

月刊 ふれいざー

TORONTO

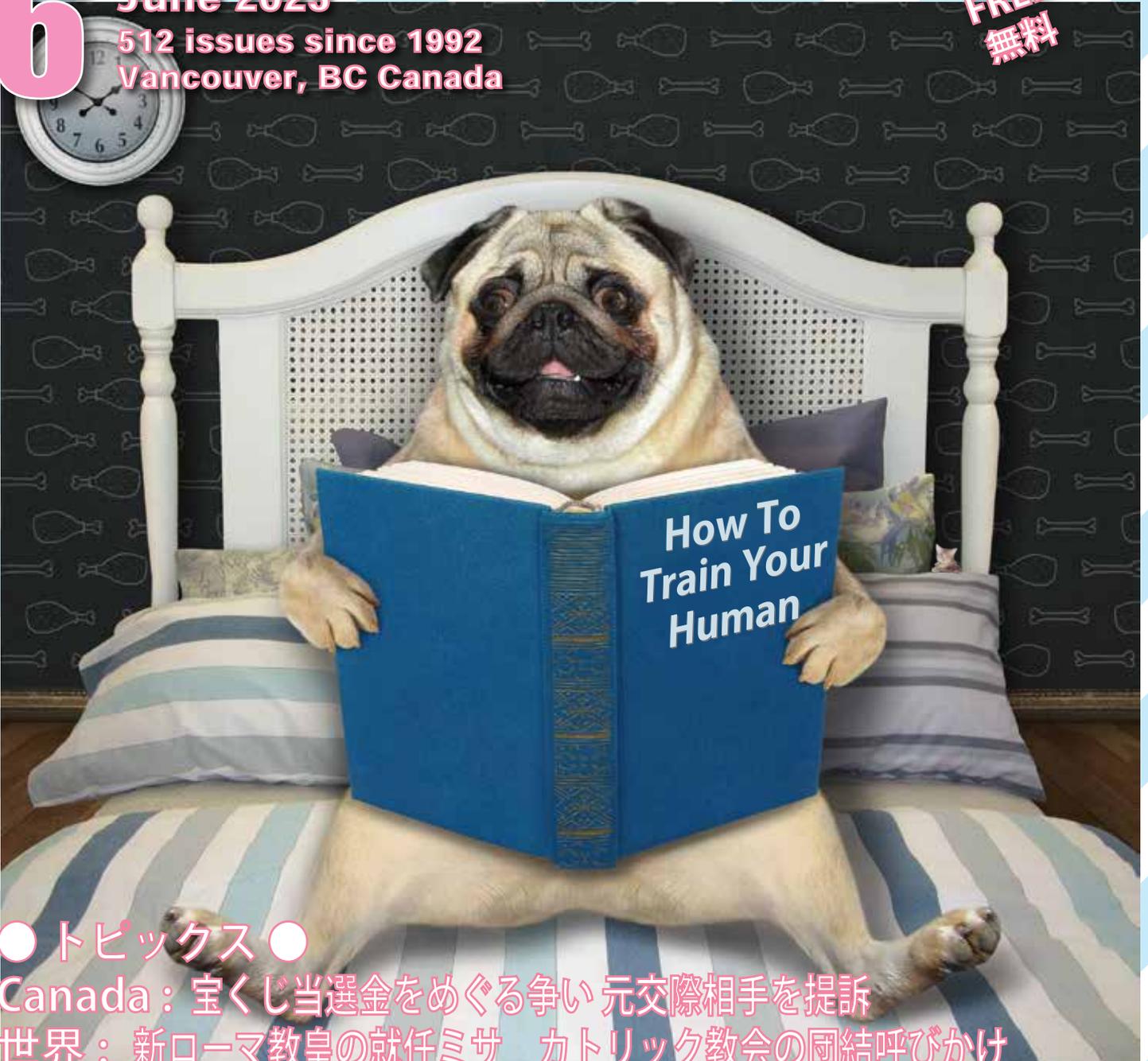
FRASER MONTHLY

6

June 2025

512 issues since 1992
Vancouver, BC Canada

FREE
無料



● トピックス ●

Canada : 宝くじ当選金をめぐり争い元交際相手を提訴

世界 : 新ローマ教皇の就任ミサ カトリック教会の団結呼びかけ



p. 4



p. 15



p. 19



p. 35



p. 39

2 目次

3 ふれいざーインタビュー 東映株式会社 吉村文雄社長 / 東映京都撮影所小嶋雄嗣所長

5 トピックス

6 カナダのニュース「宝くじ当選金をめぐり争い 元交際相手を提訴」

7 世界のニュース「新ローマ教皇の就任ミサ カトリック教会の団結呼びかけ」

8 日系人の《発想の仕方》「アイ・ウェイウェイのオペラ『トゥランドット』」田中 裕介

9 悠久を紡ぐ人々 (15) イヌイットのユニークな慣習二題 鈴木 教子

10 特集：かろうじて民主主義 (2)

