専門家の意見は真二つに割れていて課題山積だが、専門家パネルは今年中に政府に対し報告を上げることになっている。

自動車販売総数の 13% が電気自動車：BC 州

コロナ禍で新車の供給が需要に追いついていない中、BC 州では、2021 年の普通乗用車の販売総数の 13% にあたる 24,263 台が電気自動車だったことが分かった。

州政府によると、BC 州におけるゼロエミッションの乗用車の購入数は、引き続き北米随一で、当初 2025 年までにゼロエミッションの乗用車の販売台数を総数の 10% にする計画が打ち出されていたが、5 年も前倒しで目標を達成しているという。

2015 年には、BC 州で電気自動車の販売台数が総数の僅か 0.8%、2016 年には 1%、2017 年に 1.5% であったが、その後は加速し、2018 年に 4.1%、2019 年に 8.7%、2020 年には 9.4% まで上昇した。このため、州政府では、100% のゼロエミッション達成目標を 2040 年から 2035 年に前倒しすると発表した。そして、当面の目標として 2026 年までに 26%、2030 年までに 90% という数字を挙げている。

速いペースでの電気自動車の普及は、連邦政府や州政府の発行するリポートによるところも大きい。ガソリン価格の高騰により加速がついたと見られる。また、新車の需要が追いつかず中古車を購入する人の数も増加している。連邦および州政府、地方自治体では、現在バッテリーをチャージする設備の設置を急いでいる。

新型コロナと政治で意見分かれる：アンケート調査

この程、サスカチュワン大学が 1011 人を対象に「最も意見が分かれた話題」についてアンケート調査を実施した。それによると、回答者の四人に三人は、「社会は二極化された」と回答していたが、最も意見が分かれた話題は「新型コロナ (72%)」と「2021 年の連邦選挙 (73%)」であることが分かった。

約 40% の回答者が、新型コロナや連邦選挙で意見が分かれた友人や家族と連絡を取ることを控えたとし、意見の違いを認識しただけという人から実際に意見の違う人達と会わなくなったり話さなくなった人まで様々な結果となった。

アンケート調査を実施した責任者によると、参加者の回答は、その地域の与党の政治的見解に影響されているようだという。例えば、ブレイリー州の人は保守の見解に影響され、他州の回答者と比べ「気候変動」と「武器の禁止」という話題がより国を二つに分けると回答しているが、中央州の人は「武器の禁止」が国を二分するとは考えていない。

また、ケベック州の人は、BC 州の人よりも意見の違いが原因で家族や友人との連絡を控えたと回答した人が少なかった。一方、国の団結を強化した話題については、「国際援助 (55%)」と「民族多様性の拡大 (53%)」と回答した人が多かった。



Maple Bridge
FINANCIAL



・保険・投資・RESP

647-984-8365 (Cell Tomoko)
tomoko@maplebridgefinancial.com

3190 Steeles Ave., East Suite 210
Markham, ON, L3R 1G9 (J town の隣)

あなたの心の隙間に

汗知らぬ札束積んでどこへ行く

隙間川柳の会

北花子

新型コロナ感染症：カナダ入国前検査撤廃へ

連邦政府は、カナダ国内で新型コロナ感染者数が安定していることやワクチン接種率が高いことを受け、4月1日以降、ワクチン接種完了者に対する入国前検査を撤廃すると発表した。2022年4月1日午前0時1分（東部時間）より、ワクチン接種を完了した人（ブースター接種は含まない）が空路、陸路および海路でカナダに入国する場合、入国前のPCR検査を受ける必要がなくなる。但し、新型コロナの症状がある旅行者については入国は認められない。さらに、ArriveCANのアプリまたはカナダ政府のサイトで接種状況等の質問に回答することは引き続き求められる。また、ワクチン接種完了者であっても入国の際ランダムに検査に選ばれる可能性はあるが、検査結果を待つ間の隔離は不要となり、乗り継ぎも可能となる。

一方、ワクチン接種が未完了の人に関しては、今回の変更は適用されない。特に免除されない限り、ワクチン接種未完了の5歳以上の旅行者は、引き続き、承認された方法での検査結果証明書の提出が求められ、入国時の検査および入国後8日目の検査が必要である。また、検査結果に関わらず、入国後14日間の隔離が求められている。

ワクチン未接種の外国人の入国は特例を除き認められない。

ヘイトクライムが増加

カナダ統計局の発表によれば、パンデミック発生後初の調査で、警察に報告されたヘイトクライムの件数が前年度と比べ37%も増加していることが分かった。2020年に報告されたヘイトクライムの件数は2,669件で、2009年に統計を取り始めて以来最も高い数字となった。このうち、人種や民族をターゲットとしたものは前年度と比べ80%増加しており、報告された犯罪の殆どを占めていた。

対象者別に見ると、東アジアや東南アジアの人を対象としたヘイトクライムは301%、黒人対象としたものは92%、先住民を対象としたものは152%、南アジア人を対象としたものは47%の増加が見られた。

また、地域別に見ると、警察に報告された犯罪件数の増加が著しいのはノバスコシア州(70%増加)、次いでBC州(60%)、サスカチュワン州(60%)、アルバータ州(39%)、オンタリオ州(35%)となっており、マニトバ州、PEI州、ニューブランズウィック州やノースウェスト準州では増加は見られなかった。

一方、宗教別に見ると、ユダヤ教徒やイスラム教徒へのヘイトクライムが最も多かった。カナダ統計局では、報告されていないヘイトクライムを考慮すれば実際の件数はさらに膨れ上がるだろうと発表している。

防衛予算を拡大すべき：外務大臣

この程、メラニー・ジョリー外務大臣は、「カナダ軍はより装備を整え、カナダ政府はより防衛予算を増やすべきだ」と述べた。ロシアのウクライナ侵攻が続く中、ジョリー外務大臣はインタビューに答え「カナダ軍が行っているウクライナ兵士の訓練やラトビアでのNATOのミッションを大変誇りに思う」と語った後、「ロシア軍のウクライナ侵攻を受け、ドイツなどが防衛予算を強化していることはよく認識している」と続けた。

カナダは、現在GDPの約1.39%を防衛費に充てているが、NATOは2%を充てるよう要求しており、ジョリー外務大臣は「カナダも時

代に適合した防衛費を確保すべきだ」と語った。ウクライナのゼレンスキー大統領がカナダ議会で演説し、カナダへの更なる援助を求めたが、折しもカナダ議会は来年度の連邦予算編成中で、不安定な世界情勢を鑑み防衛予算を強化する方向で準備を進めているところだった。

ジョリー外務大臣は、ウクライナへの支援に関し、「国際紛争へと発展しないようレッドラインを死守するが、可能な範囲でできることは全て実行する。ウクライナに対し、さらなる武器の供給も行う」と話した。

BC州ガソリン代の高騰によるリベート支払いへ

ガソリン代の高騰が続く中、BC州政府は、一部払い戻しを決定した。ジョン・ホーガン州首相とマイク・ファーンワース公安大臣は、記者会見で、ロシアのウクライナ侵攻を受けてガソリン価格が高騰しており、いつまでこの政情不安定が続くか定かでないため、ICBC顧客に対しリベートを支払うことを決定したと発表した。これによると、2月の時点でICBCに基礎保険料金を支払っている人に対し、\$110が返金されるということだ。また、職業ドライバーに対しては\$165が返金される。

ICBCは、ダイレクトデポジット登録をしている人には返金もしくはクレジットカードへの返金を5月から実施、その他の人には6月から小切手を送付すると発表している。ICBCは、昨年には、新型コロナ感染症が蔓延し自動車事故や事件が減ったことを受け二度にわたり平均で\$300ドルのリベートを支払ったが、ホーガン首相はICBCは財政的にこれらリベートを支払うことが可能だと話している。

これに対し、ニューウェストミンスター市の市議会議員は、「ドライバーへの返金を発表する前に、トランスリンクの理事会で7月1日から運賃の値上げが承認されたことは、気候変動問題の最中に誤ったメッセージを発信し兼ねない」とソーシャルメディアで反論している。

カナダ男子サッカーチーム 36年ぶりに FIFA ワールドカップ出場へ

3月27日、トロントで開催された試合で、カナダ男子サッカーチームが4-0でジャマイカを破り、1986年以来初のFIFAワールドカップ出場の快挙を成し遂げた。

SUDOKU BREAK

	9				5		
	1		5	2			7
7				6	4		
	3		1	9		4	
2	4			5		7	9
	7		2	4		5	
		7	4				8
4			6	7		9	
		8				6	

答えは p.31

ワクチン接種完了者

各国も正常化への動き

オミクロン株の派生型「BA.2」の感染が拡大し、特に欧州や東アジアでは、新規感染者数が再び増加に転じるなど、依然予断は許さない状態ではあるものの、世界各国は、旅行者などに対する規制緩和に向けて動き出している。ワクチン接種完了者やブースター接種を受けた人が増加するにつれ、死亡や重症化のケースが減少していることが背景にある。

イギリスでは2月、ワクチン未接種者に必須とされた検査を含む、外国からの旅行者に対するあらゆる規制を撤廃すると発表した。規制の全面的な解除は主要国では初めてとされる。またルーマニアやアイルランドも3月、旅行者に対する新型コロナ関連の水際対策の終了を発表。現在はすべての入国制限が解除されている。

そしてカナダ各州も3月に入り、ウイルスの脅威は減速していると、社会活動の正常化に向けて徐々に規制を緩和している。

ブリティッシュ・コロンビア州

BC州は3月10日、ワクチン接種が順調に進み、新規感染者数および入院患者数が減少している現状を踏まえて、規制の緩和を発表した。これにより、同州では3月11日から、屋内でのマスク着用は不要となり、長期介護施設への訪問、礼拝、子供や青年の泊りがけキャンプなどで規制が緩和された。マスクの着用については今後、個人の自由に任せられ、各企業や組織はそれぞれの判断で、敷地内でのマスク着用を求めることもできるとした。さらに、春休み明けには、キンダーから12年生のマスク着用も不要になる。

なお、公衆衛生令としての義務はなくなるが、公共の交通機関やBCフェリーを利用する際はマスクの着用が推奨されている。

また、4月8日からは、不急不要のイベント、サービス、ビジネス、レストランを利用する際にワクチン接種証明であるBCワクチンカードを提示する義務が撤廃される。但し、個々の企業や組織がそのように決定したならば、施設に入る人に対しワクチンカードの提示を

カナダ入国前の検査不要に

求めることもできる。

一方、州当局は、ワクチン接種は依然、感染予防の柱であることを強調している。3月10日の時点で、BC州に住む12歳以上の93.3%が1回目のワクチンを接種しており、90.7%が2回目の接種を、55.7%が3回目の接種を完了している。3月21日からは30歳以上の州民に無料でラピッドテストが入手できるよう手配するなど、今後も感染状況は注意深く監視されるとした。

オンタリオ州

オンタリオ州は、3月21日より公共の交通機関、医療施設、長期介護施設などの例外を除き、学校やレストラン、商業施設などほとんどの屋内施設におけるマスク着用の義務を解除した。さらに、例外とされる場所でも4月27日にはマスク着用義務が撤廃されると発表した。

ただ、当局は「規制緩和はリスクがなくなったわけではない」ことも強調し、今後感染者が急増した場合は、マスク着用などの規制が復活することもあると説明している。

アルバータ州

アルバータ州は2月9日よりワクチンパスポートを撤廃しており、マスク着用の義務も3月1日、感染リスクが高い公共交通機関などいくつかの例外を除いて、終了した。1日には、新型コロナに関するほとんどすべての規制も解除されている。

少数与党リベラル党が 新民主党と連合合意へ

ジャスティン・トルドー首相とカナダの新民主党の党首ジャグミート・シン氏は3月21日、次期選挙が行われる2025年まで条件付きで連合合意したと発表した。この度新民主党は内閣に閣僚を出さずに、政策協定を締結し協働する形をとっているため、いわゆる連立政権ではない。新民主党のサポートによって、トルドー首相は2025年まで安定した政権を手に入れることになり、シン氏は新民主党の掲げている主な7つの政策を実現する可能性を手に入れた。それらは気候変動、低所得家庭における12歳以下の子どもへ無料の歯治療などのヘルス関連、低額なデイケア、ファーストネーションとの和解など。トルドー首相は相次ぐスキャンダルによって、2019年の選挙では多くの議席を失い、小政党政府に甘んじた。そして昨年10月、コロナ渦中の政策が広く評価され国民の支持率を上げていたことから多数党政府を目指し選挙に踏み切ったが苦戦し議席数を伸ばせず、またしても小政党政府となった。

小政党政府であるということは、4年間の任期中度々行われるカナダ議会における信任投票（a vote of no confidence：現政権が国民の代表として相応しくないという判断）で多数が得られなければ、選挙につながる。

詩

親友
しんゆう

川路 広美

汗は汗で
あせ

感じとり
かんじとり

涙は涙で
なみだ

受け止めて
うけとめて

笑顔で握手の
えんぐらあきしゅ

出来る友
出来る友

人の幸せ
ひとのしんせ

喜んで
よろこんで

苦難の道に
くなんのみに

堪える友
たえる友

かわしひろみ・元本派本願寺ハワイ別院輪番

ローマ教皇、先住民に謝罪 寄宿学校での虐待問題で

ローマ・カトリック教会が運営し、カナダの先住民の子どもたちが強制的に住まわされていた寄宿学校での虐待問題をめぐり、同教会のフランシスコ教皇が1日、パチカンで先住民の代表団と面会し、謝罪した。

フランシスコ教皇は「カトリック教会のメンバーによる嘆かわしい行為に対し、カナダの枢機卿らとともに、神の許しを請い、心から謝罪する」と表明し、「とりわけ教育者として責任ある立場にあった多くのカトリック教徒が、あなた方を傷つけ、虐待の苦しみを与え、アイデンティティや文化、自尊心に対し敬意を欠いたことに、悲しみを感じ、恥じ入っている」と述べた。

また、フランシスコ教皇は、7月にカナダを訪問する意向であることも明らかにした。

寄宿学校については、以前から神父や教師らによる虐待が報告されていたが、昨年、複数の学校跡地から大量の墓標のない墓が発見され、カナダ各地で捜査が開始されたことにより、カトリック教会に謝罪を求める声が高まっていた。先住民団体は、当初からローマ教皇の謝罪を求めている。

和解への取り組みは 始まったばかり

先住民代表団のリーダーの1人、ジェラルド・アントワーン氏は「今日という日をずっと待ち続けていた。歴史の新たな1ページだ」と謝罪を評価する一方で、「教皇には我々の土地に来て、家族たちに謝罪してほしい」と述べた。先住民のリーダーたちは、教皇のカナダでの滞在計画に自分たちも参加するべきだとしている。

また、イヌイットの代表ネイタン・オベッド氏は「この謝罪に対しては、生存者やその家族、それぞれが異なった感慨を抱くだろう」としながらも、「今日、パズルのピースが一つはまった。教皇からは温かく誠実な言葉が得られた」と述べた。

一方、カナダ先住民会議の元議長フィル・フォントイン氏は「謝罪は、寄宿学校をめぐる長い悲劇の終わりではない。困難な取り組みは始まったばかりだ」と述べた。先住民の代表は教会に、寄宿学校から逃れた生存者に対する補償の約束を果たし、先住民の文化遺産を復興させるよう求めている。

教皇は、カナダの寄宿学校でローマ・カトリック教会が行なったとされる虐待問題をめぐり、先住民の各グループと1週間にわたり会談を続け、謝罪の言葉はこの最終日に述べられた。

トルドー首相は、教皇のカナダ訪問を「楽しみにしている」と述べつつ、「謝罪は我々の過去の真実を認める一歩だが、まだなされるべきことがある」とする声明を発表した。

今年に入ってから遺骨発見

カナダでは、昨年5月にブリティッシュ・コロンビア州カムループスで、100年以上前に建てられた同地の先住民寄宿学校の跡地から、先住民の子ども215人の墓が発見され、国内に衝撃が広がった。カムループスの先住民コミュニティによると、遺骨は5月下旬、「カムループス・インディアン寄宿学校」跡地で、最新式の地中レーダーを用いて行われた調査で見つかった。同校は1890年から1969年まで、政府の委託でカトリック教会によって運営されており、全国に建設された139の寄宿学校の中で最も大きく、1950年代には最大500人が在籍していた。

その翌月には、サスカチュワン州南部のカウセス先住民居住区にあった先住民の寄宿学校の跡地周辺から、墓標のない墓が過去最

大規模の751墓が発見された。調査には、カムループスと同じ地中レーダーが用いられた。これは、1899年から1997年まで開校していたマリヴァル・インディアン寄宿学校の跡地で、同校は当初、ローマ・カトリック教会が運営し、その後、地元当局が引き継いでいた。

一方、今年に入ってから1月25日、ブリティッシュ・コロンビア州の先住民居住区ウィリアムズ・レイク・ファースト・ネーションの寄宿学校跡地で93の墓が発見されている。

先住民同化政策

カナダでは19世紀以降、同化政策の一環として、先住民の子ども15万人以上が家族から引き離され、寄宿学校への入学を強いられた。こうした寄宿学校は全国に130校以上あり、カナダ政府が資金を提供し、カトリック教会が運営していた。校内ではキリスト教への改宗が強要され、母語を話すことや先住民の文化的活動を行うことは禁じられた。教師からの身体的・精神的・性的虐待が横行するなど、劣悪な衛生環境が原因で6000人の生徒が死亡したとされる。最後の寄宿学校が閉鎖されたのは1996年だった。

カナダ政府は2008年、寄宿学校の歴史と影響を調査するための委員会を立ち上げ、連邦議会は同化政策について公式に謝罪した。また、学校から逃げ出したり、地元コミュニティに戻らなかった子どもが多数いることも明らかになっている。2015年に提出された委員会の報告書は、寄宿学校をめぐる政策を「文化的ジェノサイドだった」と結論付けた。

日本語チェック

「ひたむき」の誤った使い方はどれか。

- ①彼女は司法試験の合格をめざしてひたむきに受験勉強している。
- ②身を粉にして原野をひたむきに切り開いた開拓者に、彼は敬服している。
- ③彼は今回の落選をひたむきに後悔している。

解答・解説は37ページ

投稿について

★投稿の内容は、弊誌の意見を反映したものではありません。
投稿規定：
投稿は2000字以内。場合によっては掲載できない場合もありますので、ご了承ください。筆名は実名、ペンネームいずれでもかまいませんが、お送りいただく際は実名とご連絡先の明記をお願い致します。送り先 p.54 参照。または info@thefraser.com

あなたの心の隙間に隙間川柳の会
隙間川柳の会ではみなさまの川柳を募集しています。お隙間とくま、お隙間だけ書いて、ふれいざー宛てに郵送または電子メールにてお送りください。短歌や俳句も是非どうぞ！※作品は、あちこちのページの隙間に掲載させていただきます。

ゼレンスキー大統領 各国議会でビデオ演説

欧米各国の議会でビデオ演説を行い、支援の強化を求めるウクライナのゼレンスキー大統領が23日、日本の国会でも演説し、ウクライナの惨状を語るとともに、「侵略の津波」を止めるため、ロシアに対する経済制裁を継続するよう訴えた。

ウクライナ語で12分間にわたり演説したゼレンスキー氏は冒頭、ロシアの侵攻が始まるとすぐに援助を表明し、アジアでは最初にロシアに制裁を科した日本に対し、感謝の言葉を述べた。

ゼレンスキー氏は、チェルノブイリ原発やヨーロッパ最大のサポリージャ原発、ガス、石油パイプライン、化学工場などがロシアの攻撃を受けており、非常に危険な状態にあると強調、「サリンなどの化学兵器の攻撃も、ロシアが準備していると報告を受けている」と強い懸念を表明した。さらにウクライナに残る市民の惨状にも触れ、1000発以上のミサイルや空爆が落とされていること、子供121人を含む数千人が殺され、遺体は民家の庭や道路沿いに埋葬せざるを得ない状況であることなどを説明した。また900万人以上のウクライナ人が住み慣れた家から避難していると述べ、改めてロシアに対する制裁の継続を訴えた。

演説の最後には、日本の文化に対する敬意を表し、日本語で「ありがとうございます」と謝意を述べた。

相手国の歴史を織り込み、そこにウクライナの現状をなぞらえていく手法は、日本に向けた演説でも用いられた。原発やサリン、ウクライナの北方領土について言及することで、自国を広島・長崎や福島原発、地下鉄サリン事件、日

本の北方領土問題と関連付けた。一方、欧米諸国に向けた演説が、参戦を促す強硬な論調だったのに対し、憲法上、参戦できない日本に対しては、国情に配慮した穏やかな語り口だった。

歴史に絡め、心を掴む

ゼレンスキー大統領が繰り出す各国の歴史や国民性とウクライナの窮状を絡めた巧みな演説は、わかっているも心情を揺さぶるものだと話題になっている。国の存続がかかった危機的状態にありながら、優秀なスタッフに支えられていることがうかがえる。