12 カナダ各地の日系コミュニティから一草月流華道バンクーバー支部

13 神々の民 ーアイヌ文化伝承～アイヌの昔話～ / 海を渡お金の話 ③

14 日本の企業社会 中根 雅夫

15 自然と生きる「雲」 高橋 清

16 BETTER HOUSE BETTER LIFE「天井がもたらす心理的影響と暮らしの質」 / にこここ生活小統計

17 終戦 80 年記念「忘れないでヒロシマ」(5)

18 政府からのお知らせ

19 My Favorite Things Junction Public Market

20 New CD MUSIC FREAK / The Bookworm

21 オーマイガー・サイエンス「深宇宙観測が新たな段階に / 山火事の大気汚染に対策を」 / 暮らしにプラス+「子どもとの長距離移動時の工夫(1)」

22 めぐる夢 第六章 忘れ得ぬ出逢いと別れ (7) 島本 妙

24 今昔物語 「羅生門/妻をつれて丹波の国に行こうとした男が、大江山で縛られた話」 榊島 忠夫

26 今日は何の月・何の日 / 星の話 小笠原 行秀

27 ふれいざー名エッセイシリーズ「思い出の中にある広辞苑のぎ」新納 基久

28 スミッティー・愛してしまったビーグル犬 (20) 中川ヒロ子

29 不動産あれこれ

30 窓を開ければ港も見える「働き過ぎない日本人」 阿川 大樹

31 Happy Parenting = 多文化社会の子育て 水田 愛 / motherhood

32 Healthy Life / 自分ちでほろ酔い気分 お勧めカクテル&モクテル

33 渾身の一撮

35 にゃいん・わんわん・かんぱにー「BC州における野生動物殺害コンテストをやめさせよう! / 肉食産業の終焉に向けて / 砲撃に苦しむウクライナの動物保護施設」

36 投稿 / むすめとわたしのおにぎり日記

37 トロント映画記「Perdere / 湖のある風景」 Kaori Gavrilovi

38 本の虫 新刊案内

39 トムリンのシネマニア 「映画の政治学」レイモンド・トムリン



6	sudoku break (答え P.40)	38	熟語遊び (答え P.40)
14	話の箸休め	40	編集後記
23/34/38	隙間川柳	40	主な執筆者
34	日本語チェック (答え P.40)		

転載禁止 Reproduction in part or whole forbidden.

FRASER MONTHLY www.thefraser.com	P.O.Box 64060, Clarke Road, Coquitlam, B.C. CANADA V3J 7V6
Canada Post Publications Mail Product Sales Agreement #40027294	Tel: (604) 939-8707 E-mail: info@thefraser.com
Issued on June 15th, 2025 Price \$4.00 (exclude in B.C.)	Publisher: Rei Miyasaka Chief Editor: Mari Miyasaka
PUBLISHED BY: FRASER JOURNAL PUBLISHING	Frequency of publication: once a month

今回は、2024年のトロント国際映画祭で観客賞を受賞した作品『The Life of Chuck』で主人公のチャックを演じたトム・ヒドルストンを直撃。

ふ 撮影中はどの位の時間がダンスに充てられたのですか？

TH: 85%、うーん87%かな。数学は得意じゃないけどダンスは得意なんだ(笑)。月曜から金曜までの5日間は映画撮影をしていたけど、最初の月曜日にダンスフロアでの撮影があったんだ。ドラムをセットしてテイラー(ストリートドラマーの役名)と一緒にシーンの撮影だったね。月曜から木曜まではアラバマのアスファルトの上で踊りまくって、金曜には妻のジーニーと一緒にシーンを撮影したんだ。ベッドシーンも含めてね。かなり圧縮された濃い1週間だったよ。圧縮された人生だったと言ってもいいかな。でも準備段階ではとても注意深く抜かりなく事を運んだだけね。少なくともダンスの準備という意味ではね。

ふ 振付師はマンディ・ムーアでしたか？

TH: マンディ・ムーアはすばらしかったよ。それからステファニー・パウエルやジョン・サン・レダヴィッド、彼女のアシスタント、アナリス・バツも本当にすばらしかった。僕は撮影前の5~6週間位、ロンドンでステファニーと準備を始めて、マンディが彼女に送ってきた振付で、二人で練習したんだ。マンディは、ジャニス役のアナリス・バツとここ(LA)で練習をして、それからロンドンでみんな一緒に、その後はアラバマで1週間練習した。それから、フェアホープの小さなダンススタジオでも特訓さ。フラナガン監督と僕で、ムーンウォークの練習もしたよ。とにかく、僕にとってはものすごい経験だった。若き日のチャックのようにあらゆるダンスの経験を積めたんだから。ダンスはやったことはあったけどスキルとしては中学生以下だったからね。

ふ 11歳のチャックを演じたベンジャミン・パジャクや他の子役達のダンスは参考にしましたか？

TH: うん、ベンジャミンはすばらしかった。僕の方が先にダンスシーンを撮ったから、ベンジャミンは僕の真似をしなけりゃならなかったんだけど、なんと彼は僕よりうまくやってのけたんだ。彼は、僕が知らず知らずのうちにやっていった動きを自分のダンスにも取り入れていたんだ。それでベンジャミンが僕のことをものすごく注意深く見ていたことが分かったんだよ。

ふ どれ位細かいところまで意識して演技をしていますか？

TH: 最初にシナリオを読んだ時に、みんなで共有した感情があり、また誰も知らないことがある、つまり我々の命はどういう風に終わるかわからないということが具体的になった。我々は誰もが予測不能の日々をできる限り良いものにするために生きている。でも、日々はドレスリハーサルではない。ヴォルテールは何と言ったかな？ 我々には二つの命がある。二つ目の命は、命がひとつだと分かった時に現実化する。そして、その命がいつなくなるかは誰にもわからない。チャックがブリーフケースを置いてドラムに合わせて腰を動かした瞬間に、自分の命が終わるこ

『The Life of Chuck』

ステューブ・キングの同名短編小説が原作の感動的なSFファンタジー映画。世界崩壊から遡り主人公チャックの人生、そしてチャックの少年時代へと、物語は時間を逆行させて進む。チャックの人生を通して観客に自身の人生を考えさせる哲学的な内容ながら、映像としても楽しめる。キングの小説の熱烈なファンを自認するマイク・フラナガンが監督し、批評家、一般観客双方から圧倒的な高評価を受けた作品。



Photo by Izumi Hasegawa / Hollywood News Wire Inc.

Thomas Hiddleston (トム・ヒドルストン)

とを知っていたどうかはわからない。僕はチャックの代わりに知っていたけれど……。マイクのシナリオとステューブ・キングの原作がとても美しく描いたものは、こんな風に僕たちの命の小さな瞬間にかけられた魔法だ。それが僕たちの記憶の中で最も明るい星になっていくんだ。僕は、生きることの尊さや脆さが魔法や威厳とつながっていることも気づいたよ。それをチャックのダンスを通して表現しているんだ。それは物語の中でとても美しく描かれている。木曜日の午後のサイドウォークでの瞬間こそ、彼の人生で最も情熱的に自由というものを表現しているんだ。

ふ それを、毎日を完全に受け入れるというメインテーマですね。あのダンスは本当にそのことを明確に表現していましたね。

TH: そう、僕が感動したのは、我々は多くのものを内包しているということなんだ。全ての人々がひとつのものではない、ということ。仕事や家族や社会での役割だけが自分ではないよね。一人ひとりの中の魂には、無限のつながりや記憶、経験そして可能性をもつ内世界がある。僕たちは決してそれを忘れてはいけないんだ。困難なことや哀しみや痛み、喪失もあるけれど、そこにはたくさんの喜びもある。チャック・フランツという男を外見的に表現すると、灰色の背広を着てブリーフケース片手に会議に向かうミスター・ビジネスマンで、音楽になど耳を傾けるタイプではないけれど、実際、彼の魂の中には、仕事を愛し、妻を愛し、息子を愛するダンサーがいるんだ。あなたが知っている誰か、通りで見かけた誰かもそんな男かもしれない。魂の中には信じられないくらい、もっと深く幅広い人格が息づいているんだよ。

ふ ステューブ・キングは、テクノロジーが人と人とのつながりを阻んでしまうということをテーマに小説を書きますよね。そのことを演技で表現しなくては行けないと感じましたか？