まず、イギリス議会で3月8日に行われたビデオ演説では、第二次世界大戦中のチャーチル首相の有名な議会演説を引用し、「我々は最後まで森や野原で戦う」「いかなる犠牲を払おうとも戦い続ける」と語り、「英国人がナチスに抵抗したように、ウクライナ人もロシアから国を守る」と強調した。さらに、「生きるべきか、死ぬべきか、それが問題だ」と、英国の劇作家シェークスピアの「ハムレット」の一節も引用し、「我々は15日間、この質問を投げかけられてきた。今、はっきり答える。生きるべきだ」と述べた。演説の翌日には、ウォレス英国防相がウクライナに対戦車ミサイル1615発を追加供与すると発表した。

カナダ議会で15日に行われた演説では、「午前4時に爆撃が始まり、子供たちがその耐え難い爆音を聞いているのが想像できるだろうか」「オタワ空港やトロントのCNタワーが爆撃されているのを想像できるだろうか」と訴えかけ、飛行禁止区域の設定を求めた。ゼレンスキー氏は上下両議員から何度もスタンディングオベーションを受けた。

ションを受けた。

16日には、米議会で演説。1941年の真珠湾攻撃や2001年9月11日の同時多発テロを思い出ししてほしいと訴え、「我が国は同じことを毎日、毎晩、もう3週間も経験している」と述べた。また公民権運動の指導者マーティン・ルーサー・キング牧師の有名な演説「私には夢がある」も引用し、ウクライナ上空を飛行禁止区域にするよう改めて要求した。演説から4時間後、バイデン大統領は8億ドルの追加軍事支援を発表した。

17日のドイツ議会での演説では、ベルリンの壁を念頭に、ロシアが欧州を分断するよう築いた壁を打ち崩すよう求め、ロシアとの経済関係を重視してきたドイツに「ウクライナは欧州と世界の価値観を守るために戦っている」と強調した。

イスラエルでは20日、キエフ出身のイスラエル元首相メア氏に言及するとともに、ロシアの侵攻をナチス・ドイツのユダヤ人迫害になぞらえ、ミサイル防衛システム供与や制裁強化を求めた。

22日はイタリア議会で、「我々は今、生き残れるかどうかの瀬戸際にいる」と支援を求め、ローマとキエフを重ねながら、「偉大な文化の発祥地が、存続の危機にある」と訴えた。演説に先立ち、ローマ教皇とも電話会談し、避難ルートが機能していない現状を説明した。

23日のフランス議会での演説では、フランス革命から受け継がれる国家理念「自由、平等、博愛」を引き合いに出し、停戦に向けた支援を訴えた。また、フランスが欧州連合(EU)の議長国を務める今年前半にウクライナのEU加盟について「歴史的な決定」を行ってほしいと訴えた。一方、「ロシア軍による殺人に資金を供給することになるとし、ロシアで事業を続けるフランス企業に撤退を要求した。この演説を受け、仏自動車大手ルノーは同日、モスクワ工場の無期限停止を決定した。

自費出版

自分史・記念誌・句集・詩集・教材・辞書・エッセイ・遺稿集・その他

編集・翻訳・ページデザイン

信頼と実績の「月刊ふれいざー」企画から制作までお手伝いします。

Fraser Journal Publishing
604-939-8707 info@thefraser.com



上海、新型コロナ感染最多更新 経済に影響も

中国最大の経済都市である上海市で、4月に入り8日連続で感染者数が過去最多を記録し、ロックダウンが始まって2週間となる現在も、封鎖解除の見通しが立たない状態が続いている。

衛生当局は9日、上海では8日に空港免疫などを除き無症状2万2609人を含む2万3624人の新規感染者が確認されたと発表。無症状感染者の人数とともに2020年3月末以降の最多を更新した。

当局は9日の記者会見で、全上海市民を対象とするPCR検査を改めて行うことを表明した。ロックダウン解除は、検査結果に基づいて、居住区ごとに判断するという。発表によると、当局は市を3つの居住区に分け、同じ地区内で14日間感染者が出なければ外出可能とし、7日以上、新たな感染者が確認されなければ地区内での移動は許可されるが、7日以内に感染者が出れば、封鎖は続行される。一方で、14日間、感染者が出なかった場合も、人と集まったり、地区を超える移動は引き続き禁止される。

また、上海では9日から最大で5万人が収容できるという感染者隔離施設の提供を開始した。

最大規模の都市封鎖で市民生活は大混乱

外出の禁止など住民の行動が徹底的に規制される上海では、大混乱が生じ、人々の不安をかき立てている。

まず、PCR検査に出向くことを除いては外出できず、食品の買い出しも認められていないことから、住民は食料や水を得るために、宅配サービスや政府からの支給に頼らざるを得ない状態となっている。しかし供給は需要に追いついておらず、一部地域の住民は、完全に遮断されたと訴えている。

こうした中、当局は6日、食料不足や支給の遅れについて認め、7日には一部の食料品店の再開と、ロックダウン地域の配達スタッフの勤務を認める方針を表明した。

また、当局は、全住民を対象にした大規模

検査にも着手。すべての感染者を特定するとしており、陽性が確認された人は軽症や無症状であっても自宅隔離ではなく、隔離施設に入らなければならない。ただ、隔離施設は人で溢れかえり、一層の感染拡大につながるような劣悪な環境が批判されている。

隔離施設をめぐることは、感染した親から子供を引き離すという厳しい措置に批判が集中し、当局はその後、感染した親が子供を連れて施設に行くことを認める方針を示したものの、感染が確認されていない親からも子供を引き離す事例が報告され、問題となっている。

さらには、飼い主が感染で隔離されたため、取り残されたペットの犬が殺処分され、その様子を撮影した動画が拡散されたことで、当局には多くの批判が寄せられている。映像は白い防護服を着た自治会の作業員が棒のようなもので犬を殴り殺すという痛ましいもの。自治会側は「犬から感染が広まることを防ぐために行った」と弁明している。

他地域でも厳しい規制強化

一方、中国では他の都市でも規制が強化されている。

南部の広州では8日、新型コロナの感染者が無症状の人も含め3人確認されたことから、すべての住民約1800万人を対象としたPCR検査が開始された。上海で感染が急速に拡大したため対応を急いだものとみられるが、広州当局は感染者の居住地周辺を封鎖し、近くを通る地下鉄やバスの運行を停止するなど、徹底した封じ込めに乗り出している。ただ、住民からは感染拡大に対する不安の声が上がり、同時に、上海のようなロックダウンが突然発令される可能性への懸念が高まり、食料の買いだめが起きている。一部のスーパーからは品切れが続出している。

また、河南省の鄭州でも、7日に無症状感染者が数人確認されると、1260万人にのぼるすべての住民にPCR検査を行うことを発表した。雲南省師宗県では、上海に滞在歴のある人とその家族の感染が確認されたため、商店の休業や交通機関の利用停止、外出禁止

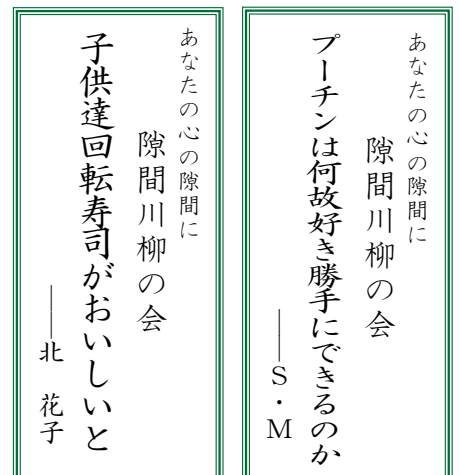
などの措置が取られた。さらに首都北京では、高齢者の介護施設や学校、輸入業者などに少なくとも週に1回の検査を義務付けた。

世界経済にも影響

中国は新型コロナウイルスに対して感染者ゼロを目指す「ゼロ・コロナ」政策を取っており、ロックダウンにおいては欧米諸国に比べてあらゆる措置が非常に厳格。当初は世界的な金融拠点、上海の経済活動停滞を避けるため、ロックダウンには慎重だった上海当局も、新規感染者数が記録的な数となった3月末、方針の転換を迫られた。

しかし、これにより、経済は足踏み状態、後退の危機にもさらされている。そもそも住民は外出が禁止されているため、従業員は出勤できず、客足もないため、現地の工場や店舗は休業を余儀なくされている。サプライチェーンの混乱は、中国経済全体に影響を及ぼすとみられる。

上海は金融の中心であると同時に、半導体や電子機器、自動車製造の拠点でもある。コンテナ取扱量も世界最大だが、現在港の稼働率は通常の6割減となり、米電気自動車大手テスラは上海東部の大型工場の操業停止を延長し、ドイツのフォルクスワーゲンも市内4箇所の工場を休止している。



日本の企業社会

(267)

中根 雅夫

コロナ禍（そして、ロシアのウクライナ侵攻）によって世界じゅうで経済環境が悪化しています。こうしたなかで、起業（ベンチャー企業）をめぐる状況にも少なからぬ変化が生まれています。

また、ベンチャー企業にとっては逆に追い風になっていると受け止める見方もあります。ベンチャー企業は小規模ならではの小回りの利く対応力とコロナ禍にフィットした新たな事業展開（たとえば、店外からでもリアルタイムに店舗内の映像を閲覧できる小売店向け AI カメラを活用して、店人数・性別・年齢・マスクの着用有無などを推定し、店内の混雑状況を予測するシステムを開発した企業など）によって、業績を伸ばしているケースも少なくありません。

確かに、企業活動のグローバル化によって大手を中心に日本企業は海外に生産拠点を置いたアウトソーシングに依存しているため、サプライチェーンが寸断され、生産活動に支障をきたしているケースもあります。しかし、ベンチャー企業も全体的には苦境に立たされていることに変わりはありません。

以降で、既存の調査結果に依ってこの間の事情を多少とも具体的にみていきたいと思います。

コロナ禍でマイナスの影響を受けた企業は 80.2% に上り、業種別では飲食店・宿泊業、教育・学習支援業、運輸業で 9 割を超えています。

コロナ禍のマイナスの影響が色濃い状況のなかで、たとえば「3密」を避けた客が大型店ではなく小規模店に来るようになったというプラス

影響も少しはあったようです。なお 2020 年度調査では、企業に占める女性の割合が初めて 2 割を超えて 21.4% となり、増加しています。

ここで、「事業に充てる時間が 1 週間当たり 35 時間未満の起業家」と定義される「パートタイム起業家」の実態をみてみたいと思います。

既存の調査結果では、おもな販売先・顧客が「一般消費者」である割合はパートタイム起業家（63.4%）のほうが起業家（58.1%）よりも高いです。

勤務先からの離職理由をみると、「自らの意思による退職」は起業家が 84.2% と、パートタイム起業家（78.1%）に比べて多いですが、「定年退職」の割合は、パートタイム起業家が 7.4% と起業家（3.8%）を上回っています。

開業時の勤務状況をみると、起業家は「勤務を辞めてから事業を始めた」（65.7%）、パートタイム起業家は「現在も勤務しながら事業を行っている」（42.4%）がもっとも高いです。「勤務しながら起業した」割合は起業家で 22.5%、パートタイム起業家では 51.6% と半数を超えています。

起業動機をみると、起業家では「自由に仕事をしたかった」（53.9%）がもっとも多く、「収入を増やしたかった」（37.4%）がそれに続いて

います。一方、パートタイム起業家では「収入を増やしたかった」（52.9%）、「自由に仕事をしたかった」（30.4%）の順に多いです。「自分が自由に使える収入が欲しかった」や「趣味や特技を生かしたかった」「空いている時間を活用したかった」などはパートタイム起業家のほうが起業家の割合を上回っています。

仕事の受注経路をみると、起業家では「取引先の紹介」（31.8%）、「友人・知人の紹介」（27.9%）、「特にない」（26.3%）の順に多いのに対して、パートタイム起業家では「特にない」が 31.6% ともっとも多く、次いで「自身の SNS やブログを通じて」（24.6%）、「友人・知人の紹介」（23.4%）の順となっています。そのほか、「ホームページの作成やチラシ等の配布などの、宣伝広告活動」「訪問や電話などによる直接の営業活動」「公開されている求人誌等の募集広告に応募して」の割合は、パートタイム起業家のほうが起業家よりも高いです。

事業を始めてよかったことは、「自由に仕事できた」が起業家（57.5%）、パートタイム起業家（42.1%）ともにもっとも多く、次いで、起業家では「仕事の経験・知識や資格を生かした」（33.4%）、パートタイム起業家では「収入が予想通り増えた」（26.3%）となっています。

以上にみてきたように、起業した事情は様々ですが、経済の活性化をうながすにはベンチャー企業の存在が欠かせません。

しかし、そこで重要となるのはたんに自社の利益を上げることだけを意図するのではなく、利他の精神で社会貢献することです。

はなしの箸やすめ

無愛 想子

潜水艦を襲ったタコ

バンクーバー島の北西にあるブルックス半島の近くで、潜水艦がタコに襲われたのは 2005 年の 11 月のことだった。この潜水艦は深さ 55 メートルのところで海底を調べてサーモンを見つけるため手動ハンドルを備えたリモートコントロール船で、男性がボートに乗ってその無人潜水艦を誘導していた。

突然ねばねばしたものが潜水艦の手動ハンドルに巻きついたので、彼はすぐに潜水艦を反対側に向け、海底からの砂と貝殻などでそのタコを手厳しくやっつけた。

ビデオで見るとこのタコは、まるで潜水艦の反撃に手向かうかのように、ねばねばした脚を激しくぶつけていたが、結局このタコは潜水艦から遠くへと追いやられた。タコは怪我をしなかった。

海洋生物学者によれば、そのタコはきっと年を取ってボケてしまっていたか、もしくはただ怒りっぽかったのかもしれないという。大きな雄のタコの場合、老齢になると頭が働かなくなるか、健忘症になるという。ちょ

うど人間のように、よろよろと日中に住んでいるところから出てきたりするという。このタコは、たぶん潜水艦が食べられるかどうか試したのだらう、とのことである。

カモメ

バンクーバー周辺では、学校の校庭や郊外の公園でもカモメが見られる。朝、カモメの鳴き声で眼を覚ますこともあるという。カモメは本来水鳥だが、どんな状況にも適応できるので、餌を得るのによい場所であれば、コンクリートの建物に巣をつくることもある。

成鳥は大きな黄色いくちばしを持ち、頭から胸、腹にかけては白、あとはグレーで、海にいる小魚、カニ、貝、エビ、ヒトデなどを食べているが、最近では、レストランやスーパーの駐車場に落ちている食べ物を拾ったり他の鳥や人間から食べ物を奪ったりもする。

卵は 4 週間後に雛鳥となり、生後 40 日で飛べるようになるがそれまでは歩いている。生後 4 年経つまでは成鳥よりグレイの部分が多い。

ウクライナ=悲憤の歴史

第三次世界大戦の火種にもなりかねないロシアによるウクライナ侵攻に、世界中の人々がニュースやインターネットから目が離せなくなっている。一方、ニュースをみることをやめてしまったという人も多い。目の当たりにする戦禍を直視できず、自分の心が病んでしまいそうになるからだ。今やネットでは、ニュースを見て傷んだ心の癒し方などのサイトもでてきている。今、この戦争はまさに情報戦の様相も呈している。そんな中で私たちがフェイクニュースに騙されないために、あちこちの SNS やサイトで言っていることをうのみにせず、自分の頭で考えることの重要性が、今まで以上に問われている。そのためには、考える基礎となる知識をもっておくことが必要だろう。

ここでは、ウクライナという国がこれまでたどってきた歴史について、ごく簡単にまとめてみた。古くから単一民族国家として作り上げられた島国日本や歴史の浅いカナダとは全く違ったウクライナの悲しみの一端を知った時、私たちは何を感じ、考えるのだろう。

様々な民族に蹂躪されたウクライナ苦難の歴史

紀元前 1000 年 小グループの遊牧民族が跋扈していた。



紀元前 6 世紀 スキタイ人による国家誕生

▼ サルマティア人の登場

紀元前 2 世紀 東ゴート族王国誕生

▼ フン族による民族大移動

6 世紀 アヴァール族による支配

▼ スラヴ民族によるキエフ建設

7 世紀 ハザール・カガン国による支配



8 世紀 ルーシ国誕生リュールク大公朝（キエフ大公国）



11 世紀 ヨーロッパ最大の国家となるリュールク朝全盛期



12 世紀 ルーシ国の分裂＝キエフ大公の権威衰退

▼ 分裂した諸公国が次々に独立

13 世紀 モンゴル帝国による侵略、支配下におかれる

▼ 度重なる独立戦争があるが果たせず

1340 年 ユーリ 2 世の暗殺＝王朝の崩壊

▼ ポーランドとリトアニアが領土継承紛争。リトアニアは北・中部を奪取。ポーランドは西部を奪取。クリミア・ハン国が南部を奪取。残された東部はモスクワ大公国に。武人共同体のコサックの登場

1569 年 ポーランド・リトアニア共和国設立

コサックが共和国側でヨーロッパ中で戦う

1648 年 コサック軍の反乱⇒ウクライナ独立戦争に発展

▼ コサック国家誕生

ロシアがポーランドとヴィリニウス条約締結

コサックはスウェーデン、トランシルヴァニアと同盟締結

1657 年 ウクライナ・ロシア戦争

▼ ウクライナ内乱、以後混乱期が続く

1689 年 ロシアとポーランド・リトアニアによるウクライナ分割

▼ 露土戦争によるウクライナ統一が失敗

1709 年 コサックのロシアからの独立が失敗し、ロシア政府がコサックの自治制を廃止、農奴制はじまる。



1783 年 ロシアがクリミア半島を併合。イスラム国家クリミア・ハン国の滅亡。



クリミア・ハン国のタタール人と戦うコサック。 ユゼフ・ブラント画

ロシア及びオーストリア帝国による抑圧政策

- ▼ ウクライナの民族運動が高まる。詩人タラス・シェウチェンコによって**ウクライナ語が完成**。

1873年 **ロシア帝国がエムス法**によってウクライナ語の書物の出版を禁止。

▼ ロシア革命 ⇒ ソビエト政権誕生

1917年 11月7日 **ウクライナ人民共和国樹立宣言**

- ▼ **ウクライナ・ソビエト戦争**。タタール人のクリミア人民共和国がソビエト政府により滅亡。



キエフにおける反ソビエトデモ

反ロシアのポスター。女性がロシアの双頭の鷲から子供を守っている。看板には「他国のものは要らない。我々の国のものは渡さない」と書いてある。

1918年 1月9日 **ウクライナ人民共和国独立宣言**

- ▼ **ドイツ、オーストリア**などの介入によるソビエトからのキエフ奪還や国内政治の混乱

1919年 1月6日 ソビエトによる傀儡政権

ウクライナ・ソビエト社会主義共和国を樹立。

- ▼ ウクライナ人民共和国軍、ソビエト赤軍、ロシア帝政派白軍とそれを支持する仏・英・ポーランド軍および無政府主義黒軍、ウクライナゲリラ緑軍が入り乱れて戦闘

1920年 ソビエト赤軍が勝利しウクライナ・ソビエト社会主義共和国の統治下になる。一方、西ウクライナはウクライナ人民共和国独立を宣言。

▼ **ウクライナ・ポーランド戦争が勃発**

ポーランドが勝利し**西ウクライナ人民共和国滅亡**
その後領土をとりあってポーランド・ソビエト戦争勃発したがポーランドが勝利

1922年 ウクライナ社会主義共和国、ロシア、ベラルーシ、

- ▼ ザカフカースが同盟しソビエト連邦の結成。

1923年～33年

ウクライナ化を促進したが頓挫し、ロシア化の時代へ。
この間スターリンに人工的に起こされた大飢饉（**ホロドモール**）により、400万人から1000万人が餓死したとされる。
後にウクライナ政府、欧米諸国によりジェノサイドと認定。

1937年 スターリンによる**ウクライナ人の大粛清**

ウクライナ政府の閣僚17人全員が処刑された。首相パーナス・リューブチェンコは自殺。

1939年 **独ソ不可侵条約締結。**
第二次世界大戦勃発。

ソ連とドイツのウクライナ戦争で2万8000村が壊滅した。



ウクライナ首相パーナス・リューブチェンコ



1941年～42年の8か月で280万人のソビエト捕虜が殺害された。

1943年～44年 **ソ連共産党が勝利してウクライナ支配決定**
(第二次世界大戦におけるウクライナの犠牲者は

800万人～1,400万人、
推定5人に1人が死亡

1954年 親ウクライナのフルシチョフにより**クリミア半島がウクライナに返還**

1972年 ブレジネフによる人権主義への弾圧で**ウクライナ知識人の大量逮捕**



ドニエプル川を渡るためにいかだを準備しているソビエト兵士。標識には「キエフへ!」と書かれている。ドニエプル川の戦い、1943年

1986年 4月26日 **チェルノブイリ原子力発電所事故**

1990年代 ゴルバチョフ首相による**ペレストロイカ**と呼ばれる政治改革。ウクライナ民族運動が高揚する。

1989年 ウクライナ語の公用化が実現。
民族主義組織「ルフ」を結成。**主権宣言採択。非核三原則を採択。**国民投票による圧倒的多数で

1991年8月24日
ウクライナ独立宣言。長い長い苦難の年月を経て**ウクライナ国が成立した。**



ホロドモール：人工的に起こされた飢饉。

ウクライナのナショナリズム鎮圧のため、2500人以上が食人で処刑された。写真はパンを求める人々の行列（ウクライナ国家公文書館）

ソビエト連邦の崩壊から現在まで

ウクライナは建国後も激しい内部紛争が続いている

ウクライナ・ソビエト社会主義共和国誕生

▼ ソビエト連邦の崩壊

1991年 ウクライナ独立

＝中立国宣言

ロシア及び CIS 諸国と軍事提携

1994年、NATO と提携



2004年 オレンジ革命 (大統領選挙の不正に関する反発)