TH: もちろん! 最初に心を打たれたことは、インターネットがなくなったということの意味を彼が詳細に話すところだった。インターネットがなくなった、つまり人とのつながりがなくなったということだよ。僕はネットのないところで育ったけれど、ネットのない世界は想像もつかない。もうひとつは、チャールズ・フランツは脳腫瘍で死にかけているということ。つまり、彼もつながりを遮断されたわけだ。ネットが遮断されたということは僕にとってはもっと大きな意味をもってる。ネットといえばその多くがポルノとつながりがあるかもしれないけれど、セクシャリティを失うということもチャックの命と存在が次第に消えていくということを描いた部分でもあるね。いつかは誰にでも起こることだけだ。スティーブンは、我々がこれまでにない程相互に関連し合う世界で生きているという素晴らしいことに気づいたんだと思う。

ふ もし現実世界で全ての終わりがきたら、あなたは どうしますか?

TH: スティーブンは、我々のつながりの質に関してとても興味深い疑問を投げ

かけている。交通が麻痺し、ネットがダウンし、電話線が落ちるのが現実のものとなった時、こう思うだろう。「そんなものは要らないさ。足が2本あるのだからそこまで歩いて行って、リアルな会話をしよう」ってね。スティーブンはこんなことを問いかけているのかもしれないね。「必要なリソースはあるのに僕はリアルなつながりをシミュレーションするテクノロジーに頼っている。けれども、それは本物の人間のつながりではないのだ。でも、多分まだできることがあるのではないだろうか……」と。

インタビュー: Izumi Hasegawa (Hollywood News Wire)



"どこの銀行をご利用でもそのまま承ります"
Financial Health for 100 Year Life
人生100年に備えての資産管理



サンチェス(東) 祥子 平井アンディ 郭クリス 佐藤結以

"RRSP, TFSA、ファンドの見直し受付中"
 長年チーム体制で案内しております

*** SAVE & INVEST** **604-257-7291**
ファンド投資・定期預金

*** RETIREMENT** **SHOKO.SANCHEZ@RBC.COM**
老後資金・RSP/RIF **745 Thurlow St 20th Floor**

*** ESTATE** **Vancouver BC V6E 0C5**
相続相談 **WWW.RBCDS.COM/CHRIS.KWOK**



Wealth Management
 Dominion Securities

RBC Dominion Securities Inc. and Royal Bank of Canada are separate corporate entities which are affiliated. *Member-Canadian Investor Protection Fund; RBC Dominion Securities Inc. is a member company of RBC Wealth Management, a business segment of Royal Bank of Canada. ®Registered trademarks of Royal Bank of Canada. Used under license. © 2020 Royal Bank of Canada. All rights reserved.

トム・ヒドルストン

1981年2月9日、英国ロンドンのウエストミンスターで、元舞台マネージャーの母と物理化学者の父のもとに生まれる。姉はジャーナリスト、妹も俳優。13歳の時イートン・カレッジで寮生活を始め、ケンブリッジ大学に進学、西洋古典学を学ぶ。大学生の時、『欲望という名の電車』に出演、その後、王立演劇学校で演技を学んだ。学生時代にTV出演を果たし、2006年にジョアンナ・ホッグの初長編監督映画『Unrelated』で初映画出演。金髪高身長なのでソー役のオーディションを受けたが、制作側がヒドルストンをロキ役に抜擢し、以後ロキが彼の当たり役となった。続いて『ミッドナイト・イン・パリ』『戦火の馬』『愛情は深い海の如く』『アベンジャーズ』等の映画やシェイクスピアの作品を原作とするテレビ映画シリーズにも出演し、俳優としてのキャリアを確実に築いてきた。2017年『キングダム: 髑髏島の巨神』、2018年、2019年の『アベンジャーズ』シリーズでも大活躍し数々の賞を受賞している人気俳優である。

アメリカに「カナダ通り」出現

アメリカとの政治的・経済的緊張が高まる中、この夏、アメリカ・バーモント州のバーリントンにある人気の通りが「カナダ・ストリート」と名を変えることになった。バーリントン市議会は、カナダからの観光客が激減したこととアメリカ政府のカナダへの対応に懸念を表明するため、ダウンタウンの小売り店の集中している「チャーチ・ストリート」の名前をレイバーデーまで「カナダ・ストリート」「ルエ・ドゥ・カナダ」に変更することを決議した。市議の一人は、「ドナルド・トランプのカナダに対する扱いにうんざりしている。通りの名前を変えることは自分たちが比較的容易にできること。私たちバーリントンの住人は、通りの名前を変えて私たちがカナダと共にあることを伝えたい」と話す。毎年75万人以上のカナダ人観光客を迎えるバーリントンだが今年例年比ベカナダ人観光客の数は3~4割に激減している。

これに対し、ミシサガ市 (ON) やニューウエストミンスター市 (BC) では、市内に掲揚されていたアメリカ国旗を降ろす決定を下したり、オタワ市では、1990年代につけられた「トランプ・アベニュー」という名前の変更を求める声が高まっていると言う。

カナダポストに関するアンケート調査結果

カナダポストとその組合従業員との労使問題が難航する中、この程、アングス・リード社の実施したアンケート調査によると、回答者の半数以上 (59%) がカナダポストの民営化には反対しているが、半数近く (47%) の回答者がカナダポストは大幅な改革が必要だと思っていることが分かった。

また、64%の人が郵便配達事業は公営事業であるべきだと考え、72%の人が郵便配達を週3日に減らすことに賛成で、52%の人が経費やサービスの質を改善できるなら組合員ではないギグワーカー (単発労働者) を使えるようにすべきだと回答していた。

この程連邦政府が労使問題に介入し、カナダポストからの提案に組合員が直接投票することができるよう命令を下したが、日程については何も決まっていない。財政が悪化の一途を辿るカナダポストとその組合従業員は、1年以上にわたり交渉を続けてきたが、未だ解決への道のりは遠いようだ。

リッチモンド市で初の取り組み：ポケットに看護師

リッチモンド病院は、自宅で抗がん剤治療を受ける患者のモニターシステム“RESPONSE”を実施している。BC州では初の試みで、ガン患者が安心して自宅で抗がん剤治療を受けることができるようになった。このシステムは、リッチモンド病院のガン患者ケアクリニックが点滴で抗がん剤治療を受ける患者の遠隔モニターを行う外来サービスの一環で、年間約5千件の点滴による抗がん剤治療を行っていて、今後はさらに前向きな症状管理を目標にしている。このサービスは、モバイルアプリやデスクトップのウェブポータルからアクセスすることが可能で、健康チェックの結果次第でクリニックのケアチームに電話がつながったり、患者にセルフケアのヒントを提示したりすることができる。また、気になる症状があるとクリニック側で自動的にフラグが立つようになっていて、トリアラジ機能もも合わせている。

リッチモンド病院の医師は、「RESPONSEシステムは、救急外来を訪れる必要を減らし、ガン患者の心のケアと共に、抗がん剤治療の副作用を管理することができる。患者とのコミュニケーションを密にし、タイムリーな症状管理ができることで患者が楽な気持ちになれる」と述べていて、利用者からも100%の高評価を得ているとのことだ。

CPP 離脱を巡るアルバータ州のアンケート調査

アルバータ州政府は、この程、2023年9月から12月にかけて実施された州の年金計画についてのアンケート調査結果の要約をようやく発表した。それによると、アンケートに回答した94000人以上のアルバータ州住人の3分の2以上がカナダペンションプラン (CPP) 離脱に反対していることが判明した。

要約から、回答者の63%がアルバータペンションプラン (APP) に反対、10%が賛成、12%がわからないと回答していることが見えてきた。残り15%は、無回答、不完全回答、他の案の提案、APPに対する質問という形での回答だった。

州政府は、住人の承認なしにAPPに移行することはないとしているが、その後今年2月にLeger社が実施したアンケート調査では、23%の回答者がCPP離脱に賛成しているという結果になった。

また、Janet Brown社が実施したアンケート調査によると、年金に関し自分の意見が決まっていると回答した人のうち55%が「アルバータ州のシニアが現行のCPPと同等あるいはより良いベネフィットを受けられるならAPPに賛成する」と回答していたことも分かった。しかし、約2年前に州政府の実施したアンケート調査については、「APPは筋の通らない提案」「CPPに残るオプションが提示されていない」「そもそもAPPそのものを望んでいるのかどうかの質問がない」「APPがどのように管理運用されるのか分からない」「年金のことは連邦政府の専門家に任せるべき」などの意見も寄せられていたようだ。

暑い日本へ ひんやり涼やか
カナダの美味しさをお届け

《日本宅配》

VT83 冷凍ブルーベリー 350g x 1 + メープルアイスクリーム 120ml x 3 \$29.00

お問合せ・
ご注文は

www.seaborn.ca

日本宅配: Tel.604-324-7166

夏休み帰国のお土産に!