2005年 ヴィクトル・ユシチェンコ大統領 (NATO 加盟に積極的)



2006年 12月 ティモシェンコ



内閣発足

2010年 ヤヌコヴィチ大統領 (親ロシア派)



2013年 EU との連合協定を停止してロシアとの関係を深める



反対派による **ウクライナ騒乱 (マイダン革命)**

2014年 ペトロ・ポロシェンコ

大統領

ミンスク合意 (ロシア、ウクライナ、OSCE、分離独立派の代表者が停戦と政治解決を目指す)

クリミア危機 (クリミア半島とドンバス地方で

ウクライナ軍と親ロシア派・ロシア軍との衝突)

3月 ロシアによるクリミア併合

4月 **ドンバス戦争** (ロシア・ウクライナ戦争＝クリミア危機・ウクライナ東部紛争)

2015年 2月 11日 ミンスク合意 2 (ウクライナ、ロシア、



フランス、ドイツによる紛争終結への合意)

2016年 1月 1日 ウクライナの欧州連合との経済コンポーネ



ント申請

2019年 ウォロディミル・ゼレンスキーが大統領に就任

クリミア半島奪還とウクライナ再統合をめざす国家

戦略「**クリミア・プラットフォーム**」を発足



2022年 2月 24日

ロシアによるウクライナ侵攻始まる

ウクライナ・ファクトシート

◆ 国土

603,700 平方キロメートル (日本の約 1.6 倍)

24 の州と 1 つの自治共和国 (クリミア)、2 つの特別市によって構成されている。

そのうち、クリミア自治共和国及びクリミア半島南西部にある都市セヴァストポリはロシア連邦の支配下にある。

◆ 人口

43,734,000 人 (日本の約 3 分の 1)

◆ 民族

多民族国家 (8 割を占めるウクライナ人のほか、ロシア人、ユダヤ人、クリミア・タタール人、ハンガリー人、ルーマニア人、ブルガリア人、モルドヴァ人、高麗人など)

※ 2021 年 7 月、ゼレンスキー大統領は「先住民法」を制定し、ウクライナ人、クリミアタタール人、カライルム人、クリムチャク人などを先住民族として指定したが、ロシア人を含まなかった。プーチン大統領は、ロシア人とウクライナ人の歴史的一体性を主張している。

◆ 言語

公用語はウクライナ語。教育の 7 割はウクライナ語で行われ、3 割弱がロシア語、その他クリミア・タタール語、ハンガリー語、ルーマニア語が少数ある。

◆ 宗教

伝統的にはウクライナ正教会

多くはキリスト教徒で、ウクライナ東方カトリック教会が多いが、西方典礼のカトリック教会およびプロテスタント、イスラ

ム教徒、ユダヤ教徒、仏教徒なども少数いる。6 割以上の国民は無宗教、あるいは特別な宗教団体に属していない。

◆ GDP

1783 億ドル 1 人あたり GDP は 2,001 ドル。(ポーランドの約 3 分の 1 弱。旧ソ連の国では最貧困国)

◆ 産業

肥沃な農地があり世界有数の穀物輸出国。

IT 産業が盛んで、ヨーロッパやアメリカのシステム開発のアウトソーシング先になっている。

宇宙科学も盛んで大勢の科学者を輩出している。

◆ 軍隊

ウクライナ軍の総兵数は約 20 万 9000 人
ヨーロッパで 3 番目に大きな軍隊をもつ。



オレンジ革命



マイダン革命



世界遺産のキエフの聖ソフィア大聖堂と修道院群及びキエフ・ペチェールシク大修道院

photo: Pomah Haymob

ヨーロッパ最大の難民危機



UNHCR (国連難民高等弁務官事務所)

難民のための人道支援を提供しています。また、近隣諸国の政府と協力して、安全と保護を求める人々に国境を開放しておくよう呼びかけています。UNHCRの活動支援をお願いします。

寄付先: <https://bit.ly/3qMO1Js>



UNICEF (ユニセフ)

ユニセフのウクライナ緊急基金にご協力ください。ウクライナの子供達と家族に、安全な水と衛生用品、緊急医療サービスなどを供給します。

寄付先: <https://bit.ly/3JRelnV>

**ウクライナの戦禍に
巻き込まれたペット達を
救出するための寄付は、
本誌 45 ページを
ご参照ください。**



www.thefraser.com

Rose Charities 主催

1 Night Stand

ウクライナの人々のためのチャリティ・イベント

www.1nightstand.org

収益はローズチャリティーズのウクライナ緊急基金に送られます。

4月9日 6pm & 9:30pm

York Theatre 639 Commercial Dr. Vancouver, BC

チケット: \$25 ~ \$100 <https://1nightstand.org>

スタンドアップ・コメディ・コンサートは、戦禍に苦しむウクライナの子供達と家族を救済するためのファンドレイジングイベントです。

ウクライナの人々への寄付を

Rose Charities

ウェブから: www.canadahelps.org/en/charities/rose-charities

チェックでも受け付けます。チェックは Rose Charities 宛てにして、チェックの下部に「Ukraine relief」または「for Ukraine」と書いてください。

送り先: Rose Charities Canada 1870 Ogden Ave, Vancouver, BC, V6J 1A1

◆ Rose Charities は、東北地震から5年間、毎年東北の人々のための義援金コンサートの本誌『ふれいざー』、AMDAと共に共催した、バンクーバーを拠点とする医師によって設立されたチャリティー団体です。完全なボランティア団体で、すべての寄付金は義援金として現地に送られます。

"every child is my child" という理念をもとに、今回はウクライナの女性と子供の支援に重点を置いて活動しています。 www.rosecharities.ca

令和3年度外務大臣表彰

本誌『ふれいざー』社主に伝達式

コロナで延期されていた令和3年度の外務大臣表彰授賞伝達式が、3月23日、総領事公邸において行われました。

1992年のコミュニティ誌『ふれいざー』創刊以来、バンクーバーの日系コミュニティに対して多岐にわたる情報を日本語で提供し、また、日本をはじめとする各国の自然災害復興やカナダ社会に対するチャリティーイベントを数々主催し、日本とカナダの両コミュニティの架け橋として貢献したこと、また、バンクーバー補習授業校では国語教師として30年間教鞭をとり、当地の子女教育にも大きく寄与したことなどが授賞の理由となりました。

伝達式当日は、羽鳥在バンクーバー日本国総領事より日本とカナダとの相互理解の促進にかかると多岐にわたる功績に対する敬意と謝意を伝えるとのお祝いのスピーチをいただいた後、外務大臣表彰状を手交されました。

授賞の挨拶と乾杯の後、長年にわたって『ふれいざー』を支えてきたスタッフと共に、季節感溢れる美味しい日本食をいただきながら思い出話に花を咲かせました。



鳥羽総領事と宮坂まり Fraser Journal Publishing 社主

集まった皆さんと



第94回米アカデミー賞 国際長編映画賞

「ドライブ・マイ・カー」監督・脚本

濱口 竜介氏

弱い武器でも磨けば世界で認められる

どんな環境で育てばこうした才能を培えるのだろうか。また、何から知識やひらめきを得て今の濱口監督がいるのだろうか。

「自分はごく一般的な家庭で育っている、特別に何かをしたというのはないですね。どちらかと言うと常に才能がないということを思いながらやってきました。映画は視覚芸術で、視覚的に何か鮮烈なものを撮れる人に憧れていたのですが、大学の映画サークル時代から自分よりも遙かに優れた才能を持つ人を見てきて、自分はそういうものは作れないと思いました。でも映画を作るとしたら、自分は言葉からしか発想できない、俳優が何かをしゃべっているというところからしか発想ができないと思ったのです。それが映画の武器としたり弱い武器ですが、その武器を磨いていくしかないなと思ってやってきました。できないことを見極めて、できることを最大限に伸ばすということをひたすらやり続けた結果が今なのではないかと思います」

「喪失」から得たものとは

昨年のアカデミー賞作品賞の受賞作『ノマドランド』と本作、濱口監督が共同監督をした東北の震災のドキュメンタリー映画の共通点は、「喪失」だ。喪失とどう渡り合うか、どう乗り越えるかを描いている。本作の主な舞台は、原爆投下という人も町も膨大な喪失を経験した広島。その場所で、喪失を経験した2人が出会い、恋愛感情ではなく、心を通わせる。その微妙なさじ加減と表現力に各映画賞の投票メンバーは圧倒された。濱口監督自身、どんな喪失を体験してきたのだろう。

「本作を喪失の物語という風には思って

いなかったのですが、いろんな方に観ていただいて、これは喪失の物語なのかと気づきました。自分自身、大きな喪失というものを経験したことはないです。ただ、東北の震災で被害を受けた方たちにインタビューをする体験は凄く大きかったと思います。喪失を体験していないけれども、いつでも失うのだということを思いました。みんな、

明日、津波が来るなんて全く思わず暮らしていた。今日と明日はそんなに変わらない日が来るのだと思って暮らしていた。けれども、それが急に途切れてしまった。自分自身、明らかに違う何かが急に起きると思って生きていませんでしたが、その『明日』というのは本当に急に来るのだと、その時に凄く感じました。それはその後の自分の人生、一つの考え方の基盤になっていったのは確かです。喪失を描こうと思ったワケではないと言いましたが、その体験がこの物語を選ぶ上での指針になったり、物語を書いていく上での一つの具体像になったりしている部分はすごくあったんだと思います」

多様性を受けとめる覚悟ができていくか

近年、ハリウッドは多様性を前面に押し出してはいるものの、現実社会の反映に追いついてはいない。そんな中、今回作品賞候補になっている『CODA』と本作の両作品に手話が登場する。また、本作は劇中劇で非常に挑戦的かつ、未来を描くような演出をしている(同じ舞台で複数の外国人俳優が共演し、それぞれ母国語で台詞を言って演技をする)。本作が持つ多様性に関するメッセージや意図についての考えを聞いた。

「『多様性』という言葉に関しては、よく分からないと思っています。なぜなら、多様であるというのは当たり前のことで、(世の中には)あらゆる人種がいて、それぞれが育ってきた環境があり、違う宗教があります。多様は現実として間違いなくあります。重要なのは多様性を受けとめる覚悟だと思います。多様性を受けとめるのは間違いなく簡単なことではない。だってみんな違うのですから。

みんな違うから、そこには対話がなくてはいけない。本当に調和のある多様性が達成されるにはものすごく長い時間がかかりますが、それをやる覚悟がみんなにあるだろうか?ということが問われているのが現在のかなと思っています。劇中劇にある多言語演劇を作っていく作業は凄く大変でした。ただ、この大変なプロセスというものを一人一人



『Drive My Car』 (C) Sideshow and Janus Films

がやっていかないと、多様性が多いの人に受け止められるということもないのではと思います。ですから、必要なのはそれをやる覚悟があるかどうかということを経験者が自分に問うことだという気がします」

やりたいことが曇っている

次の作品、また作品の傾向について聞いた。

「何も決まっていないというのが正直なところで。自分を巡る状況が激しく移り変わっているということは事実で、じゃあ、この状況の中で自分はどのようなかということに迷っている状態ですね。これまでは、自分がやりたいことが結構素直にあって、『ああ、これがやりたいな』って思ってやってきたのですが、今はやりたいことが曇って見えなような感覚があるので、それがクリアになるまでは待ってみようかなと思っています。クリアになってきた時に、もしそれが大きな予算が必要なものだったら、今ある環境というのはすごく在り難いと思うかもしれないし、別に予算がなくてもいいなと思ったら、今まで通りのことを続けていくということになるのではと……。」

自分がどのような物語を選ぶ傾向があるのかは、本当に分からない。やっている途中で『あ、こういうことがやりたかったんだな』っていう事の方が実は多くて……。自分は凄く『リアクティブ』な人間だと思います。遠大な計画があって……というのではなく、何かが起きて状況の中に投げ込まれて、その時の自分自身の反応を見て、あ、自分はこういう人間だったんだっていうことを自覚するというのが正直なところ。今回は村上春樹さんの原作を提示されて、あ、自分はそれをやるのは全く嫌ではないと思いました。『全く嫌ではないこと』というのをやっていったら今この場にいるという感覚があります。今後もそうできたらいいなって思っています」

オスカー4部門候補のうち、少なくとも1部門は受賞確実の『ドライブ・マイ・カー』。27日の授賞式の後、濱口はどんな「リアクティブ」をするのだろうか。楽しみにしたい。

インタビュー: Izumi Hasegawa (Hollywood News Wire)





詐欺から身を守る！(2)

詐欺事件の被害者にならないよう、身を守るためには先ず情報で防護！ Go Local ではローカルニュースなどで詐欺事件が報道されるケースの情報を随時アップデート。カナダ詐欺防止センターによると、カナダで 2021 年に起こった詐欺事件の被害総額は 275 ミリオンに上った。2020 年には 106.6 ミリオンだった。

ICBC リベート詐欺

ウクライナ侵攻の影響でガソリンの値段が急騰していることを受けて、3月25日、BC州政府はICBCから自動車保険の顧客に1回限定\$110のリベートを発行すると発表した。自動車保険のフィーが普通自動車より高いことを考慮して、商用車保持者には\$165が発行される。

リベート受給対象者：2022年2月中にICBC自動車保険をかけていた顧客だったこと。(月初めでなく途中からだとしても)ただし、次のような車両は対象外となる。

・ゴルフカート・ATVのようなオフロード車両・レンタカー・トレーラー・臨時運行許可を受けた車両・商業用レンタカー・道路工事に使用するフォークリフトやトレーラーのような車両。

発行時期：リベートは銀行口座へのDirect depositを設定してあれば、5月スタートで直接銀行口座に振り込まれる。まだDirect depositにしていない人は4月30日までにicbc.com、あるいはAutoplanを扱っている保険ブローカーを通して設定すれば、今回のリベートは直接銀行口座に振り込まれる。

クレジットカードで保険料を支払った場合は5月～6月の間にクレジットカード口座へ直接「クレジット」として払い戻しがある。それら以外の支払い方法、デビットカード、キャッシュ、支払プラン等で保険料を支払った顧客へは6月からチェックが郵送される。ICBCは7月末までにはチェックの郵送を完了できるであろうと言っている。

このリベートを利用した詐欺が横行しているので注意！

手口 携帯のテキストやメールを使ったICBCのリベート詐欺が出回っている。メッセージにはリンクが含まれており、リベートを受け取るにはリンクをクリックするようにと書いてある。

対策 そのような不審なメッセージを受け取ったら、即刻削除！

借金返済取り立て詐欺

コロナ渦中やむを得ず借金をした人も多くいる。そこに付け込んだ借金返済を迫る取り立て詐欺が横行している。そのトップ4。

1. CRAの税金取り立て詐欺

手口 CRA職員と偽り、被害者に税金支払いが滞っているといい、クレジットカード、デビットカード、或いはプリペイドカードで直ぐに支払え、しなければ逮捕すると脅かす。

対策 直ぐに電話を切り、絶対にカード番号を教えないこと！もし税金支払いが滞っていて気になる場合は、CRAのホームページで情報を調べる、或いは1-888-863-8657に電話する。CRA職員が法的な理由で脅すようなことは決してない。

2. 債権回収代行会社詐欺

手口1 大手個人信用調査機関Equifax 或いはTransUnion 職員だと偽り電話をかけてきて、債権回収代行しているという。

対策 電話を切る前に、会社名、職員の名前を聞いておく、後で個人信用調査機関へ通報するときに役立つ。個人信用調査機関が債権回収代行するようなことは全くないので、決して個人情報を与えないこと。

手口2 ワイヤートランスファー (Wire transfer: 電信送金) 詐欺借金取り立ての電話で、返済をチェックやオンラインではなく、早急にワイヤートランスファーしろと強要する。

対策 直ぐに電話を切り、絶対にワイヤートランスファーをしない！もし借金がある場合、その企業や機関に電話して自分のアカウントが債権回収代行会社 (the collection agency) に送られ、その企業が代行して (has been transferred) 借金回収しているのか問い合わせる。もしそうであれば、債権回収代行会社の連絡先を聞き対応する。

3. 偽政府公務員詐欺

手口 政府の公務員だと偽り、借金を払わなければ刑務所行きだなどと脅す。

対策 電話を切る前に、どの政府機関に所属するのか、名前と役職を聞き、州政府の「the consumer protection agency」に通報する。公務員が個人債務回収に関わることは絶対ない。

4. Phishing フィッシング詐欺

魚釣りのほうのFishingではない。インターネットや電子メールで相手をだましてクレジットカード番号などの個人情報を聞き出す詐欺。

手口 債権回収代行の職員と偽り、会社のデータに必要な個人情報が欠けているので確認しているという。特にSIN番号を聞き出そうとする。

対策 直ぐに電話を切り、もし借金がある場合、その企業や機関に電話して自分のアカウントが債権回収代行会社 (the collection agency) に送られ、その企業が代行して (has been transferred) 借金回収しているのか問い合わせる。個人情報がアップデートされているかも確かめる。

前号までに紹介した詐欺のケースリストは9ページを参照。

個人情報を聞き出そうと脅したりすかしたりされても、絶対に教えないこと！※もし本物 (CRAなどの政府機関や銀行) であれば、後から直接電話して確認すればよいので、電話で早急に対応する必要はなく、何も恐ろしいことはない。

絶対に教えてはいけない個人情報：

S.I.N. 番号。この番号はCRAと銀行以外には教えない。電話番号、住所、メルアドなどは変更できるが、S.I.N. は変えられないため、何があっても守って！(アパートを借りる際に申請書に書けと言われることがあるが、書く必要はない)

第一章『自由に憧れて』(4)

めい る 夢

引越しの後、住む場所は田園から一変して、四方八方が垣根の人間の里になった。家の門を入ると両側にお茶の木の低い生垣。右は住居と庭園、左はお花畑。つきあたりは2メートルもある“からたちの木”の垣根が、鬱そうとした隣家の庭園に隣接していて、それを右に行くと玄関に出た。

からたちの花が咲いたよ、で有名なからたちとはこの木のことかと、濃緑色の刺々しいたたずまいに親しみは持てなかった。が、その向こうから毎夕流れて来る能の謡いの、男性の低い声は、不思議に心を落ち着かせ、机に向かいながらじっと耳をすませた。それと対照的に我が家では、弟が琴の手ほどきを受け始め、昼間、そのたどたどしい音が辺りにこぼれていた。

私は転校しなくてすんだが、間もなく女学校の受験体制に入ろうとする五年生の三学期だった。先生は私を放課後職員室に呼んで、小声で言った。

「また綴り方を雑誌に載せるんだけど、いつも同じ子の名前でないほうがいいと思うの。あなたの作文を、〇〇さんの名前で出したいのだけどね、いいでしょう?」

先生は私の肩に手をかけて訴えるように顔を覗きこんだ。どうして、だめって言えばいい! 私はおとなしくうなずき、大急ぎで家に帰り、机の前にかばんを投げ出すと同時にワッと泣き伏した。飛び出してきた母にわけを聞かれて話すと、

「父さんと話し合ってみるから……」

母の声はやや沈んでいたが、私は安心した。

何事もなく、幾日か過ぎ去ったある日、私は意外なことを母から聞いた。

「今日、学校へ行ってきたよ。少し前、先生があんたを東京へ出して、作家修行させませんか? いい先生を紹介しますからって話があったの。父さんと相談したけど、二人とも反対だね。今の時代に女学校ぐらい出てないと、あんたが大きくなって後悔するかも知れないから。それでお断りして来たの」



絵: C. Ogawa

受験のことで頭がいっぱいだった私は、こんな話はびんとこなくて、今更……と思った。万が一、受験に失敗したらどうしよう。恥ずかしいから死のう。(これは大分前から考えていた。)勉強はいいけど、理由づけのない事柄の丸暗記が不得意で、がむしゃらに声を出して反復していると、弟の方が先に覚えた。「じんむすいせい、あんねい、いとく、こうしょう、こうあん……」と、百二十三代までの天皇名を叫ぶむなしさよ!

地理も歴史も、原因、結果の分からない暗記が私にはむずかしく、母には冷やかされ、質問せめて先生にはうさがられた。だから入試は死ぬより怖かったのだ。

そんな日々が続いて、あと何日かで受験という二月の真夜中、ただならぬ物音で目がさめた。外はみぞれまじりの雨。丑三つ時。

「おーい、開けろ! あけないか!」

誰かが台所の戸に体当たりしながらわめいている。隣の部屋では両親が床の上に起き直って顔を見合わせていた。戸が壊れてあの男が飛び込んだら!