♡ばら撒き土産に最適♡
バックに入って\$2.5

- メープルクリーム
- クッキー
- チョコレート
- キャンディー2つ
- アイスワインティー

SEABORN Vancouver店

79 East Kent Ave. (N), Vancouver, BC

TEL: 604-261-2230 駐車場有り

9:30am-5:30pm (祝日休業)

新店舗

G7 サミット、首脳宣言見送り トランプ大統領は急遽帰国

アルバータ州カナナスクスで開催された先進7カ国首脳会議（G7 サミット）は17日、2日間の日程を終えて閉幕した。今回は中東情勢や重要鉱物の供給網強化、人工知能（AI）の活用など、7分野の共同声明が発表されたものの、世界秩序の指針を示す慣例の「首脳声明」は、対立を回避するため見送られた。

議長国カナダのカーニー首相は会見で「多国間主義が大きな試練に直面している時期に私たちが集まり、多くの分野で合意に達したことは意義深く、価値がある」と述べ、「サミットは、短期的な効率性よりも長期的な強靭性を重視する、新たな協調の時代の始まりだ」と成果を強調したが、イスラエルとイランの衝突やトランプ米大統領の早期帰国によって、計画に沿った展開には至らなかった。

来年のG7 サミットは、フランスのエビアンで開催される。

中東での緊張緩和を求める共同声明

サミット開催中に激しさを増し、トランプ大統領の突然の帰国の理由にもなったイスラエルとイランの軍事衝突をめぐっては、イスラエルの自衛の権利を確認するとともにイランの核兵器保有は許されないとする共同声明を発表した。「イスラエルの保障に対するG7の支持を改めて表明する」とし、中東での敵対行為の広範な緩和につながる解決を求めた。ただ、停戦については言及されておらず、トランプ氏の主張に沿った内容になったと伝えられている。

また、「ガザでの停戦を含む中東における敵対行為の緩和を求める」とする共同声明も発表された。

一方、ロシアによるウクライナ侵攻をめぐっては、招待を受けた同国のゼレンスキー大統領

も参加し議論が行われたが、共同声明は見送られた。米国が他の6カ国間で合意した草案に難色を示し、表現を弱めるよう主張したためとみられる。カーニー首相は、ウクライナ侵攻についての言及が首脳全員の同意が必要な共同声明ではなく、議長の権限で出せる総括だけにとどまったことで、閉幕の記者会見では対応に追われた。議長総括は、ウクライナが求める対ロシア制裁強化は明記されず、「ロシアへの圧力を最大限に高めるために、金融制裁を含むあらゆる選択肢を検討する決意がある」とする控えめな表現にとどまった。

30日以内の貿易合意を目指す カナダとアメリカ

カナダ経済をG7で最も強固なものにするという目標を掲げるカーニー首相は、サミットで各国首脳にカナダとの貿易を売り込んだが、16日にはトランプ氏と会談し、両氏は今後30日以内の合意に向けた貿易交渉を進めることで一致した。

両国は、報復関税をめぐる対立の解消に向けた貿易および安全保障協定の締結に向け、先月から協議を重ねている。カーニー氏はこの期限について、「カナダの利益を最優先に、アメリカの利益とも合致するよう合意を目指す」と述べた。

トランプ氏はスーツの襟に星条旗バッジとともにアメリカ国旗とカナダ国旗を交差させた友情バッジを着けて会談に臨んだ。トランプ氏は「自分はシンプルな関税派。カーニー首相はより複雑な考えを持っているようだが、それもいだろう」と述べ、課題はあるものの合意が近づいているとの認識を示した。

カナダは米国への過度な経済・防衛装備への依存から脱却することも目指している。

一方、サミット前に首脳会談を行ったトラ

ンプ氏とイギリスのスターマー首相は、トランプ政権の関税措置をめぐる貿易協定の文書に正式に署名し、笑顔で会見に臨んだ。協定にはイギリス市場の開放やアメリカ製品に対する非関税障壁の撤廃などが盛り込まれている。トランプ氏は16日、「両国にとって公平な協定でアメリカに多くの雇用と収入をもたらす」と意義を協調。将来的な関税に関してもトランプ氏は「イギリスはそうした関税からしっかり保護される」と答えた。

トランプ氏の存在感際立つサミット

トランプ大統領は16日、中東情勢を理由に会議初日を終えたところで帰国の途について。カーニー首相は「トランプ大統領の出席に心から感謝する。完全に理解している」と述べ、トランプ氏の判断に理解を示したが、ゼレンスキー大統領、オーストラリアのアルバニー首相、メキシコのシェインバウム大統領、韓国の李大統領らとの予定されていた会談はキャンセルされた。