以前、夜中の勉強中に、台所で変な音がするので行ってみると、誰かが物差しのような棒で戸をこじ開けようとしていたのを、父と見たことがある。あの時もぞっとしたが、今度はそれ

以上の恐怖を感じた。思案にくれて母が言った。

「妙ちゃん、お隣の家主さんに起きてもらって、二人で交番へ行ってくれるか?」

うんと肯いて着替えをし、母が開けた台所と反対側の縁側から外へ降りた。雨にきしむ重い裏木戸を開け、お隣の家の玄関へ回った。呼ぶとおばさんはすぐに出てきて、迷惑そうな顔をしながらも、私に傘をさしかけてついてきてくれた。私はおばさんの左手を引っ張って走りたかったが、高い下駄をはいていたから無理と思って言った。

「おばさん、私走るからあとから来て」

言うなり私は一人で学校のコンクリートの塀沿いに駆け出した。雨脚は小降りになっていたが、何日前か、人殺しのあったその坂道はぬれて曲がりくねり、ヘビのように不気味に光っていた。あの強盗が部屋に入って、皆に危害でも加えたらどうしよう、と、ただその一念で、日本一早い飛脚になっていた。(学校のマラソンではいつも後ろから2番目の私だったが。)

やっと交番についた。今晚は! 今晚は! と声を張り上げて、ガラス戸をゆすると、若いお巡りさんが眼をこすりこすり、奥から現れた。

「強盗が来て、開けろ、開けろって台所の戸を壊しかけています! すぐに来てください!」

お巡りさんは、黒い合羽に提灯を提げると、私と一緒に急いだ。途中おばさんと三人になっ

た時、ほっとした。おばさんの下駄の音がこつこつと小雨の闇の中にしめって響いた。
帰り着くと、まだわめき声は衰えず、戸を叩く鈍い音が断続的に雨の中に聞こえていた。

「台所はどこ？」

とお巡りさんが小声で聞いた。

「こっちよ」

裏庭へ回り、使っていない井戸端までくると、彼は小腰をかがめ、声をのんで、

「もういいから、家の中に入って！」

と左手で私を制した。

出たときと同じ本庭の雨戸を軽くたたいて母に空けてもらおうと、私はすぐ台所の板の間に立って、父母と外の様子を伺った。お巡りさんと男は、激しく言い争っていた。さあ行こう、いや、家の主人に合わせろ、何だお前は！ こんなやり取りが、言葉のはしばしに時折聞き取れたが、あとは鹿児島方言で、よく分からなかった。と、突然お巡りさんが、提灯の火が消えたから、ロウソクを貸してくださいと叫んだ。火のついたロウソクを母が私に渡した。土間に下りて一番遠い入口の戸を細めに開け、それを差し出そうとした瞬間、羽を広げたこうもりのような、黒い男がのしかかった。子供と知って彼は私を押しつけ、中に入るやいなや豹にも似た勢いで上に駆け上がり、そこにいた両親と共に居間へ走った。驚いたお巡りさんは、長靴のまま後を追う。4人は居間を通り抜け、座敷まで来て止まった。賊は上等の着物に白足袋をはき、ぶんぶんと酒の匂いをさせた若いやさ男だった。4人は顔を見合わせ、友人だ、親戚だ、いや、違う、などと押し問答を繰り返した。散々言い争った後、ついに警官は男を外に連れ出すことに成功した。門までの道中にも争う声は続いた。

嵐の後の静けさ、私たちは家の中で、外の様子に神経を集中した。

「行っちゃったらしいよ」

と父が皆を見回した時、私は怖さの余波を感じながらも、自分の部屋に戻った。

なかなか寝付かれなかった。眠れば大好きな朝が来るというのに。私は布団の中で、低く“朝”の讃美歌を口ずさんだ。

来る朝ごとに 朝日とともに

神の光を ところにうけて

愛の御むねを あらたにさとる
繰り返しているうちに、朝への夢路をたどった。

翌日、前夜とは別人のようにしよげかえった若い男の人が、我が家を訪れた。

「つい酒に酔い、門から玄関までの形が親戚の別荘と似ておりましたので、一晩泊めていただくつもりで……」

と言葉少なに詫びて、謝罪の品物を置いて去った。帰宅した父が、親しい人に頼んで次の日その品物を返しに行ってもらった。が、彼は目的を果たせず帰って来た。

「応対したお店の人が言うのに、『あの人は二階で寝たきり起きて来ません。これだけはおさめて欲しいと泣いて頼みますので——』と繰り返すばかりで。あまり可哀相で、返せませんでした」

そこは呉服屋さんで、彼は使用人らしかった。この事件は新聞に載った。それには、巡回中の警官が男を見つけて連行した、とあった。彼らは私の存在を隠したが、両親は娘の勇気を認めて何だったか褒美をくれた。

その夜、若いお手伝いさんは一歩も自分の部屋から出なかったが、母はあんな時よその娘さんに用は頼めないと口を叩いた。

女学校入試が2週間後に迫った時だった。

試験が終わった日、母はお客を迎えるように座敷の中央に好きな生菓子やお茶を出して労をねぎらった。しかし、もし失敗していたら？ そう考えると、目の前のおやつも毒入りに見えてきた。

「先生に会ってくるわ」

ふらりと立ち上がって学校へ走った。

教室では数人の友達が先生を囲んで、試験の結果で花を咲かせていた。先生は私に作文の題を聞いた。

「時計でした」

「どんなことを書きましたか」

それはぱっとしない、と考え込む先生に、
「時計って、人のすることを無理やり決める
定規みたいなものだから、嫌いなんです」

困った人ね、と先生はあきれた。

「私、何故あの学校を受けることになったんでしょう」

「大丈夫だと思ったからです」

先生はつんとして横を向いた。それからみんなは喧々諤々と受けた学校について話始めた。私の耳に断片的に残ったのは良妻賢母の代表校である一高女、その正門の横にある【東郷平八郎誕生地】の記念碑のこと、第二高女はモダンだが自由すぎるし遠いからお父さんが反対したこと、等等。初めてきく友達の打ち明け話が面白かった。

帰途、メソジスト教会のフィンレーさんに出会った。右手を挙げて挨拶すると、お久しぶりと、自転車を飛び降りて近づいてこられた。

「今日、試験が終わりました。でも、心配」

「神様におまかせすると、心配は消えます。神様はアナタに一番いい道を開いてくださるお方です。また、教会でお会いしましょうね」

ブルーのワンピースの裾をひらつかせながら流暢な日本語と共に風に乗って、夕日の彼方に去ったアメリカ人宣教師。私の心は、その明るい後姿を、見えなくなるまで追っていた。

(つづく)

朗らかに忘れ上手を演じきる

森下 みえ

あなたの心の隙間に

隙間川柳の会

あなたの心の隙間に 隙間川柳の会
隙間川柳の会ではみなさまの川柳を募集しています。
お隙間とき、お隙間だけ書いて、ふれいざー宛てに郵送または電子メールにてお送りください。短歌や俳句も是非どうぞ！ ※作品は、あちこちのページの隙間に掲載させていただきます。

そうだ！ 起業しよう！

=誰でもできるカナダでの起業 HowTo =

(4)

ホリンジャー アンジェラ
CeCan Business Development 社長

こんにちは！アンジェラです。2月から引き続き数回にわたってビジネスプランについてご説明しています。ビジネスプランは、ゴールを達成するための不可欠なツールになります。ビジネスプランを書くにあたって、自分の考えた商売が果たして利益を生むビジネスとして成り立っていくのかを詳しく説明・証明するものです。

“4 Ps” マーケティングミックス (Marketing mix)

今月も引き続き敏感肌を持つ犬猫さん用オルガニックシャンプービジネスを例にマーケティング戦略の要であるマーケティングミックスについて、今回は“4つのP”、Product、Price、Promotion、Placeをご説明します。ここに更に3つのPs、Process、People、Physical evidenceを加えて7つのPとすることもあります。ここではPeopleのみで紹介いたします。この機会に自社の商品やサービス、ターゲットを熟知し、ビジネスのフォーカスを明確にしていきたいと思います。

今月も架空新ペットシャンプー企業を例に4Ps + Peopleを考えていきます。

会社名：Gentle Hands Skin Care

製品名：「No meow itch shampoo」

Product 自社の製品やサービスの強み、特性を熟知すること

自社の製品やサービスは、一般のコンシューマーにとってどのような魅力があるのでしょうか？なぜこの製品が他製品より優れているのかを考えてみましょう。

「No meow itch shampoo」を作り始めたきっかけは、既製品のシャンプーが愛猫にあわなかったからです。ペット産業は政府に規制されているわけではなく、なんでもありの分野なので不安でした。それに加え、使用されている原料の出所が分からず心配でした。愛する我が猫にはオルガニックの原料を使用したかったこと、パラベンのような防腐剤や人間よりずっと敏感な嗅覚を持っているペットに過剰な香料を使いたくなかったというのが主な理由です。近年カナダでも少子化が進み、ペットを「毛皮を着た子ども Furry kid」とよんで良質な食事、Quality of lifeの向上を心がけてい

る飼いが増加しています。そこで、同じような思いを持っているPet parentsをターゲットにオルガニックペットシャンプー製品を提供できないだろうか？と考えました。2月号で市場調査についてご紹介しましたが、市場調査で得た市場トレンドや競合企業商品の知識をもとに、自社製品の強みを確認することができます。

それでは具体的に「No meow itch shampoo」強みを上げていきましょう：

1. オルガニック原料使用
2. 防腐剤未使用
3. 過剰な人口香料未使用
4. ローカル企業の安心性

詳細は次ページ、SWOT分析でも取り上げます。

Price 値段を決める方法として、次の3点をご紹介します。

1. 原価から考えて値決める

原価とは 製品やサービスを提供するために必要な原材料費、人件費などの総額です。

Gentle Hands Skin Careはまだスタートアップ時のため購買力がまだそれほどないので、原料は割高の小ロットで購入しています。そのため、16ozのシャンプー1本の原材料費は4ドルかかります。労務費が（1時間\$20.25）1本作るのに1ドルとすると、原価5ドルです。細かいことをいうと、正確には消耗品費、消耗工賃品費やら、製造経費なども原価に含まれますが、ここでは、一般的なカナダの家庭で小ビジネスをスタートしたというシナリオで考えているので、ご了承ください。

原価率とは 売上に対する原価の割合のことです。原価 ÷ 売上 × 100 = 原価率で算出します。原価が5ドルのシャンプーの売り上げが13.95ドルであれば原価率は約35%になります。原価率の割合は上げると価格は安く、下げると価格が高くなります。

原価率がなぜ大事なのでしょう。原価率は、「コストレート」とも呼ばれています。原価率を計算することで、どれくらいの利益がでるかを把握することができますので大変重要な数値になります。初めてビジネスを始めるときに、原価率を検討することによって、その事業が適正に運用されているかどうかを判断することができます。スタート

後の原価率を確認するタイミングは、日々の営業収支状況を確認するとき、1週間分の売上の状況を分析するときも、原価率を計算し、材料や経費に無駄がないかを確認することが大切です。

2. 利益率から考えて値決める

利益率を使う 販売価格 = 原価 ÷ (1 - 利益率) で算出します。例えば、原価5ドルのシャンプーを利益率60%で販売しようとする、販売価格 = 5ドル ÷ (1 - 0.6) で、12.50ドルになります。利益率を高めれば価格は上がります。ちなみに、カナダにおけるヘアサロンで売られているヘアケア商品の利益率42%-48% (Salon Today 産業情報サイト情報) Business Development Canadaによるとビジネスを健全な経営状態に保つ割合として利益率50%~70%としています。

3. 競合製品の値段を参考にする

Gentle Hands Skin Care社はオンラインハンドメイドマーケットで有名なEtsyで販売展開予定です。市場調査の際、競合製品の調査で値段の幅がどのぐらいなのか、どのようなトレンドなのか大体把握できます。では、他よりも安ければよいのかといえば、そればかりでもありません。赤字にならないように、原価がどのぐらいか、短期、長期のゴールを見据えながら計画することが大事です。期間限定でプロモーション価格を提供するのも良いと思います。

「顧客目線」で考えてみる

顧客が少々値が張っても買いたいという気持ちになる製品か？と考えてみることも大事です。

私の目を引くペットシャンプーは“Paraben free” “Phosphate free” “Biodegradable” “Organic” などといったキーワードが入っているものです。それにもまして、商品が素敵なデザインで、色、フォントが好みだと自然と目がいくことが多いです。ビジネス系のTVネットワークで、しょぼいビジネスを叩きなおして成功に導くようなリアリティ番組があります。そのプログラム中でもパッケージの図柄をお洒落にただで売り上げが上がったというケースが何度か紹介されていました。

同じように気になるのが、商品の出所です。カナダ製とか BC州（ローカル）の会社なのか気がなります。個人の意見ですが、知らない商品でも、似たような値段であればローカル企業をサ

ポートしたくて積極的に購入しています。2ドル増しぐらいになると少々躊躇しますが、他のものより1ドルぐらいだったら高くても買っています。

低価の落とし穴

20年も前に大創産業（ダイソー）の創業者、矢野博文さんに起業時の苦労話を伺ったことがあります。商品を安く提供しようと考えられましたが、昔は商品の質が悪く、安かろう悪かろうと思われ失敗したこと、そのイメージを覆すために良質の物を大量に購入することによって価格を抑えたことなど、値決めの部分は大変参考になりました。

競合シャンプーが15ドルで売られている中、買ってもらいたいばかりに半値の7ドルにした場合、折角の高品質ハンドメイドシャンプーが、「安かろう悪かろう」「中国製ではないか?」「質の悪い原料を使っているのでは?」と思われることもあるかもしれません。ブランドイメージが“低価格帯のお店”という印象に定着しないように気を付けたいところです。

Place 流通や販売する場所を考える

最終的に顧客の手に渡るまでのステップ Place では次の要素を考えます：

Channels of distribution 流通経路
Warehousing 倉庫の確保
Product handling 製品の取り扱い
Transport 商品の輸送
Inventory control 在庫管理
Order processing 注文処理

「No meow itch shampoo」の場合、まだスタートしたばかりなので Gentle Hands Skin Care オナーのトラ子さん宅ガレージの横にあるキッチンで原料を混ぜ、ガレージ内でボトル詰めし、取り合えず棚に格納しています。そして、Canada Post のビジネスサービスを利用しお客様に届ける予定です。まだ数が少なく Canada Post のフィーが高いので、配達料金はお客様もちです。注文処理には取り合えず PayPal を使う予定です。

Promotion 効果的な販売促進を考慮する

商品の存在や魅力を広く PR して購入してもらう方法を考えます。どうしたら効果的に宣伝することができるでしょうか？ ローカル誌に広告を出稿する、イベントやキャンペーンの実施、お洒落な“インスタ映え”する写真を撮ってインスタに上げたり、メルマガの配信、検索で最初のページに出てくるように SEO という検索エンジン最適化を図る、ウェブマーケティング企業を雇って SNS で PR してもらう、インフルエンサーと呼ばれる人気ユーチューバーやブロガーに紹介してもらうなど、色々な方法が考えられます。“プロモーションにかかる予算”の検討も必要です。

People ターゲットにしている顧客

4Ps には含まれていませんが、ターゲットにしているお客様はどんな人たちでしょう？

ターゲットを明確にしておく、ブランドを確立しやすくなります。例として GM のキャデラックブランドのお話を紹介しましょう。

昔々、米車のキャデラックという成功した白人のおじさんビジネスマン、一攫千金を手に入れたおっちゃん、と頭に浮かんだものです。以前はアメリカンドリーム象徴でした。しかしながら、ここ25年ほど、どうしても「年寄りの車」「古い」「ださい」（死語？）イメージが付きまとい売り上げも低迷していました。そのような状況から挽回しようと、GM はキャデラックの re-branding キャンペーンに躍起になっています。ターゲットは、35歳以下のミレニアル世代。本社を泥臭いデトロイトから NY のヒップでファッショナブルな地区トライベッカに移し、積極的にファッションショーをホストしたり、NY ファッションウィーク：メンズのスポンサーになったりという新しい試みに挑戦しています。以前は年配エグゼクティブやシニアに人気の「退屈な」PGA ゴルフトーナメントのスポンサーでしたが、それをやめて、20%のマーケティング予算をデジタルマーケティングに費やしています。自社アプリも開発しました。そのような努力が報われ、キャデラックのバイヤーは平均年齢34歳になったそうです。

このようにターゲットの年齢層やどんな人を買ってもらいたいのか、自分のビジネスをどのようなイメージにしたいかという明確なビジョンがあれば、マーケティングの仕方も分かってきます。

SWOT 分析 (Strength 強み、Weakness 弱み、 Opportunity 機会、Threat 脅威)

2月号ではインターネットを使った Secondary analysis について説明しました。そこでペットケアやペットシャンプーのトレンド、市場の大きさ、競合製品について得た情報をふまえ、SWOT 分析を考察します。それぞれ Strength、Weakness、Opportunity、Threat の頭文字をとって SWOT、スワットと読みます。ときに SWOT マトリックスと呼ばれることもあります。この分析方法は、ビジネスの戦略的な計画を立てるときや、戦略的管理を行うにあたって活用できる効果的なツールです。内外の環境に由来する要素を洗い出し現状分析を行います。

内部環境にあたる自社の製品・サービスの Strength と Weakness、そして外部環境にあたる Opportunity と Threat を考察します。

では、Gentle Hands Skin Care 社の「No meow itch shampoo」の SWOT を考えてみましょう。

◆ Strength :

- ◇高品質なオルガニックの原料を使っている。
- ◇香料がきつくない。
- ◇人口防腐剤が入っていない。

◇敏感なアレルギー肌にも優しい。

◇高品質で人間も使える。

◇インスタでフォロワーが多い。

◇YouTube で人気。トラ子が愛猫をシャンプーする動画やペットをケアするときのヒント、時々登場する子供とのやり取りの動画に人気が出てきて、今月1000名の登録を達成した。（地域を超えたグローバルな認知度アップ、プラス YouTube の収入への道も開けた）

◇地元の「オルガニック・ライフ」マガジンに取り上げられた。（地元消費者の認知度アップ）

◆ Weakness :

◇原料費用が高い。

◇サプライヤーがまだ1件で、そこに何かあった場合、生産が滞る可能性がある。

◇生産と製品を格納しているガレージが小さく、もし大きな受注があった場合対応できず、ビジネスチャンスを逃す可能性がある。

◇大きな受注があった場合、大量に製品材料を購入するキャッシュが手元に少なく、資金を借りる力も足りないことから、経済的に無理。

◆ Opportunity :

◇カナダ国内客へのアドバンテージ：Etsy のオルガニックペットシャンプーの大半がアメリカ製なのでカナダの顧客にとっては送料が高つく。アメリカからの送料は\$28、\$30 かかっている。カナダ国内の送料は\$10 前後。

◇YouTube で人気が出てきたので、そこからリンクして製品販売する機会が得られる。

◇競合製品に麴を原料に含んだ製品がない。

◇コロナ禍でネット通販の需要が伸びている。それと共にローカルの小ビジネスをサポートしたいという傾向があり Etsy の需要が伸びている。

◆ Threat :

◇Etsy で取り扱っているオルガニックペットシャンプーがすごく多い。9ページにもわたっている。最初のページにのらなければ、顧客が「No meow itch shampoo」に気が付かないかもしれない。

◇ウクライナ侵攻でインフレ率が益々上昇しており、値段が高めのハンドメイド商品の買い控えが起きる可能性がある。

◇年々ネット通販管理費が上昇しているようだ。

◇カナダポストの送料が上がっている。

以上の SWOT 分析の他、競合製品の分析も行います。手作りペットシャンプーの場合、競合製品はどのような原料を使っているか、どのような強みがあるか、値段はどのように設定しているか、顧客のレビューを見て、どうして人気があるのかなども分析することで、自社製品の戦略構築に生かしていきます。

では、来月は Financial Plan について考察します。



心のきらり 本当の自分への旅

=制限の手放し=

心理カウンセラー カサクラング千冬

4月と言えば春。日本では特に桜に囲まれた入学式などで春を味わう機会が多いのではないかと思います。幸運なことに私達のいるバンクーバーでも素晴らしい桜をあちらこちらで楽しむことができます。

ふと、桜の美しさに目を奪われる瞬間。あなたはまさに「今」その瞬間を経験しています。ご自分の生活の中で本当にその瞬間、瞬間に全ての意識を向けていることがどれくらいあるでしょうか？

自分にかかる制限という、よく制限しているのではなく本当に無理だから、と言う人達がたくさんいます。もちろん実際にやってみて自分に合わないことはたくさんあります。ここで一つ理解していただきたいのは、できなかったからと言って自分を貶したり自分の存在価値を下げる必要は全くないということです。人はそれぞれ自分の得意なこと、自分だけの特別な能力や才能を持って生まれてきます。人が

できることがそこまで上手にできなかったり、そこまで得意でなくても当然のことなのです。人それぞれの能力で皆がお互いを支え合い助け合うように世界ができていますからです。そこで自分の得意で好きなこと、また自分だけの能力や才能を見極めるには実際にやってみることが大事です。自分は数字に弱いから、走るのが遅いから、などと思い込んで経験せずに未来の可能性への扉を閉じてしまうことが、自分にかかる制限です。

もちろん興味の無いことを無理にする必要はありません。「面白そうだな」「ちょっと興味あるかも」と感じたことを素直にやってみること、ということです。できないかも、またはこういうことは上手じゃない、と決めつけてしまうと、そこにあった未来の可能性が全て遮断されるどころか、自分の能力にまで見切りをつけ蓋をしてしまうことにもなりかねません。