トランプ氏に翻弄されるサミットとなった。議長国カナダや日本、欧州はトランプ関税への批判を避けて、協調路線を取ることに心を砕き、カナダ政府はトランプ氏が好まない温暖化対策や多様性の推進などの議題も除外した。

また、トランプ氏は16日の開幕前にカーニー氏と個別会談した際に、ロシアのプーチン大統領を以前の「G8」の枠組みから外したのは重大な過ちだったと批判した。「オバマ（元大統領）とトルドー（前カナダ首相）がロシアを追い出した」と主張し、ロシアが今も含まれていればウクライナでの戦争は起きなかっただろうと述べた。さらに再びロシアを招待するには「元に戻せないことが多すぎる」と述べた。

SUDOKU BREAK

1	7	3		5	9			
2				3			7	
5		6					9	
	1					4	8	
6	3							7
	4			7				
3		1		8				5
4								

答:p.38

自費出版

自分史・記念誌・句集・詩集・教材・辞書・エッセイ・遺稿集・その他



編集・翻訳・ページデザイン

信頼と実績の「月刊ふれいざー」企画から制作までお手伝いします。

Fraser Journal Publishing
604-939-8707 info@thefraser.com

LA 不法移民摘発に対する抗議デモ 鎮圧の州兵・海兵隊は駐留へ

バンス米副大統領は20日、カリフォルニア州ロサンゼルスを訪れ、不法移民の摘発に対する抗議デモを鎮圧するために動員された部隊を激励し、「市中心部の抗議デモは、この1週間は沈静化しているものの、暴動は再燃する恐れがある」として、当面は州兵と海兵隊を現地に駐留させる考えを示した。

トランプ大統領はデモを受け、連邦施設と職員を保護する名目で、州兵約400人と海兵隊約700人を派遣したが、州当局は、地元で対処できたはずの抗議デモを暴徒化させたとして、トランプ氏による州兵の投入を激しく批判している。これに対しバンス氏は、ロサンゼルスで記者団に「民主党のカリフォルニア州知事やLA市長は不法入国を奨励し、抗議デモを扇動しており、地元の法執行機関を支援していない」と非難した。

一方、連邦控訴裁判所は19日、本来はニューサム知事の指揮下にある州兵に対するトランプ氏の指揮権を事実上認める判決を下した。一番はカリフォルニア州に指揮権を戻すよう命令したが、控訴審は判断を覆し、一番命令の停止をさらに延長した。バンス氏は「この判決で大統領による部隊動員は完全に合法的で適切だったことが明らかになった」と強調した。

なお、ニューサム知事とバスLA市長は、2028年大統領選の民主党候補指名争いの有力候補とされており、大統領選でバンス氏と対決する可能性もある。ニューサム氏の広報官はバンス氏の主張を「完全な誤り」と指摘し、バス市長は記者会見で「街に分裂と対立をもたらすため、ウソとナンセンスを撒き散らしている」と激しく非難した。

きっかけは不法移民の一斉摘発

連邦政府の移民税関捜査局（ICE）は6月6

日、ロサンゼルス複数の箇所強制捜査に入り、滞在資格のない不法移民の一斉摘発を実施した。逮捕者は1週間で100人を超えたとされ、これに抗議する人たちが、摘発現場や政府のビル周辺に集まった。7日には状況が緊迫化し、デモ参加者の一部と当局の間で衝突が起き、当局側は催涙ガスや閃光弾で対応。暴徒化した参加者は当局の車を蹴りつけ、瓶などを投げつけるなどしたほか、路上では車両が放火され、現場は騒然とする事態となった。

米政府は7日、「カリフォルニア州の無責任な民主党リーダーたちは、市民を守る責任を完全に放棄した」として州兵派兵を表明。トランプ氏はSNSに「州知事と市長が職務を果たさないから連邦政府が介入して問題を解決する」と投稿した。これに対し、ニューサム知事はXへの投稿で、州兵派兵を「扇動的で緊張を増長させているだけだ」と反論。州は市や郡と緊密に連携して十分に対応していると強調し、8日には抗議者らに対して落ち着くよう呼びかけた。トランプ氏も同日、「ロサンゼルスは不法移民と犯罪者に占拠された」と主張し、国土安全保障省長官や国防長官らに対して「移民による侵略からロサンゼルスを解放し、暴動を止めるのに必要な行動を取るよう指示する」とした。