赤ちゃんが歩こうとしている場面を想像して

ください。歩けなかったからと言って、赤ちゃんが自分を責めたりするのでしょうか？ 彼らは歩けるまで練習し、疲れたらやめ、また次に気の向いた時に練習を始めます。「どうして自分はこんなに下手なんだろう」、「自分はこんなこともできないダメ人間だ」「やるだけ無駄だ」「どうして周りの人と同じように歩けないんだろう」なんて自分を貶す言葉は一つも考えません。歩きたいから練習する。歩けるまでの過程で一つ一つの経験を純粋に楽しむ。自分はやればできる。彼らは自分の可能性と能力を信じ、自分を愛し、「今」を楽しんでいます。

本来の私達も、彼らと同じです。人生を心から楽しみ、経験から学び、全てに感謝をして喜びいっぱい生きる。そんな人生って素晴らしいですね。皆さんが自分への制限を取り外し、色んな可能性を手に入れ喜びと楽しみでいっぱいの人生を過ごされることを願っています。

自分ちでほろ酔い気分 お勧めカクテル&モクテル

野菜ジュースをベースにしたヘルシー度アップなドリンク！

<今月のカクテル>

テキーラ×トマトジュースの相性がぴったり

Straw Hat

テキーラ	60ml
トマトジュース	適量
レモン果汁	1 tsp
レモンスライス	飾り用

- 1) 氷を入れたグラスにテキーラを注ぎます。
- 2) レモン果汁とトマトジュースを入れてステアする。
- 3) レモンスライスを飾り完成。



<今月のモクテル>

ニンジンが苦手な子でも飲みやすいベジドリンク

Bunny Hop

キャロットジュース	90ml
オレンジジュース	120ml
ライム果汁	30ml
炭酸水	60ml
オレンジ スライス	飾り用

- 1) シェイカーにキャロットジュース、オレンジジュース、ライム果汁を入れてシェイクする。
- 2) グラスに(1)を入れて、炭酸水を注いでステアする。
- 3) オレンジを飾り完成。

*キャロット入りのフルーツ&野菜ジュースでも美味しい。



BETTER HOUSE BETTER LIFE

< The NeverEnding Story – ガラスの古くて新しい物語 >



建友会とは建築・建設およびその周辺産業に従事する者の集まりで、2012年11月にカナダ・バンクーバーで設立されました。

もう30年以上前だが、映画・ネバーエンディングストーリーが、バンクーバーで撮影された。改めて見るにBC Transit時代の斜め窓のバスが懐かし、街の風景も印象的だ。なにしろ高層ビルがなく、Waterfrontの貨物ヤードから(当時出来立ての)BC Placeがまる見えなのだ。水晶の林のようにガラス外装のSky scraperがひしめく今日、想像し難い眺め。「失われない30年」の国の活力とは、斯くのごときか……。

先に水晶と言ったが、ガラスの主原料は水晶と同じ物質、二酸化ケイ素(珪砂)で、白い砂としてそこら中にある。ごく大雑把に言えば、これを熱で融かして冷やし固めたものがガラスというわけで、白い雪を融かして水にし、冷やして板氷にしたような感じ。表面がツルツルで中身が均質なので、無色透明となる。雪や砂の白さは、光の散乱でそういう「色」になっているだけで、白というのはつまり無色なのだ。

珪砂だけでもガラスは作れるが、めちゃくちゃ加熱しないと融けないので、燃料がもったいないし、ちと面倒くさい。そこで、ソーダ灰

というのを混ぜると、融け易くなってやり易い。水雪に塩を混ぜると厳寒でも融けてしまうのと同じ理屈だ。ただ、この製法だと完成したガラスが水に溶けてしまう(水ガラスといって、これはこれで用途がある)。そこで石灰も加える。以上が「まあまあ大雑把」さのガラスの説明だ。もっとも、科学のウンチク抜きに大昔から職人達には常識だったのだが。

古くからあるとは言っても、ガラスにはまだまだ謎が残る。「ガラスは固体ではない」との驚きの説すらある。水飴のような感じで、冷凍庫ではカチコチだが、常温ではいつの間にかトロトロになっていて、その境目がはっきりしない、というような趣旨だ。ガラスは割れるから固体だと思われがちだが、このような粘稠(ねんちゅう)な性質も隠し持っている。

実はこれが「水晶の林」にも関係がある。当地であまた建設中のビルを観察すると外縁の柱が少なく、細いことに気付くだろう。今風の高層ビルは骨が内側にあり、外壁はカーテンのようなもの。ビルを支える強度は不要なため、内

外を仕切り、しなっぺな歪みも少しは吸収し、比較的軽量のガラスは、「ビルの皮」として重宝なのだ。もちろん背景には研究の蓄積があり、鋭利な破片を生じにくく、軽い割に強度があり、化学的耐久性、防汚性、反射や透過に機能性があるガラスが開発されてきたこともある。

一方、ガラス外装のビルは空調の消費エネルギー、反射光の害が注目される。そこで従来の延長線上の改良の他、反射・透過や色の能動的制御も研究されている。同時に、発電機能や情報表示などの付加価値を目指す方向性もあり、さらには透明化木材やエアロゲル(固体の煙)などのユニークなアプローチもある。Falkorもとい「巨人の肩の上」に立って眺めてみても、どうやらガラスの物語はまだまだ続きそうだ。

(文: 高久 英輔 /Eisuke Takahisa, Ph.D., Synergy Semiochemicals Corporation)



Boxers without Borders

世直しボクサーから子どもたちへ

【世直しボクサー】エイジ

Round 15 Hear People Cry?

♪ いったい海をいくつ越えれば白い鳩は砂浜で休める? いったい何回大砲を撃ったら兵器は禁止される? いったい人はいつまで知らんぷりをするの? いったい何個の耳があれば人々の泣声が聞こえる? いったい何人死ねばいっぱい死にすぎたって思う?

♪

……ボブ・ディランがそう歌ったのは1963年。

♪ 国境がなければ殺す理由も、命を捨てる理由もなく、世界はひとつになれるんだ♪

……ジョン・レノンが1971年に歌った。

独裁者たちは豪邸でご馳走さんだから戦場には行かない。子供たちに爆弾と機関銃を浴びせるのは“人々の幸せ”が任務の公務員たち。悪玉がトップにいても、爆弾を落とす者がいなきゃ悪行使はできないんだけど、彼らは忠実な子分。その殺人鬼たちを警官は逮捕しない。みんながチョコレートを万引したら警察が来るけどね。独裁者はひとりじゃ存在しない。多くの自分中心主義者たちに支えられた結果。「独裁者が悪い」って指差す人たちの多くも、虫や魚や動物を遊びやお金のために手当たり次第に殺し、不利な立場の人を利用する。

このヘンテコリンな社会は俺がガキンチョの頃よりもずーっと以前から同じ。

♪ いったいいつまで人は 知らんぷりをする♪ ……答えは「永遠に」だね、残念ながら。大人は世界平和のための行動はしない。自分平和だけ。

♪ でも世界が仲良くなることを夢見てるのは俺だけじゃない、一緒に平和を創ろう♪

あのね、大勢が知らんぷりだからこそ、みんなは正面から立ち向かえ。

Don't Stop Imagining. Don't Stop Helping People.

(YouTube ➡ 世直しボクサー 吉川英治)

月刊 ふれいざー
FRASER MONTHLY

広告の御用命は下記まで

to amth@thefraser.com

『月刊ふれいざー TORONTO』は、皆様の**投稿**をお待ちしております。

投稿は2000字以内でお願い致します。掲載の時期に関しては弊誌にお任せいただきます。また、スペースの関係で掲載に際して部分的に割愛させていただく場合もありますのでご了承ください。

コミュニティ団体の非営利

イベントのお知らせ などにも、ご遠慮なくご活用ください。

スポンサー募集 広告掲載 の御用命もお待ちしております。

窓を開ければ港も見える

阿川 大樹



熱帯ジャズ楽団

新しくできたばかりの横浜市庁舎(高さ 155 m)から道を一本隔てた向かい側にはかつてレンガ造りの建物があった。

関東大震災のあと 1926 年に建設された横浜生糸検査所附属倉庫だ。

1859 年に開港して以来、太平洋戦争が始まるまで、生糸は日本の輸出額の第一位を占めていた。その主要な輸出港として横浜はシルクによって栄えたといってもいい。日本の産業史としても、また建築史の上でも「旧帝蚕倉庫」は歴史的な建造物だった。

いろいろな議論があったけれど、一部を残すという条件付き帝蚕倉庫は商業ビルと高さ 212 m の日本語でいうところにタワーマンション、つまり、超高層のアパートメントに改築された。

商業施設もアパートメントも入居開始は 2020 年。

そう。新型コロナが蔓延した時期にピッタリと重なってしまったのだ。

アパートメントは住宅だから予定通り何も問題はなかった。だが、商業施設は開店しても、営業時間が制限されたり外出を控える人が多かったりで、いきなり苦難に直面したわけだ。

そのテナントのひとつに「ビルボード・ライブ」がある。

オープニングから海外のビッグネームのライブ公演がアナウンスされ、先行予約が行われていたにもかかわらず、そもそも海外から演奏家受け入れができなくなり、店の営業時間も制限されてしまい、事実上、営業できない状態から始まることになった。

オープンから 2 年が過ぎ、その間、コロナに対する緊急事態宣言だの蔓延防止措置だのと、行政からの制限や指導を受け、無数のライブが中止に追い込まれ、また細々と再開されの繰り返しでギリギリの浮き沈みを繰り返してきた。

始めのうち人が集まること自体全面的に制限されていた。データが集まるにつれ感染予防の箇所

が知られてきて、行政がライブ施設に求める条件がはっきりとしてきた。それにしたがって、科学的に検証された予防措置を取れば、ライブ演奏と飲食をともなう聴衆の入場が可能になった。

そんなある日「熱帯ジャズ楽団」という国内有数のラテンジャズバンドの公演があった。

客席の並びはゆったりになり、グループ同士は透明のアクリル板で仕切られ、ステージにもマイククロフォンにも無数のアクリル板が設置されていた。

聴衆はマスクをして聴き、声を出して声援をしてはいけない、拍手だけで演奏家に喝采を伝えよ。そういう了解のもとでのライブ公演だ。平日なのに第一部は昼になり、第二部も終演が午後 9 時に繰り上げられた。早い時間には来られない人もいたにちがいない。

コロナ以来、ライブを聴きに行っていなかった。数日前からわくわくしていた。

直前に、同伴者 1 名を無料招待するとの連絡が来た。もともと 2 名で予約していれば 1 名が払い戻しになる。チェックインしてみると、普段は別料金のドリンクチケットが付いていた。ライブハウスも久々に迎え入れる観客に対して最大限のサービスをしようとしていた。

熱帯ジャズ楽団が生で演奏するのは 3 月半ばにして「今年初めて」なのだそう。ずっと演奏する機会がなかったのだ。これは辛い。

アイスブレイクのように始まった演奏が、終わりに近づくにつれて自然に熱を帯び、演奏家の表情が喜びに溢れてくる。曲ごとに拍手が強く温かくなっていく。

観客にとってライブハウスにとっても演奏家にとっても、いつもよりもずっと演奏の意味が大きかったのだとわかった。

もてなす方ももてなされる方も、聞く方も聞かせる方も、ここに集まっていることの喜びをそれぞれの立場で表現していた。

音楽はいい。無条件に幸せになれる。

誰にでも物語がある

綴ってください。あなたのとおきストーリー。

自費出版

エッセイ・詩・短歌俳句
自伝・記念誌・その他

企画から製作までお手伝いします。

FRASER JOURNAL PUBLISHING

P.O.Box 64060, Clarke Road, Coquitlam, B.C. V3J 7V6

Tel:604-939-8707 e-mail:info@thefraser.com

ムクドリの悲劇が過ぎても、獣の“死”というものの厳しさと哀しさから抜け出す事には苦労したが、以来、空気銃は母が始末をしたらしく二度と目にしなかった。8歳の子供心にも重大な事件だったことは父も感じたようで、その後、暇を見ては野山にキノコや薬草を採りに僕を連れ出してくれ、お陰で野生のキノコを学んだ。当時、田舎の山の中にはいたるところにキノコが生え、食用出来る種類を覚えるのも大変だった。近所の人の中では、歩いて15分くらいの高山と呼ぶ山塊の中では無言の取り決めがあったようで、見つけたキノコは採って良いというものでは無かった。更にそこで習ったのは、キノコの群れを見つけても根こそぎには決してしないで、成長しきった個体だけを十分気を付けて引き抜くか、小鉢で切り取り、残すキノコを傷めない事を教えられた。僕はこうして、まともに経験した“生き物の死”という悲劇から立ち直る事が出来て1年がたった。

一方では、キノコ採りの経験から、ますます僕の好奇心は増して行ったと思う。9歳、3年生になっても僕の体はクラスで最も小さかったが、仲間にも負ける事に耐えられず、いつも積極的だったようだ。夏休み前、休み時間には校庭に出て飛び回るのが日課だったが、ある時上級生の名だたるスポーツマンが校庭の東側に並ぶ鉄棒で「大車輪」をしているのを見て、その真似をしようと、やっと手の届く低い鉄棒に飛びついた。身体を大きく降り始めるとたちまち軽い体は前後に水平に振れ

だしたので、「よし、大車輪」と決めて後ろに全力で振り込むと、握っていた鉄棒が手から離れたと思ったがそれは誤解で、手が鉄棒から離れ、うつ伏せだった身体がそのままの勢いで後ろに流れ飛び、砂利の地面にうつ伏せのまま、足も延ばして滑り込んだ。近くにいた生徒たちが集まって大騒ぎし誰かが先生を呼びに行ったらしく、ボーッとしている僕を抱き起した。体重も軽い事が幸いし、怪我は額と顎に大きな擦り傷だけ。放課後家に帰って母にその話をすると、「お前は鼻が低くて良かったね」と、褒められたののけなされたのか。

数日後、1年生が休み時間に跳び箱をしようとして、いくら飛びについても箱の上にやっと乗るだけなのを見た僕は、「手が跳び箱の先につかなければ飛び越せないぞ」と言って、手本のつもりで飛んで見せた迄は良かったが、箱の先端に着く筈の手が、跳び過ぎて跳び箱の先端にさえ触れずに先の砂場に頭から飛び込んでしまった。その出来事をどこかで見ていたらしい体操の先生が、授業が終わると教室の前で待っていた。先生はまたも額に擦り傷を作った僕と一緒に我が家に来て父母に注意を促したので、母は先生にしきりに頭を下げ、父自慢のまんじゅうを包んで渡して謝った事を未だに覚えている。

それにも拘らず大事件が起こったのは、また数日後であった。校庭の東側には、鉄棒の並んでいる運動場から約3メートルの石垣が出来ていて、その下は登校道路になっている。ある昼過ぎ、性懲りもなく鉄棒で遊んでいると、何処かに遊びに出掛けた同級生が石垣の上に僕がいるのを見て、からかうつもりか、「キヨちゃん、この石垣を降りられるか」と叫んだ。僕は何も考えずに石垣の上に走って行って跳んだ。気が付くと僕は病院のベッドの上。母が蒼い顔をして僕の足をさすっていた。僕の目覚めた事に気付いた母は、「お前をもう学校には行かせん」と僕を抱いて泣いた。その言葉通り、右足の付け根を脱臼して水腫が出来、



大間々町に沿った渡良瀬河に掛かる、高津戸橋
(大学生時代の絵)



子供のころに描いた、今に残るたった一枚の絵



前回のムクドリと同じ種に属する、当地で見られる鳥、
Steller's Jay



同じく類似種、Northern Flicker

左足が3センチほど長くなって全く動かせない日がひと月以上続いた。母は忙しい毎日の中で僕の為にどれだけ手間をかけたか。僕は秋が来るまで登校が出来ない羽目となった。母はその時のつらかった毎日を、僕が大学を卒業するまで機会ある毎に繰り返した。

退院して家の帰っても、父は僕の暴挙については一言も苦情を言わなかった。ただ一言、未だに父の遺言のつもりで記憶に残してきたのは、「オメエ、好奇心に負けていたらこの世はやって行けねぞ」の一言。以来僕は、「好奇心は有っても良いのだ、コントロールさえすれば」と自覚したもので、今もその好奇心と共に僕は生きている。

この歩行困難な2ヶ月の経験は明らかに僕の性格を変えたようだ。好奇心は一向に衰えなかったが、何かをするにあたり、必ずいったん一歩退いて、どうやって実行するかを考える習慣を、父からの説教で培ったと思う。中学を卒業し、高校に入ると更に周囲の社会は広く、難しくなっていく。今までの自画自賛の生活から抜け出し、人と交遊することで一人では出来なかった、テニス、マラソン、野球などの人の輪の中で、第2次世界大戦という暗黒の時代に突入していった。

(続く)

My Favorite Things



春の訪れを感じる今日この頃、今回はカナダの自然と動物達がペインティングされたフレンチリネグッズのブランド、Studio On Tenth をご紹介いたします。

アーティストの Emma Pyle Art さんが自宅スタジオでカナディアンアートのペイントを担当、お母さんの Andrea さんがプリントや製造のビジネスパートを担当。見事な母娘タッグで 2018 年に念願の Studio On Tenth をスタート。

Emma さんの優しさ溢れるタッチで描かれた色彩豊かな鳥や動物、花や植物は、シンプルな白いティータオルをランクアップさせて使う人の心を癒してくれる。特に愛くるしいウサギや四十雀、ひまわりやポピーのティータオルはキッチンを華やかにしてくれるとリピーターが多く、インテリアとして購入される方もいます。

通気性が良くソフトな肌触りのフレンチリネは、洗濯機洗いが可能で洗う度に柔らかくなります。乾燥機も使えますが干して乾かすのが最適、アイロンは生地が傷み易くなるのでご注意ください。

最近ではエコバックは買い物時の便利グッズだけでなくコーデの 1 つとされています。カワウソやカナダグース、真っ赤なキノコのデザインが際立つキャンバス生地のマーケットバッグは丈夫な上に様々なシーンでも使えてお薦めです。

お土産や母の日のギフトには凛々しい bluebird、チャーミングなハリネズミのカフェエプロン、カラフルなハチドリやアヒルの子のビローカーパー、ティータオルセットはいかが？

ファミリーレシビや家族の名前等、お客さんからのリクエストをペイントしてティータオルやトートバッグをアート仕立てに描き上げるカスタマイズもしています。

ほっこりな気持ちになる彼女の絵の世界観はとても魅力的。新作が楽しみです。

Craft Culture Kelowna Spring Market (4月9～10日) に参加予定。
イベント情報は HP&SNS を Check !

(H.J.)

Studio On Tenth

www.studioontenth.com

Incense Holders

Shop new arrivals featuring adorable animal friends

MURATA
WA LIFESTYLE STORE

SHOP ONLINE AT MURATA.CA
VISIT US AT 15 E. BROADWAY
604-874-1777 | @MURATAWALIFE

Finn の サーモンコラーゲン基礎化粧品

乾いたお肌対策・潤い・美白に

Extract Lotion (化粧水) 60ml	\$49.80
Rejuvenating Gel (ジェル) 30ml	\$44.80
Rejuvenating Cream (クリーム) 30ml	\$44.80
Gentle Cleansing Foam 90ml	\$27.00
Toning Lotion 60ml / 120ml	\$39.50 / \$65.00
Milk Lotion 60ml / 120ml	\$41.80 / \$65.00

Salmonollagen Series

Lotion 60ml \$89 Gel 50ml \$89 Cream 30ml \$89

* Tax12%と送料が加算されます。

★ \$100 以上お買い上げの場合 送料無料 (カナダ国内)

Tel: 604-939-8707
E-mail: shop@thefraser.com

不動産あれこれ

2022年3月のTREB全域の全物件タイプの平均価格は\$1,299,894となり、昨年同月の\$1,097,351から+18.5%の上昇となりました。

3月の総取引数は10,955件で、昨年2月の15,628件から-29.9%の減少、新規リスティング数は-11.9%、有効リスティング数は-4.1%です。物件在庫は多少改善されているように見えるものの、まだ物件不足傾向なのは変わりません。

平均売却日数は-15.4%と少し落ち着きつつあるように見えますね。物件タイプ別に平均価格を見てみると、セミデタッチ(準戸建て)が+26.0%(市内+20.0%、市外+28.9%)でトップに立ち、続いてタウンハウスが+25.0%(市

内+16.3%、市外27.6%)、デタッチ(戸建て)が+20.9%(市内+9.5%、市外+23.6%)、最後にコンドアパートが+19.6%(市内+17.4%、市外+25.6%)の順に並びました。

不動産のみならずここ最近の物価急上昇には驚くべきものがあり、それは生活を直撃しています。コロナに続きウクライナでの戦争が食料や物資調達を厳しいものになっているのが容易く想像できます。

インフレ抑制は緊急課題である事は間違いなく、Bank of Canadaは政策金利を引き上げました。今年以内にあと数度の引き上げがあると予想されます。

また最近になりオンタリオ州政府はオンタリ

オ全域での外国籍バイヤー不動産取得税を20%に上げました。外国籍と言ってもワークやPR持ちは含まれず、カナダに居住していない投資家にターゲットが絞られています。その層は全体の5%以下で(トロントダウンタウンの新築コンドでは10%程度)、実質的な影響は限られているという意見もあります。が、消費者マインドには一定の影響はあると思われます。

そしてカナダ政府の発表した外国籍バイヤーの今後二年間の不動産購入禁止、物件供給増加への予算付けなどの方針は、個人的にはかなり遅かったと感じていますが、マーケットへ強いメッセージを送る事には成功していると思います。

今後の動向を見守りましょう。



Bosley Real Estate Ltd D.H.Toko Liu

コンパニオンシップの醍醐味 ニコニコ生活・小統計

阿部山 優子

皆さん、シニアケアの分野で「コンパニオンシップ」って何だろうと思いますか。多分日本語ならば同伴と訳すところですが、介護分野では生活の中でお側でできる事をさすと思います。

例えば写真のMさん。とても髭が伸びていてサンタクロースみたいでしたので「お髭を切ろう」と勧めると、最初は面倒くさがっていましたが、最後はノリノリで自分で髭を剃っていました。その後シャワーをすんで浴びて素敵な黒いシャツを着こなしていました。

またちょっと足に痛みがあったFさん。自力でシャワーを浴びますが、その後私達が足のマッサージとローションを塗っています。先日ずっと通っている足の医者から「足の状態がとても良くなっているね! しっかりマッサージ続けてね」と言われたと、喜んで電話をかけてくれました。

髭を切る事も、足のマッサージをすることも「あら私にもできるわ」と言われそうですが、本当にそうなのです。事象としては大したことないのですが、それがとってもクライアント様にとっては大事なのです。クライアント様が大事だと思うことを察して、導く、そこがコンパニオンシップの醍醐味です。

先日あったチームカンファレンスでもこの「興味ある事」を引き出すことが難しいのだよね、という話で介護士一同一致。それでも家庭菜園を導入して少し光が見えてきた事例などをシェアをして、なるほど私のクライアント様にもやってみます! と皆前向きです。この様な工夫が明るい前向きな介護士さんによって実施されている姿をみると本当に誇らしく思います。コンパニオンシップとはなかなか奥深くそしてやりがいある分野であります。

(続く)



安心と信頼のサービス

不動産に関する事なら何でもご相談ください。

- 不動産の売買、リース
- マーケット情報、お見積もり
など無料でご相談
- 店舗などの商業物件
- 不動産物件の管理業務
- 弁護士、引っ越し業者、
保健会社、改造業者などの紹介

お気軽に日本語でお問合せください。

Sales Representative

D.H. Toko Liu (劉 東滉)

Cell: 416-894-6049

tokoliu@bosleyrealestate.com
www.tokoliu.com



BOSLEY REAL ESTATE LTD., BROKERAGE



103 Vanderhoof Ave., Toronto, Ontario M4G 2H5
office: 416-322-8000 Fax: 416-480-2548
www.bosleyrealestate.com

日系人の《発想の仕方》 田中 裕介

日系人強制収容から 80 周年（4） 分裂から再起へ

1942 年初頭、開戦直後のニュー・カナディアン紙（以下 NC）には「生まれた国に対するわれわれの揺るぎない忠誠心」(Unwavering loyalty to our country) という字句が散見する。二世たちは、カナダへの忠誠心を言葉と態度で白人社会へ示すことで、日系人全員を沿岸から 100 マイルの防衛地帯の外へ移動させようとする政府の策動を回避しようとしていたのだらう。これが、NC 編集長トム・ショーマと彼の属する JCCL（日系カナダ人市民連盟）の中の穏健派の姿勢だった。

これに対して、「家族を分離するのは市民の権利と人権の侵害である」と立ち上がったのが二世集団移動グループ（Nisei Mass Evacuation Group・NMEG）だった。これは 40 年後のリドレス運動に繋がる人権運動の芽生えだった。二世内部には男子は進んで道路キャンプへ向かうべきだとする「分離移動」派と、家族一緒に集団移動に固執する「頑張り屋」と呼ばれる NMEG の勢力が出現した。

これに対して、政府は憎悪渦巻く沿岸部住民から日系人を守るためだと、2 月末からヘイスティングス・パークの家畜品評会場に仮収容を開始した。興味深いことに、日系人の中には今も「強制収容が日系人を守ってくれた」と信じているリーダー格の人がいる。日系文化会館の I さんがその一人で、僕の編集室に来て政府の強制移動策は間違いではなかったと熱弁を振るった。それは、1988 年のリドレス合意から既に 20 年近く経っていた頃だ。

僕は「でも、安全保護のために財産すべてを没収して二束三文で売り叩く必要があったのですか」と尋ねてみた。彼はちょっと首をひねったまま黙っていたが、やおら懐からハーモニカを取り出して、得意の「軍艦マーチ」を吹き始めた。僕は苦笑しながら相和して「マモルも攻めるもクロガネの～」と歌い始めたが、その先の歌詞は知らない。いま、この珍妙な独演会を思い出しながら、これは貴重な日系史の暗部を照らす一瞬だったと思う。実は、カナダ生まれの二世の中にも、「神国日本は必ず勝つ」と信じる国粋主義者がいたのである。

運動体の分裂、解散、再統合

1942 年、カナダ政府は無辜のカナダ市民を強制移動させ、土地・財産を没収し売却した。半世紀近く経って初めて、カナダ政府は「社会全

体が戦時ヒステリー状態にあったとは言え、あれは間違った政策だった」と認め、その象徴として 21000 ドルの個人補償と全カナダ日系人協会（NAJC）を通じてコミュニティに対して 2400 万ドルの補償をした。これを称して Redress（歴史をただす）運動と呼んでいる。

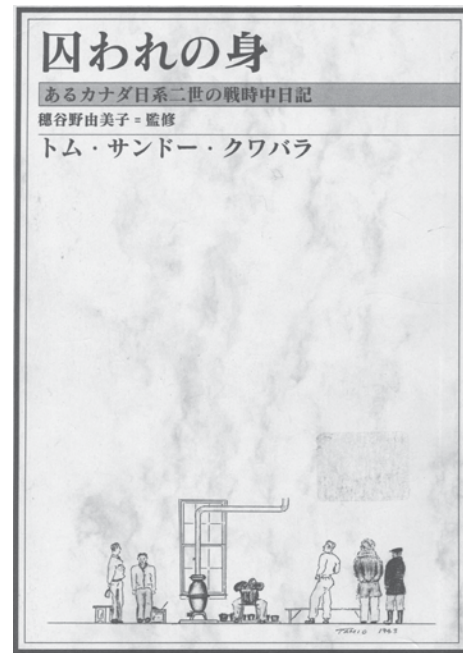
時間を 1942 年に戻すと、冬が来る前に総移動は完了した。内陸の廃鉱の街に火が灯り、パウエル通りは幽霊街と化した。そして、オンタリオ北部の第 101 戦争捕虜収容所（以下：アングラー）では最大 720 名の日系人が、田中時一（日本語学校長で元朝日チーム投手）をキャンプ・リーダーとして生活を始めていた。彼やほとんどの一世、日本で皇国教育を叩き込まれてきた帰化二世たちは、1945 年 8 月の敗戦まで、「ミッドウェー海戦は日本軍が大勝利した」（トム・クワバラ「囚われの身」）、沖縄戦に至っては、「敵は罌にはまった。これで日本は勝てる」（田中時一「備忘録」）と信じて疑わなかったのである。

所内では、朝の東方暈拝に始まり、柔道、剣道、野球、音楽他、多くの趣味や学習会が午後 10 時の消灯まで組まれていた。「人生であれ程実り豊かな時期はなかった」（日比堅）と懐かしむ人もいた。一方で、国際法に反する捕虜取り扱いには頑として拒否し続けた。

だが、目標を失うと運動体は停滞し、方向性を失う。10 月、RCMP は二世と帰化人に希望を募り出所させていった。すると、出所希望者、NMEG、そこから分派してカナダ国籍の離脱を政府に要求し「純日本人」になると宣言する 130 名の 3 派に分かれて対立が深刻化した。帰化人の日本語学校長・有賀千代吉や加奈陀新聞社長・鈴木重三などは早々に出所し家族と「捕虜交換船」で日本へ向かっていった。

結局、NMEG は 1943 年 3 月に解散し、NMEG のリーダー・フジカズ・タナカ始めカナダの民主主義教育を受けた二世たちは、集団移動が達成された以上、「カナダ市民として戦争捕虜収容所にいる理由はない」と判断し、次々と出所し市井に散っていった。その一人のハリー・ヨネクラは「職に就いて終戦までには生活基盤ができていたので、最後までいた岡崎さんとは違っていった」と言う。

その岡崎勝昌は、日本で皇国教育を受けた帰化二世で、戦後も日本への送還船に乗るか、カナダに残るかで迷い続けた。日本への郷愁と、敗戦が彼から奪った「天皇の赤子」という誇り



トム・サンドー・クワバラ著「囚われの身」
(1995・監修・穂谷野由美子・エドモントン日系人協会発行)

の二方向に引き裂かれたまま出所し、トロント中華街の博打場で無為に過ごした時期もあったと「秘蔵のノート」に書き記していた。「これは是非とも自伝として本に残してください」とお願いしたが、公になったのは「戦時捕虜収容所 101」編だけである。

だが、同書には元原稿にあった国粋主義が露呈した部分は巧妙に削除、修正されている。彼らにとって、アングラーに居続けることが日本への忠誠心の表明であり、日本が勝利すれば、カナダ政府から賠償金を獲得し、英雄として日本に凱旋できるはずだと信じていたようだ。

アングラーにいた一世、二世の 10 人ほどに話を聞いたが、当時の記憶に関しては一人ひとりが違う想いを持っていた。その中で、トム・サンドー・クワバラは当時の日記を「囚われの身」というタイトルで公表している。彼も日本に戻るかどうか悩んだが、最終的に「カナダに残って三世、四世のために新たな土台を作り始める」決意を固めた。

一方、戦前からトロントに遊学していた二世たちは、「二世民主主義委員会」を組織して非人道的な政府の施策に抗議し、戦後も全国日系カナダ市民協会（NJCCA）の中で活動を継続した。

そして、1980 年代、カナダ政府に謝罪と補償を求める運動が日系米国人と連動しつつ盛り上がっていった。その中心には元 NMEG のハリー・ヨネクラや、元・二世民主主義委員会のロジャー・オバタなどがいた。こうして、NMEG は分裂、解散の後、リドレス運動で再び連帯した。連綿と続いてきた日系人権運動をわれわれの世代で途絶えさせてはいけない。

祖父(エカシ)のウパシクマ(昔話)の思い出(3)

祖父は明治7年(1974年)の生まれで二人の兄と一人の姉をもつ末っ子だったが、それでも父は片仮名(かたかな)ぐらいの読み書きはした。また、どこで習ったかそろばんも二桁ぐらいの加算減算ができた。祖父の遺品のそろばんが現在も家に残っている。非常に新しい進歩的なことが好きな祖父は農業をするのにも他の人と変わっていた。秋の取り入れ時期になると、10人近くの常雇いの人たちを朝三時頃から起床させて野良へ出て働かせた。朝食の時間になると、家の角にぶら下げた板木を棒でたたかせ、その合図に皆が食事に集まる様にしていた。

非常に厳格な人だったが、どこか良い所があったのか、祖母も良い人であったようで、同じ人が何年も祖父の所で使われていたようだった。

明治の半ば頃、開墾の盛んな時、畑を耕すプラオがアメリカから取り入れられたが、祖父はこれに目を付け、一番先にそれを買いに札幌まで行き、それを背負って帰って来たという事だ。しかし、最初のプラオの調節は中々思うようにいかなかったようだ。それを根気よく練習し使いこなすことが出来たのは祖父が一番先だったということである。この事は萱野茂氏が『北海道風土記』の中でも紹介している。

このように祖父が苦闘していた頃、本州の淡路島から沢山の和人が平取の奥地に入植した。振内や岩知志、貫気別へ入った人たちは、その頃道が悪く橋が無かったため、馬車を利用することも出来ず、雑穀を運搬して販売するのに相当に苦労したようだった。雑穀は道産馬の背に駄鞍をつけ両側に一俵ずつ計二俵を背負わせて運ぶのだが、それを「ダンコつけ」と呼んでいた。こうして一人が五、六頭の馬を引き連れて門別まで行き販売した。丁度、私の家は奥地からの道の中間地点にあたり、良い休み場所であったようで、祖父は人情家であったので、誰彼の区別なくその人たちの世話をした。奥地に帰るに夜遅くなって困っている人を馬と一緒に無料で泊めてあげたことも数えきれなかった。その人たちの代は多く替わり、それぞれ成功し富農になっているが、中には古い人も残っている。その古い人たちに会うと「お前はサノウクアチャ

ボの孫だったか? サノウクアチャボにはな、昔ずいぶん世話になったものだ。私らが今こうして少しはいい生活ができるようになったのもアチャボの協力があつたればこそだ」と、昔を懐かしみ感謝しながら言ってくる。そして、「お前の爺さんは偉い人だった。お前も爺さんに負けないように頑張ってもらいたい」と励ましてくれた。

祖父はまた畜産にも意欲を燃やした。祖父の全盛時代には、馬の所有数が四十頭を数えたというところである。現在平取町有牧野になっている芽生(めむ)地区のシュクシュベツ付近に馬を放牧したのだが、1年でその半数以上がブラリ病という病気(現在のこの病気は馬の法廷伝染病に指定されており、伝染貧血症、略して伝貧といわれている)にかかり、倒死したと祖父は言っていた。現在であれば、患馬を発見した場合、屠殺処分してその蔓延を防止することができるのだが、当時はそんな予防法も知らず、次の年もこの病気が発生し、生き残った馬は本当に数頭を数えるのみということだった。この話は日露戦争が終わった頃のことと聞いている。

また蚕を飼ったり、和人の農家のすることは何でも試してみる祖父でした。大正4年(1915年)、新冠の奥地ナミワッカのアイヌ古川アシンノカラ(長年、新冠御料牧場に努めた人)と懇意になり、この人が豚の牧場を開設したのを知り、この人に豚の入木を頼んだ。そして、祖父が甥たち3人(20歳の川上金次郎、18歳の川上忠雄、16歳の川上清之助)らと50頭の豚を追ひ、貫気別を経て上貫気別のニタツナイという沢の奥で野宿し、次の日アッベツの奥のイタラッキの沢へ出てリビラまで行き、溝尾ニパッテというアイヌの富農に泊めてもらい、3日目に初めて目的地のナミワッカの豚牧場へ到着した話などを、豚甥した本人金次郎さんや清之助さんから直接聞いた。このようにして、春五月から秋十月まで放牧した豚を、また家に連れて帰り、肥育してから汽車の来ている早来まで連れて行って売却した話は、本当に今思えば嘘のような話だ。

また祖父はアイヌ子弟の教育に重大さを痛感し、せっかく苦労して開墾した所有地一町二反

を、大正初期に荷負小学校の敷地として寄付した。私もこの学校を卒業し、私の子供たちも現在この学校に通学中である。

その他、現在の町議員を昔、戸町役場時代に「部落部長」といっていたが、祖父はその重職を20年間も務めた。祖父はこの功績により、去る昭和24年(1949年)平取村開基五十周年記念式典で、健在であったので晴れの表彰を受けた。

このように祖父は中年頃盛んに活躍したが、晩年は不幸続きだった。利口者で祖父の色々な要件を一手に引き受け、家事一切を切りまわしていた長男の嫁である私の母が、昭和10年(1935年)に亡くなり、頼りにしていた私の父にも昭和12年(1937年)に先立たれ、悲観のどん底に突き落とされた。

祖父夫婦と姉と弟と私が残されたが、私の小学校5、6年生の頃には本当に淋しい家庭だった。そして祖父は私たち兄弟に小学校を卒業させ一人前にするために大変苦労した。昭和18年頃といえば、太平洋戦争の真最中だった。欲しがりません、勝つまではという言葉に従って、物資の不足を我慢しなければならぬ時代だった。私はその頃小学校6年生だったが、ゴム長靴は配給制で、なかなか手に入れることが出来ず、祖父の手作りのケリ(靴)をはいて雪道を通学したものである。教室の中で勉強している時は何でもないので、体育の時間など雪の工程で私だけが馬の皮のケリを履いていると、丁度私の足の形が熊の足の形に似ているので、先生までおかしさに笑いをこらえているようだった。

(つづく)

青い目が見た日本の年中行事

年中行事にはそれぞれに意味があり、情性で生活しがちな人間の気持ちを新鮮にしてくれます。私が日本にいた頃感じた年中行事に対する体験や所感を書いてみたいと思います。

＝ 4月 入学式＝

自然も人間も活気にあふれてくる春、小学校の入学式に向かう子どもたちの姿がありました。黒、赤のランドセルを背負い、胸に名札を付けて、母と手をつないで誇らしげに歩いている姿はとても愛らしいものです。また、希望に満ちた顔で友達と連れ立って歩く中高生の姿からは、楽しそうな様子が伝わってきます。日本のこうした光景を知っている私から見ると、カナダの学校は入学式がないため新学期への期待感が薄いように思えます。

そんなことから私の両親は春の日本を訪れた際に、子どもたちの姿を何枚もカメラに収めていました。

自分は東京大学に入学した時に、期待で胸がわくわくしていたことが鮮明な記憶となっています。ホストマザーが私のためにわざわざ金ボタンの詰襟学生服を仕立ててくださったことはすでに書きましたが、初めてその学生服に袖を通して乗った横須賀線の車内では、背の高い外人の私が詰襟服を着ているので、とても目立って乗客の視線が私に集まりました。私はそれがとても誇らしく思えて、このまいつまでもつり革を握っていたい気分でした。

＝ お花見＝

花見は奈良時代から、つまり千年以上も前から行われており、古今集や源氏物語にも花を愛でる様子が描かれています。私はある外交官の

お供で、天皇家主催の園遊会出席のチャンスを得ました。確か新宿御苑だったと思います。新宿駅から御苑の周りは警察の警備がとても厳重で御苑に入るまで大変緊張しました。

美しい桜が咲いている庭は、厳かななかに雅（みやび）な雰囲気があり、まるで映画を見ているようでした。大勢の招待客が、明仁皇太子、美智子妃にご挨拶しようと長蛇の列を作っていました。私はもっぱらごちそうの方に興味があり、おいしい料理にひたすらかぶりついていました。このパーティーは私の人生の中で最も印象深いひと時でした。

また、それとは正反対の庶民のお花見にもよく行きました。大学の帰りに上野公園に寄り、公園内をのんびり歩いていると、

「よう、外人さん、一杯どうだい？」

と誘いの声がかかります。私は待ってましたとばかりに、

「は～い、どうも！」

と返事をして、仲間に入れてもらいます。お重に入ったおいしい日本料理の数々、一升瓶から注がれるお酒のうまさ、余興の歌……私はすっかりご機嫌になって、歌はわからなくても手拍子をとって口をパクパクしながら体を揺ります。どれだけの回らない酔っ払いの日本語は何を言っているのかわかりませんが、「へえ～」とか「う～ん」「はい」と相槌を打って、後は「あっはっは」と笑うだけで十分コミュニケーションがとれます。公共の場でお酒が飲めて、お酒に酔って無礼講ができる日本の花見は最高の行事です。

イガー！オーマイガー！オーマイガー！オーマイガー！オーマイガー！オーマイガー！ サイエンス サイエンス サイエンス サイエンス サイエンス サイエンス

社会性のある動物が仲間を求めるメカニズムを解明

日本獣医生命科学大学と理化学研究所の研究グループが、イギリスの「ネイチャー・コミュニケーション」に発表したことによると、群れで暮らすメスのマウスが仲間を求めるメカニズムを解明したという。

メスのマウスは、生殖ホルモンによって子育てにかかわる脳の神経細胞が活発になり、子育てや子供を守る気持ちが生じるという。このとき脳の中で増えるカルシトニン受容体がアミリンというホルモンと結合して、社会性が活発になる。ところが、メスのマウスを隔離した場合はアミリンを作る細胞がなくなる。研究で使われたマウスの場合、メスの集団の中から1匹だけを隔離した場合、2日で半減、6日ではほぼゼロになったという。この場合、他の仲間の姿が見えるだけではだめで、お互いがしっかり接触できる必要があることもわかった。

また、隔離したマウスが仲間が見える場合は間にある柵を噛む時間が、全く見えない場合よりも5.2倍長く、再び仲間のもとに置くとアミリンやカルシトニン受容体も増えた。また人為的にアミリンやカルシトニン受容体を減らしたマウスは、仲間のもとに行こうとする行動が減ったという。

マウスは母親になると他のマウスの子にも授乳し、共同して子育て

を行う。また、オスのマウスはメスのマウスのような親和的な社会性が乏しいとのことである。

この研究は、社会生活を行う人間の孤独や社会性の解明にもつながると考えられている。

粘土のナノシートでフードロス減らす方法を発見

粘土で作られたナノシートで表面を覆うことで、リンゴが長時間新鮮に保たれるということ、オーストラリアクイーンズランド大学と国立台湾大学が作る国際的研究グループが発表した。

実験では、粘土のナノシートの分散液で表面を覆ったリンゴは、3、4か月間ほとんどかわらない状態だった。一方、同じ環境でそのまま置いておいたりラップで包んだりしたリンゴは、腐食して肉がぐずれたりカビが発生したりしていた。

粘土はケイ素原子の一部がアルミニウムに置き換わったもので、食品添加物の成分でもあり、またこれで被膜を作り長期間保存した後に水で洗い流すこともできる。

この方法を食品の流通段階で利用することで、フードロスをへらしたりカビを防止する効果が期待できると研究員は話している。

本の虫 新刊案内

文芸

■テウトの創業

岩木 一麻著

KADOKAWA ¥1750

世界の新興の6割を生みだす、創業ベンチャーの知られざる世界！ 研究の理想とベンチャー企業の綱渡り経営の現実がせめぎ合う、リアル創業業界物語！

■引力の欠落

上田 岳弘著

KADOKAWA ¥1900

数々の企業の上場に最高財務責任者として関わったことで巨富を得て、半ば人生を上げてしまった行先警。人間は、欠落や孤独から解放されることで、ネクストステージへ進むことは真に可能のか。芥川賞作家が鋭い筆致で挑む、超現実の新天地。

■人でなしの櫻

遠田 潤子著

講談社 ¥1600

父が壊した女。それでも俺はあの女が描きたい。日本画家の竹井清秀は、妻子を同時に喪ってから生きた人間を描けず、「死体画家」と揶揄されていた。人間の業の極限に挑んだ衝撃の問題作。

■彼女が知らない隣人たち

あさの あつこ著

KADOKAWA ¥1600

商業施設から白い煙が上がるのを目撃。翌日、今度は市立図書館でも同様の事件が発生。いったいなぜこの町で、こんなことが？ 詠子は今まで気にも留めなかった、周囲の異変に気がついていく。

■八月の母

早見 和真著

KADOKAWA ¥1800

うだるような暑さだった八月。あの日、あの団地の一室で何が起きたのか。強烈な愛と憎しみで結ばれた母と娘の長く狂おしい物語。ここにあるのは、かつて見たことのない絶望か、希望か――。

■女人入眼

永井 紗耶子著

中央公論新社 ¥1700

「大仏は眼が入って初めて仏となるのです。男たちが戦で彫り上げた国の形に、玉眼を入れるのは、女人であろうと私は思うのですよ」。知られざる鎌倉時代を生きた女性たちの物語。

■さよならに反する現象

乙 一著

KADOKAWA ¥1600

心霊写真の合成が趣味の僕が撮影をしていると、一人の女性がカメラに映りこんできた。しかし撮影されたデータには無人の交差点が映っているだけだった。恐ろしくて切ない出会いと別れの短編集。

■がらくた博物館

大庭 みな子著

小学館 ¥650

米国最北端の町で繰り広げられる人間ドラマ。――彼等はみんなその祖先に流れ者の血を持っているので、流れ者に対して寛容であり、理解もあった。――。第14回女流文学賞を受賞した名作長編。

■ひとりの双子

ブリット・ベネット著

早川書房 ¥2100

アメリカ南部。小さな村を飛び出し、都会をめざす16歳の双子。より多くを望んだ姉は挫折とともに実家に戻り、妹は出自の秘密に怯えながら裕福に暮らす。アメリカで125万部突破。

■メキシカン・ゴシック シルヴィア・モレノ＝ガルシア著

早川書房 ¥3000

1950年メキシコ。若き女性ノエミは、郊外の屋敷に嫁いだいところから手紙を受け取る。それには亡霊に苛まれ、助けを求める異様な内容が書かれており……。英国幻想文学大賞をはじめホラー文学賞三冠を達成した、新世代のゴシック・ホラー小説。

■ある日、僕が死にました

イ・ギョンヘ著

KADOKAWA ¥1400

「涙がとまらない」と韓国中で話題となり、5か国で

累計40万部突破したベストセラー小説。親友を亡くした少女が、遺作の日記を手にしたことで始まる喪失と再生の物語。

■かくも甘き果実

モニク・トゥルン著

集英社 ¥2400

「小泉八雲」となった男ラフカディオ・ハーンを愛した3人の女たち。あなたを語ることは、あなたを蘇らせること――。甘い思い出と苦い記憶を語る彼女たちの「声」が、時を超えて響きわたる。

■人類対自然

ダイアン・クック著

白水社 ¥3000

ボートの遭難で友人の本心を思い知る男を描く表題作など、極限状況でもがく人々の孤独と希望を鮮やかに映す短篇集。M・ジュライ絶賛。

■氷の城

タリアイ・ヴェーソス著

国書刊行会 ¥2400

ノルウェーの雪に閉ざされた田舎町。ある時、11歳の少女シスの通う学校に、同じ年の少女ウンが転入してくる。二人は、まもなく運命的な絆で結ばれるが、ウンは森の奥の滝の麓につくられた神秘的な「氷の城」へ姿を消す。北欧理事会文学賞受賞作。

■黄金虫変奏曲

リチャード・パワーズ著

みすず書房 ¥5200

たった四つの文字から「畏るべき豊穡」を生む遺伝情報と、バツハのゴルトベルク変奏曲。その二つの構造の不思議なまでの符合を鋳型にして、精巧なロマンスとサスペンスが紡ぎ出される。

2022年1月のベストセラー

総合

出版科学研究所調べ

- メシアの法 大川隆法 幸福の科学出版
- ヒトの壁 養老孟司 新潮社
- 黒牢城 米澤穂信 KADOKAWA
- 人は話し方が9割 永松茂久 すばる舎
- 劇場版呪術廻戦0 ノベライズ 芥見下々 (原作) 集英社
- 聖域 コムドットやまと KADOKAWA
- 本当の自由を手に入れるお金の大学 両@リバ大学長 朝日新聞出版
- ジェイソン流お金の増やし方 厚切りジェイソンびあ
- 私が見た未来 完全版 たつき諒 飛鳥新社
- 塞王の橋 今村翔吾 集英社
- 今を生きるあなたへ 瀬戸内寂聴 瀬尾まなほ (聞き手) S&Kクリエイティブ
- 70歳が老化の分かれ道 和田秀樹 詩想社
- 寂聴九十七歳の遺言 瀬戸内寂聴 朝日新聞出版
- 1万人の脳を見た名医が教えるすくい左利き 加藤俊徳 ダイアモンド社
- 探花 今野敏 新潮社
- 嘘をつくくらゐ月夜のほろのストーリーブック サンエックス 監修 主婦と生活社
- スマホ脳 アンデシュ・ハーンセン 新潮社
- あんなにあんなに ヨシタケシンスケ ポプラ社
- ママがもうこの世界にいても 遠藤和 小学館
- 1%の努力 ひろゆき ダイアモンド社

問題は p.6

熟語遊び
真ん中に漢字を入れて熟語を作りましょう。

大
前 家
臨 架
白 中 蟬

答：46 ページ

3	9	2	7	4	8	5	1	6
6	1	4	5	3	2	9	8	7
7	8	5	9	1	6	4	2	3
5	3	6	1	7	9	8	4	2
2	4	1	8	5	3	6	7	9
8	7	9	2	6	4	3	5	1
1	6	7	4	9	5	2	3	8
4	2	3	6	8	7	1	9	5
9	5	8	3	2	1	7	6	4

ただ今 2022 年 2 月 25 日 午後 7 時 45 分。ここ 3 日は夜の天気恵まれ星がよく見られています。少しでも夜空に興味のある方にはよいタイミングでした。3 日くらいでは大きな変化はなく、南東の空から真南にまで移って行った Orion の全容を堪能されたことでしょう。そして Betelgeus を中心とする Sirius Procyon Pollux Castor Capella の大弧も。Bellatrix (Orion 右上角の星です) から少し右の方へ行ったら Aldebaran、更にスバルもあります。

少し難しい話。星の見え方の話です。私は何月何日何時何分にはと時間を指定した話し方をしています。例えば 2 月 25 日 午後 7 時 45 分とか。それは時間の経過に従って星の位置が変わって来るからです。11 月号を思い出してください。星はお互いに鍛帳に書かれた図のようなものということ。つまり星同士ではお互いにその位置関係に変化はありません。ただそれを見ている私共からは、東に見える時、南に見える時もありますし、地平線すれすれのこともあれば空高く見えるところもあります。

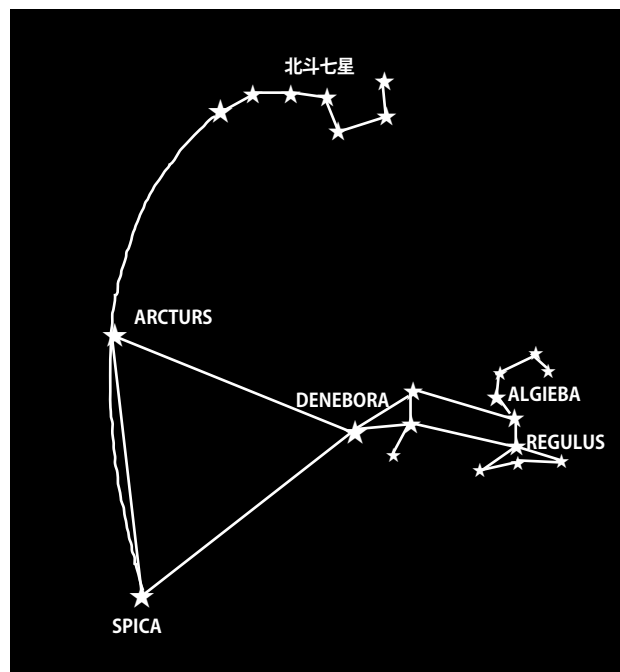
その見え方ですが、1 日に 4 分ずつ変わってゆくことになります。と言いますのは、星は 1 年で地球の周りをひと回りすることになります。少しくだいて言いますと 1 日 24 時間を 365 日で変化することになります。と言いますと、1440 分 (60x 24) を 365 (概算で 360) で割ったものと等しいわけです。つまり $1440 \div 360 = 4$ 。言ってみれば 2 月 25 日 午後 7 時 45 分に見えている星は 2 月 26 日 午後 7 時 41 分に同じ位置 (同じ高さと同方角) に見えるということになります。

ただ今 2022 年 3 月 5 日 午後 9 時 00 分、私が立っている水源地の上は周りが明る過ぎて 3 等星以下はまともには見えていませんが、大三角形は南中を少し過ぎています。Sirius Mintaka (三ツ星の真ん中)、Aldebaran、その先スバルがほぼ一直線。北斗の指極星の向きは 1 時 15 分。東の空は獅子座の Regulus と Denebola、Algieba が見えますが、暗くて初めての人には少し難しいかとも思えます。

星座の Cassiopeia は北極星の左に見えてはいますがはっきりとはしません。北十字星、つまり白鳥座はもはや見えません。Vega も地平線にもぐってしまいました。Orion と北斗は丁度反対、南南西と北北東に見えていま

す。共演というには、わざわざ向きを反対にしなくてはなりません。初夏から夏にかけての星 Arcturus が見えてきかけました。日本の田舎では麦星といわれるそうです。この星が見えて来ると麦の収穫期とこうわけです。北斗七星の尾っぽの星、三つの弧を延長しますとこの星に達します。今のところは見えると見えないの境目です。更に時間が進んで、この弧を延長しますと夏の星 Spica になります。おとめ座のアルファ星です。

ところで、この 4 月号以降は Daylight Saving Time になっていますよね。正確には「夏時刻では……」と、空の様子は加減しながら見なければならぬことになりますが、ま、楽しみに見ている分にはそれほどの変化はないでしょう。安心して晴れた夜をお楽しみください。



『ふれいざー』の読者の皆さまへのお願い

サポーターとして patreon.com による低額寄付のご支援をお願い致します。

2020 年、『ふれいざー』が生まれ育った美しい都市バンクーバーは、多くの都市同様、観光やサービス、飲食業界を中心に COVID-19 による大打撃を受けました。それ以後私達のスポンサー企業も苦戦を続け、その結果、紙媒体の雑誌や新聞が次々と存続をあきらめなければならない状況に追い込まれました。言語にかかわらずあれほど豊に溢れていた無料コミュニティ誌や新聞が街から消えつつあります。悲しいことに現在日本語主体の雑誌も『ふれいざー』だけになってしまいました。

一方で、まだまだ紙媒体を愛してくださる読者がたくさんいらっしゃいます。紙媒体にはオンラインでは味わえない「手に取って読むことができる」という満足感があります。少し先輩の読者層にとっては手軽で、目に優しいという利点もあります。また、弊誌には読みやすさを第一義とした紙質や色へのこだわりがあり、それも 30 年近く皆さまに愛されている理由でもあるでしょう。

そうしたことをご理解いただいているビジネスの皆様は、この厳しい状況の中にあってもスポンサーとして広告掲載し『ふれいざー』を支えてくださっています。

現在『ふれいざー』はコミュニティの皆様が主なる情報源になっており、増版のリクエストを度々いただきますが、いくつものスポンサーの方々がビジネスから撤退した上、印刷にかかる種々の経費が大幅に拡大する今、それは難しい状況にあります。

With コロナの時代、『ふれいざー』も新たな一歩を踏み出しました。

『ふれいざー』はこれまでの 30 年間、日本語をじっくり読める雑誌として様々な世代の方に広く親しまれてきました。そしてコロナ禍にあっても私たちの生活をより豊かに、そしてローカル経済と文化活動をより活発にするという願いを込めて、昨年 8 月より、『月刊ふれいざー』と『ふれいざー Go Local』の月 2 回発行を開始しました。それにより、イベントなどの日系コミュニティの活動やローカル情報を、読者の皆様により頻繁にお届けできるようになりました。2 週間に 1 回、よりタイムリーなニュースをお届けすることに加えて、『ふれいざー Go Local』には移民の私達が知っておきたいカナダや北米の社会的な諸問題をわかりやすく解説掲載しています。

インターネットの普及によって紙媒体が弱体化する中、追い打ちをかけるように猛威をふるう COVID-19 により多くの雑誌が街から姿を消していきました。それでも、文字をスクリーンではなく紙で読みたいという人は依然決して少なくはありません。現在、BC 州で唯一の日本語フリーペーパーとなってしまった『ふれいざー』を存続させるために、どうかこの新しい時代のサポート方法をご一考ください。

下記のアドレスからお願い致します。

www.patreon.com/frasermontly

We are 30 years old!

今日は何の日？

4月15日 からあげクン誕生日

歌手 Katy Perry も大ファンなローソン「からあげクン」は1986年4月15日に誕生。この日は数量限定で「誕生日バージョン」のからあげクンが販売されます。キャラクターはニワトリではなく妖精、定番味の3種には「レギュラーくん」、「レッドママ」、「チーズパパ」の名前付き。期間限定「明太チーズ」や「ピザ」、地域限定「ザンギ」（北海道）や「抹茶塩」（京都）等を含めるとフレーバーは200種類以上。

4月16日 Wear Your Pajamas to Work Day

カナダの学校ではパジャマ登校するPJ Dayがありますが、この日はその大人バージョン。日々の仕事等で心身共に疲れたならパジャマを着て出社してリラックスしよう！という試み。これでストレスから解放されるかどうかは賛否両論ですがアイディアは面白い。でも全社員がPJ着て出社しないと色々な意味で目立ちますね。

5月9日 Lost Sock Memorial Day

洗濯後に靴下の片方が見つからない事ってよくありますよね。どこに行ったのか見当がつかずペアじゃない靴下ばかりになって

いる、だからあえてデザイン別の靴下を履いておしゃれスタイルだと言い切るお子さんもいるでしょう。この日を機会に片方だけの靴下にお礼とサヨナラして引き出しのお掃除をしませんか？

5月6日 ふりかけの日

DIYは「do it yourself」の略で（専門家に頼らず）「自分でやってみよう」という意味。

最近は大人女子の趣味として人気のDIY、初心者にも簡単なDIY本や組み立てキットも色んな種類が販売されています。自分好みのインテリアや家具作りにチャレンジしてオリジナルのおしゃれルーム目指しましょう！日本では毎月第一日曜日がDIYの日。

5月11日 ご当地キャラの日

地域の活性化とローカルキャラクターの全国発信が目的の「日本ご当地キャラクター協会」が2014年に制定。日付は「ご（5）とう（10）ち（1）」の語呂合わせから。ご当地感溢れるキュートなデザインからキモイキャラまでバリエーション豊富で楽しいのは確か。でも北海道のゆるキャラ「メロン熊」を見て泣いて子どもはたはず。「くまモン」ブレイクのきっかけ「ゆるキャラGP」は2020年で終了。

私からあなたへ 投稿のページ

そもそも、アメリカって？

黄 圭元

僕は、ウクライナ戦争のニュース記事を読みながら考える。「アメリカってそもそも何なんだ？」と。

元々はピューリタン精神、それに開拓者精神というものがそれなのだろう。市民革命由来の自由と民主主義の精神、それに言わば移民者精神と、こういうものが社会の底流でうずまき受け継がれ米社会の支配的思潮を形成してきた。

第一次大戦にはしぶしぶ参戦したものの、第二次大戦以降はその優位な産業力ゆえに米国こそが世界の秩序を護ると言い出した。

今のウクライナのことを、＜自由と民主主義の世界＞と＜専制ロシア＞との戦争だと単純には云えない。戦後生れた軍産複合体こそが、武器の消費（戦争）をやらなければ国が持たないと云う悲しい構造に造って来てしまった。（アイゼンハワーが退任演説で指摘）

軍需関連企業などで働く人たちは家族まで入れると2000万にものぼるといふ。これは国の大きな雇用問題でもある。Toyotaのクルマは古くなると新しいものに乗り換える。兵器も同じなのだ。

だから米国のこの産業はいつも商品の更新（紛争・戦争）を続けなければならない。だから米国民の多数は自分たちにこそ正義があると考え。

プーチン・ロシアは、イエスを信仰するといつても千年以上前に枝分かれしたロシア正教の国な

のだ。英国ピューリタン精神の、そのまた枝葉の人々が「ニューイングランド」というのをつくり米国をつくったことから言えば、ウクライナ戦争は宗教戦争という側面だって否定できない。

これはバイデンの責任という訳でもなく、これは米国（民主・共和でもなく）そのものの醜悪な性格によるものだとい僕は考えている。（この1世紀の戦争と紛争を繰り返そう）

ロシア側の近現代におけるロシア側の歴史観は、次のようなところに依拠している。欧州における第二次大戦で、ナチズムを打ち負かした主体はソ連軍であった。

1942～43年、ロシア（ソ連）は独ソ戦において実に2700万人という膨大な犠牲を払った。

例えばモスクワ攻防戦そしてあの有名なスターリングラードの攻防戦は史上最大の地上戦と言われる。そこでは700万が動員され実に250万もの人たちが命を落とした。これは日本の大戦犠牲者数に迫る規模である。とりわけソ連は、42～43年のスターリングラードの戦いで勝利し独軍を敗北への道へと追い込んだ。

44年6月、米英加軍連合軍20万によるノルマンディー上陸作戦は、既に独ソ戦で決定的な劣勢にあった独軍を降伏へと追い詰めるに有効であっただけである。ロシアにとっての西側に対する警戒と恐怖は忘れられることがない。

むしろプーチン・ロシアを容認するものではないが、ロシア側にはそうした重い教訓があるといふことを忘れてはならない。ロシア側には緩衝地

帯がなければならないということだ。

（ウクライナ戦争について、僕は米国がゼレンスキーをそそのかしてNATOに誘引しようとした結果だと確信している。プーチンは言った。家の隣に攻撃システムを置くな、と。）米国（と同盟国）は直接介入はしないと云っているが、最新兵器の供与はとんとんやっている。

思うに、納税者の立場からしてみるとこういうのはたまったものじゃないなあということだろう。僕は、「自分が米国の納税者じゃなくて良かった」といつつもつくづく思っている。米国で仕事をし納税している子供の一人はいつもこれに怒っている。膨大な財政赤字が積み上がってきていると云うのに……。

投稿について

★投稿の内容は、弊誌の意見を反映したものではありません。

投稿規定：

投稿は2000字以内。場合によっては掲載できない場合もありますので、ご了承ください。筆者名は実名、ペンネームいずれでもかまいませんが、お送りいただく際は実名とご連絡先の明記をお願い致します。送り先 p.54 参照。または info@thefraser.com

あなたの心の隙間に隙間川柳の会
隙間川柳の会ではみなさまの川柳を募集しています。お隙間ときに、お隙間だけ書いて、ふれいざー宛てに郵送または電子メールにてお送りください。短歌や俳句も是非どうぞ！※作品は、あちこちのページの隙間に掲載させていただきます。



映画評論家
Raymond Tomlin

色彩豊かなミュージカル史 舞台のマジックを銀幕に

ミュージカル映画をめぐっては、好みがはっきり分かれることが多い。

またミュージカルファンの中にも、お気に入りの舞台の映画版に対しては、批判的な捉え方をする人が多い。近年、ミュージカルの映画化が成功した例は少なく、過去に上映されたミュージカル映画も、実際の舞台で得られる特別な臨場感が欠けることで批判されてきた。

しかし、2021年はハリウッドが優れたミュージカル映画を作る方法をついに掴んだ年となった。

たとえば『In The Heights』、『Dear Evan Hansen』、『tick, tick...BOOM!』、『West Side Story』、そして『Encanto』でさえ（舞台からの映画化ではないが、それでもミュージカル映画だ）、オスカーにノミネートされるに至ったミュージカル映画であるだけでなく、その完成度の高さから、批評家にも観客にも好評を博した。いずれも公開は昨年だ。

20世紀、ハリウッドのミュージカル映画は映画史の中でも特異な存在として認識され、1920年代から50年代にかけて、また現在に至るまで、映画の進化とともに、重要な役割を果たしてきた。その歴史の始まりは、1927年、ワーナー・ブラザーズがブロードウェイ・ミュージカルのリメイク『ジャズ・シンガー』をミュージカル映画として銀幕に紹介したときだった。

1920年代終盤と言えば、経済が著しく衰退し、人々は世界恐慌に呑み込まれていた。

この時、ハリウッドは、「ハリウッド版ミュージカル」というダイナミックなエンターテインメントで人々の救済に乗り出した。大量のミュージカル映画を世に送り出し、不況に喘ぐ世界から一時的にでも逃避できる場を人々に提供したのだ。

1930年代には、ワーナー・ブラザーズが振付師バスビー・バークレーと手を組み、『四十二番街』、『ブラウンの千両役者』、『ゴールド・ディガース36年』など人気ミュージカル立て続けにリリースし、ここにミュージカルというジャンルが誕生した。1939年には30年代の締めくくりとして、今日も人々を魅了するミュージカルの古典、『オズの魔法使い』が公開された。

一方、ハリウッドのミュージカルが本当の黄金期を迎えたのは1940年代で、それは50年代まで続くことになる。

40年代にヒットしたミュージカル作品のひとつ『ヤンキー・ドゥードル・ダンディ』は、若きジャームズ・キャグニーを世に送り出し、彼はオスカーを獲得した。また公開と同時に人気を博し、その後ホリデー・シーズンの定番となった『聖メリーの鐘』が登場したのも40年代だ。

40～50年代に特筆すべきは、MGMスタジオが、ミュージカル映画を積極的に製作し、ジュディ・ガーランド、フレッド・アステア、ミッキー・ルーニーのようなスターとともに、このジャンルの限界を押し広げたことだろう。『若草の頃』（ヴィンセント・ミネリ監督、1944年）を皮切りに、MGMは当時最もヒットした映画のいくつかを製作した。例えば、『イースター・パレード』（チャールズ・ウォルターズ監督、1948年）、『巴里のアメリカ人』（ヴィンセント・ミネリ監督、1951年）、『雨に唄えば』（ジーン・ケリー&スタンリー・ドーネン監督）など。

1950年代には、マリリン・モンローがミュージカル映画に新要素をもたらした。それは『オクラホマ!』や『ガイズ&ドールズ』などの作品がブロードウェイから銀幕にやって来た頃でもあった。一方で、エルヴィス・プレスリーが若者の心を掴んだ時期とも重なり、それはミュージカル映画の終焉の始まりを予兆するものだったとも言われる。

とは言え、舞台作品の映画化は、1960年代もハリウッドのトレンドだった。この時期の『ウェスト・サイド・ストーリー』、『マイ・フェア・レディ』、『サウンド・オブ・ミュージック』、『オリバー!』などは全て、ブロードウェイのヒット作品で、いずれもアカデミー賞の作品賞を受賞している。

1970年代に入ると、このジャンルにわずかな変化が見られるようになる。『サタデー・ナイト・フィーバー』や『トミー』など、音楽がモチーフの大ヒット作が誕生したものの、これらの作品では役者は歌っていない。映画のプロットは歌によって突き動かされるものであったが、レコーディン

グされたものを映像にかぶせるという手法が取られた。

80年代を代表するミュージカルには、『アニー』や『プリンス/パープル・レイン』が挙げられるが、このジャンルは次第に音楽を提供するミュージシャンのものに変化した。

1990年代初頭になると、現代ミュージカルの中で最も成功した作品群が登場する。ディズニーのアニメーションだ。『リトル・マーメイド』、『アラジン』、『ライオン・キング』は立て続けにヒットを飾り、多くのファンを獲得した。

アニメのミュージカル映画はその後、このジャンルが成功する定番ルートとなったが、『シカゴ』、『レント』、『スウィーニー・トッド』、『レ・ミゼラブル』などのミュージカル映画も大成功を収めた。そして、こうした大規模な生歌の映画製作は、今日のミュージカル映画のあり方に大きな影響を及ぼした。

2017年には、ミュージカル映画が3本、ゴールデングローブ賞のコメディ/ミュージカル部門の作品賞にノミネートされた。『マダム・フロレンス! 夢見るふたり』、『ラ・ラ・ランド』、『シング・ストリート 未来へのうた』の3作で、『ラ・ラ・ランド』が賞に輝いた。

賞の獲得という側面では、ミュージカル映画は必ずしも成功しているとは言いが、それにもかかわらず、このジャンルの魅力は圧倒的だ。

その昔、大規模なミュージカル映画はハリウッドの屋台骨だった。パンデミックに襲われた2021年、ハリウッドは30年代の恐慌時代に輝きを放ったミュージカルに帰帰するチャンスを我々に差し出した。ミュージカル映画は、このジャンル特有の音楽的な味わいで楽しませてくれただけでなく、2020年3月から我々を襲った鬱々とした気持ちを引き上げてくれた。

ハリウッドのミュージカルは映画史の1ページを確実に飾るものだ。そこには映画を語る上でこれからも絶対に避けられない記憶が刻まれている。これからもミュージカル映画は、世界中の人々を魅了し続けるに違いない。



ハリウッドの向こう側で

魔法の世界に暮らす

その店はまるで人の世から隠れるような地下にある。店の前に辿り着いたとき、一匹の巨大な鷲がまさに飛び立とうとしているところだった。重い扉を開けると、今度は番犬ケルベロスが飛びかかってきた。大きな三つの口は今にも私の頭を飲み込んでしまいそうだが臆してはいけない。ひらりと攻撃をかわして中へと進む。店内は色鮮やかな灯りに照らされており、天井には七色に輝く星がある。大きな腕が一本ニョキニョキと生えたカウンターの奥には不死鳥のような赤色の髪をした店員が座っていた。ハリー・ポッター関連の商品で埋め尽くされた店『Wizard Market』には通りからは想像できない華やかさがある。しかし見過ごしてしまいそうな佇まいこそ、魔法の店にはぴったりなのだと店員が明かしてくれた。確かに店内を歩いて

いると隠れ家を見つけた子供のような気持ちになる。私を待ち構えていた布製の鷲や番犬も、近くで見ればなんとも可愛らしい。4月に公開を控えた『ファンタスティック・ビースト』最新作について店員としばし話をする。映画自体ももちろん楽しみだが、コスプレをしたリグズを持って映画館へやってくるファンたちと一緒に観られることが何より嬉しいと言って彼女は目を輝かせた。

そこから少し西へ行行ったところにある『Curiosa』もまたハリー・ポッター商品を多く揃えている店だ。店内に足を踏み入れれば、まず頭上を照らす星形の灯りに目が留まるだろう。入口付近には最近仕入れたばかりだという古い機械があった。1ドル硬貨を入れてレバーを引くと鉄製のトークンが出てくる仕組みで、色はランダムだが好きな言葉を刻印することができる。40年代頃から移動遊園地などでよく見られたものだという。試してみたところ、青色のトークンが転がり出てきた。私のレイ



Wizard Market

ンコートと同じ色だといって店員が微笑む。静かな雨の日にとってつけの遊びと、しばしトークン作りに興じた。草花や星座、魔術のモチーフでいっぱいの店内には雑貨や文具、オリジナルの茶葉や食器、そしてゾエトロブなどの視覚玩具といった映画好きの血が騒ぐものばかりが並んでいる。魔法などと言うと子供のものだと笑う人もいるだろうか。思えばコロナ禍で経験した、ただいたずらに時間だけが過ぎてしまう日々の方がまるで悪い魔法のようだった。あらゆる知識と遊び心を駆使して暮らしを楽しみ、些細なことにも夢中になって人と語ろう。そんな世界は魔法や幻想の産物などではなく、確かに今、私の目前に広がっている。

Wizard Market

Lower, 346 Dundas St W, Toronto, ON

Curiosa

320 Harbord St, Toronto, ON



Curiosa

Mini English Lesson



Using Euphemisms for Age

You can describe aging and be very polite by using euphemisms

My friend isn't old but he is quite experienced.

I don't have grey hair, I have hard-earned silver hair.

She doesn't have wrinkles, she just has a few laugh lines.

His grandfather is in his sunset years.

Ms. Jones has lost the bloom of youth.

Now, make a reason to use this English, TODAY!

www.englishmatters.ca
lorrain@englishmatters.ca



にゃいん 9・1・1 かんぱにー

ウクライナの動物たちを救いたい

「その国の偉大さと道徳的進歩は、動物がどのように扱われているかで推し量ることができる」

—Mohandas Gandhi (マハトマ・ガンジー)

ヒューメイン・ソサエティが緊急援助

ウクライナでは、爆撃に怯え、迷子になった動物たちが通りをうろつき、壊れた建物に隠れたりしています。Humane Society International (HSI) は、ウクライナの人々及び動物たちのために支援を続けるグループに対して、緊急資金援助その他の支援活動を行っています。

ウクライナでは、ペット及び何百ものアニマルシェルターや動物病院、レスキューセンターなどが、動物たちの食べ物を得ることに苦労しています。

そうした中、ルーマニア赤十字社は国境を超えて救援活動を行っており、HSI は3月中旬には彼らに最初の1トンとなるペットフードを支給しました。

ポーランドではアニマルレスキュー団体が国境にいるグループと協力し、食糧や獣医薬品など、被災動物たちに必要な物資を迅速に供給しています。

同時に、ウクライナ国内のみでなく、ウクライナから人々がペットと共に脱出した先のポーランド、ドイツ、ルーマニア、イタリアなどの動物救助団体にも、緊急援助を行っています。

怯え、疲れ切ったペットたちへの食べ物や医療を供給することは、戦火を逃れ難民となった人々の心の安寧のために、とても大切なことです。

エストニアの動物愛護団体が活躍

エストニアの愛護団体 Invisible Animals 及び Nähtamatud Loomad が、ウクライナ国境にバスを送り、シェルターの動物や難民となったペットオーナーとペットを救出しています。同時に何トンもの動物のための食糧や水、燃料などをウクライナのシェルターの動物とスタッフたちのために運んでいます。

戦場では動物たちはほとんすると忘れられがちですが、彼らが頼れるのは人間しかいません。救助されたペットたちの中には、爆弾で破壊された跡地でみ

つかったものもいるといいます。

救助された動物たちはまず医療的なケアが施され、21日間を検疫所で過ごした後、安全に暮せる家を探すことになります。



photos: Humane Society International / Nähtamatud Loomad

戦火の動物たちのためにドネーションを。

チェック：HSI Canada

4035 Saint-Ambroise Street, Suite 320, Montreal, QC H4C 2E1

オンライン：<https://donate.hsi.org/page/36521/donate>

または info@hscanada.ca へご自身のメールアドレスを送付。

または 866-614-4371 へ電話。



North Toronto Cat Rescue

(905) 940-CATS (2287)

ノース・トロント・キャット・レスキューはNo Killがモットー。現在約250匹の猫たちを收容し、里親先を探しています。どんな猫たちも安全で思いやりに満ちた環境の中で幸せに生きる権利があるという信念のもと、私たちは日々その理想を現実にするべく献身的に働いています。

寄付をお考えの方は下記まで。(TAXレシートが出ます)

チェックの宛先：North Toronto Cat Rescue

郵送先住所：Fraser Journal Publishing

P.O.Box 64060 Clarke Road, Coquitlam, BC V3J 7V6

お送りいただいたチェックは責任もって North Toronto Cat Rescue にお渡します。

Registered Canadian Charity : Number 83607 9673 RR0001

所在地がわかると猫を捨てていく人がいるため、所在地は明らかにしないことをご了承ください。ご連絡はお電話にてどうぞ。

里親募集！
ボランティア募集！

【編集後記】ニュース映像を見ると耳にするロシア語やウクライナ語の響きに、懐かしさを感じてしまう。スラブ系の文化が好きで、青春からロシア文学やロシア映画、音楽などに親しんできたせいで、あの言葉のもつ響きや醸し出すムードが自分の若いころの感性と重なるせいだろう。ドニエプル川やオデッサといった馴染のある名前を聞くと、どこか懐かしい、切ないような気持ちがわいてくる。

そのロシアとウクライナが今、このような状況にあることを見聞きするのは本当に辛い。

このところ、メディアの人種的偏向報道について取りざたされている。世界中で理不尽な戦禍にあっている人々は近年でも多くあり、ウイグル自治区への弾圧や何百万人も餓死するだろうと言われるアフガニスタンへの経済制裁、アフリカの内戦など、挙げればきりがない。しかし海外のメディアや人々がウクライナに向ける目と関心は、同じような地獄絵図であっても少し違っているのは確かだ。

あるメディアのレポーターが、「金髪碧眼の人の窮状を見ると胸が痛む」というようなことを言って顰蹙を買っていた。確かに私もウクライナの惨状に動揺する人々の様子を見ながら、同じような、場合によってはさらにひどい状況に置かれている人々もいるのに、と多少の理不尽さを感じたのも事実である。

しかし、誰でも自分や自分のルーツに近い人々の窮状を見れば、遠い国の出来事よりも心を痛めるということは否めないだろう。私は自分の人間形成期に大きく位置を占めていたスラブ系の文化を持つ人々に降りかかっている災難に、他の紛争地域のこと以上に動揺している自分を正当化するつもりはないが、今そんなことをあげつらっている場合か、という気はする。

しかも、今回のロシアによるウクライナ侵攻は、これまで私たちがあまり目にする事のなかった戦火に逃げ惑う人々の様子をリアルタイムで見ることができる。東北大地震のときに津波が町や人々のみこんで行く様子をSNSで見た世界中の人々が激しく動揺したのと同じかもしれない。

この戦争は情報戦と言われている。まさにその通りで、ウクライナのSNSのフル活用やロシアが意図的に流すフェイクニュースに加えて、陰謀論のフェイクニュースも出回っている。ひどいになると、ウクライナに起こっていることは全部嘘でやらせだという話まであり、それを信じている人もいる。

陰謀論というのは、信じてしまうとそれ以上の議論が進まないのどこで触れることはしないが、せめて、すでに数千人が亡くなり300万人以上が戦禍を逃れて難民となっている事実には目をつぶらないでほしい。

またこの戦争は、ウクライナ人だけではなくロシア人の多くも被害者だということも、私たちが忘れてはいけないことだと思う。平和を求める心を持ちながらも戦争に駆り出され、世界から戦争加害者としてしか見られない哀しさ、辛さは、私たち日本人こそよく知っているはずである。

ロシアの人々の多くがこの戦争を是としていないことは度々報道され、SNSなどでも見聞きする。一体どれだけの若者が、したくもない戦争に駆り出され、殺したくない殺しを強要され、そして死んでいくのかと思うと、胸の潰れる思いがする。どの戦争でも一番の被害者はいつも国民だ。ウクライナの人々のためにはもちろん、ロシア人のためにも、早くこの戦争が終わってほしいと心から願う。

【エディター： 宮坂 まり】

編集・翻訳 日⇄英

小説・自分史・エッセイ・論文(分野による)・詩集
記念誌・絵本・漫画・映画字幕・その他

ページデザイン・自費出版



お気軽にお問い合わせください。

Tel: 1-604-939-8707

info@thefraser.com

www.thefraser.com

日本語チェック! (解答)

(出典:「日本語力」樺島忠夫編)

P.8 答:③ こうすべきだと思い込んことに一所懸命になること、ただそれだけに熱中することをいう。「直向き」とも書く。「いちず」は類義語。

熟語遊び P.31 (解答) 空

投稿、ご意見その他は下記までお送りください。

FRASER JOURNAL PUBLISHING

TORONTO: 8000 Bathurst St. Unit 1, PO BOX 30054,

Thornhill ON L4J 0B8

Tel: 647-588-5355 E-mail: toronto@thefraser.com

VANCOUVER: P.O.Box 64060, Clarke Road, Coquitlam, BC V3J 7V6

Tel: 604-939-8707 E-mail: info@thefraser.com

郵送購読

U.S.A. 半年 \$70.00 / 1年 \$130.00

カナダ 半年 \$60.00 / 1年 \$110.00

日本 半年 ¥13,000 / 1年 ¥20,000

チェック・またはマネー
オーダーを添えて上記
までお送りください。

発行責任者: 宮坂 怜

制作スタッフ:

・ジュンコ トラン・Yuki Revill・Momo

・カオリ ガヴリロビッチ・宮坂 怜・森田 雄治

・Angela Hollinger

・チーフエディター: 宮坂 まり

今年創刊30年の『月刊ふれいざー』は、COVID-19の非常事態の間、公共施設等の閉鎖により皆様のお手元に届ける手段を失ってしまいました。しかしながらウェブサイトには、これまで通りカナダの皆様へ情報をお届けしたり楽しんでいただけるようアップしております。ウェブサイトでは過去10年分のバックナンバーをご覧になることもできます。

基本月刊ではありますが、状況に応じて「号外」という形で随時小さなふれいざーをウェブサイトにアップして参りますので、ときどきチェックしてください。

あなたの心の隙間に
隙間川柳の会
隙間川柳の会ではみなさまの川柳を募集しています。お隙間とくに、お隙間だけ書いて、ふれいざー宛てに郵送または電子メールにてお送りください。短歌や俳句も是非どうぞ！※作品は、あちこちのページの隙間に掲載させていただきます。

投稿規定

投稿は2000字以内をお願いします。事情により掲載されない場合、また、お送りいただいてもすぐには掲載できない場合もございますので、ご了承ください。筆者名は実名、ペンネームいずれでもかまいませんが、お送りいただく際は実名とご連絡先の明記をお願い致します。なお、投稿の内容は、弊誌の意見を反映したものではありません。

送り先:

POBox 64060 Clarke Road, Coquitlam, BC Canada

または info@thefraser.com

ふれいざー主な執筆者（五十音順）

- 愛戸 のぞみ（あいと のぞみ）： 新潟生まれ。日本で10年中学校の教員、カナダで10年高校の教員として勤務。
- 阿川 大樹（あがわ たいじゅ）： 日本推理作家協会会員。東京生まれ横浜在住。劇団「夢の遊眠社」創立メンバーのひとり。第16回サントリーミステリー大賞優秀作品賞、第2回ダイヤモンド経済小説大賞優秀賞を受賞。著書に『覇権の標的』、『D列車でいこう』等。公式サイト agawataiju.com
- 阿部山優子 MA, BSN（あべやま ゆうこ）： 日本とカナダの Registered Nurse（正看護師）。カナダの病院（外科）に6年勤務。外科看護歴7年。ニコニコホームケア代表。
- 小笠原行秀（おがさわら ゆきひで）： 1933年生まれ。幼少期は台北、台中で過ごし、その後長野県飯田で育つ。神戸商船大学卒業。航海士として海上勤務の後1968年に渡加。以後港湾関係の仕事に従事。
- 川路 広美（かわじ ひろみ）： 1934年鹿児島市生れ。中央仏教学院予科・本科を経て龍谷大学入学。25歳で浄土真宗ハワイ開教区に赴任。ハワイ本派本願寺別院の輪番を勤めて引退。キングレコード作詞大賞受賞。ハワイ在住。
- 佐々木 豪（ささき ほう）： 1990年愛知県生まれ。大学卒業後、就職後、岐阜県で温泉個室運営開始。2017年渡加。ホテルマンをしながら会社 Onsen Go Enterprise Inc. を設立し北米の温泉調査を行っている。
- 島本 妙（しまもと たえ）： 岡山県生まれ。1928年津田塾大学入学。1931年米国キャンサス州ウィチタ大学入学、1936年卒業後帰国。翻訳業、高

- 校教師等を経て上海に渡り英語教師。1945年帰国後は高校で教鞭をとる。オーストラリアに1年在住後、1991年カナダに移住。2002年バンクーバーにて没。
- 高橋 清（たかはし きよし）： 現地の「自然保護団体」に加盟、第一線で野生保護に当たる一方、NGOメンバーとして開発途上国援助に携わった。
- 田中裕介（たなか ゆうすけ）： 札幌市出身。早稲田大学第一文学部卒業。元日系ボイス・マネージング・エディター。トロントで「語りの会」主宰。訳書に「ほろ苦い勝利」（現代書館）、「暗闇に星が輝く時」（朔北社）等。
- チャック・ランメル： 1939年カナダ、バンクーバー生まれ。1959年に東大に交換留学生として初来日。1973年上智大学大学院卒。証券会社に勤めた後、日本の大学で教鞭をとる。趣味は温泉探訪。
- 中根 雅夫（なかねまさお）： 国士館大学政経学部教授。1996年4月から1年間、SFUに客員研究員として赴任。横浜国立大学を卒業後、筑波大学大学院修了。神奈川県川崎市在住。
- はせがわ いずみ： ハリウッド通信社代表。izumihasegawa.com。LA記者クラブ南加ジャーナリズム賞国際コラムニスト・批評家賞受賞。
- 水田 愛（みずた あい）： 幼少時代をオーストラリアで過ごし、バイリンガル教育に興味を持つ。慶應義塾大学で学んだのち、カナダ政府奨学生としてトロント大学で修士、UBCで博士号を取得。ヴァイオリン歴40年。2児の母。
- Raymond Tomlin（レイモンド トムリン）： バンクーバー在住の映画評論家。フリーライター。エンターテインメント情報誌編集者。