こうした中、市当局はトランプ政権への抗議デモやそれに乘じた破壊活動や略奪などの混乱に対処するため、10日から中心部のダウンタウン地区に夜間の外出禁止令を出した。先行きが見えない状態ではあったものの、バス市長は17日、1週間に及んだ外出禁止令について「店舗やレストラン、ビジネス、住宅地域を悪質行為から守ることにおおむね成功した」と述べ、禁止令を完全に解除すると発表した。ロサンゼルス市警によると、15日には逮捕者がゼロになる

など大きな混乱は見られなくなっていた。

一方、トランプ氏は15日、ロサンゼルスなど民主党の支持者が多い大都市で不法移民の摘発を拡大すると表明しており、事態が収束に向かうかは依然不透明な状態だ。

抗議デモ「ノー・キングス」全米各地で開催

米政権がトランプ氏の誕生日である6月14日に首都ワシントンで軍事パレードを行うのに合わせ、トランプ氏の政策や姿勢に抗議するデモ「ノー・キングス（王様はいらない）」が全米各地約2,000カ所で行われた。第2次トランプ政権が発足して以来最大規模の抗議活動となったこのデモは、「王様が首都で開くパレード」との対比を強調するため、各地の公園や広場、幹線道路沿いなど生活の場を中心に草の根を象徴する形で開催された。

参加者は、トランプ氏に対するありとあらゆる不満を掲げて集ったが、巨額の費用がかかる軍事パレードを自身の誕生日に開催したことも「軍の私物化であり、政治利用にあたる」として批判の対象となった。

なお、スローガンであるノー・キングスは、トランプ氏が王様のように振る舞うからというだけでなく、トランプ氏が2月、ニューヨーク市で導入されたばかりの渋滞税の承認取り消しを発表した際に、SNSに「渋滞税は死んだ。マンハッタンとニューヨークは救われた。王様万歳」と投稿し、ホワイトハウスがニューヨークの摩天楼を背景に王冠を被るトランプ氏の画像を公開したことがあるためとされる。

郵送に関するお知らせ

購読の方へ： 以前から、購読者の方から度々お問合せがありました。弊誌は通常発行日である毎月1日（土・日・祝日の場合は休みの翌日）に、バンクーバー中央郵便局から発送しております。

ところが、グレーターバンクーバー内でもかなりお手元に届くのが遅いようで、10日や2週間後になるのは当たり前、さらには1ヵ月もかかったケースもありました。弊社からも苦情を入れているのですが、改善がみられません。皆様には大変ご迷惑をおかけしておりますことをお詫び申し上げます。

今後も、何かお気づきの点がございましたら、ご遠慮なくお知らせくださいますよう、お願い申し上げます。

投稿規定

エッセイ：1500字以内。場合によっては掲載できない場合もありますので、ご了承ください。筆名は実名、ペンネームいずれでもかまいませんが、お送りいただく際は実名とご連絡先の明記をお願い致します。
★投稿の内容は、弊誌の意見を反映したものではありません。

川柳：あなたの心の隙間に一隙間川柳の会ではみなさまの川柳を募集しています。お好きごときに、お好きごとき書いて、お送りください。短歌や俳句もどうぞ！ ※作品は、あちこちのページの隙間に掲載いたします。

写真・絵：一眼レフでしっかり狙って撮った1枚、スマホで何気なく撮った1枚、景色、ペット、子供や孫など、被写体は何でもかまいません。
送り先 p.54 参照。または info@thefraser.com

日系人の《発想の仕方》

〈戦後80周年〉の旅(1)

雨の長崎とマリア観音像

6月2日、トロント発AC1で16日間の帰省の旅についた。今回の主な目的は、カナダへの移民第一号とされる永野萬蔵の郷里・南島原市口之津に赴き、永野家の菩提寺・玉峯寺を訪ねて墓参することだった。

死ぬまでに一度墓参したかった。それは僕が萬蔵さんに恩義を感じているからにほかならない。僕が1989年に日系コミュニティ新聞の編集者となった時、最初に出会ったのが口之津出身の一世・北村高明さんで、彼は移住直前の1923年に病床の萬蔵を見舞い、「カナダにいたら龍夫と照麿の息子2人をよろしく頼む」と言わば遺言を託されてきた人だった。

そして、北村さんの半生記を記事にし、後に萬蔵の孫の2人(順子とタイラス)と北村邸で食事を共にして以来、順子さんとの手紙のやり取りが20年後に亡くなるまで続いた。僕が永野家5代の物語、つまりカナダ日系史150年と関わる所以である。

とは言え、博多と長崎を多少は観光も含めて楽しもうと9日間を旅程に組んでおいたが、体力の衰えもさながら、入梅と重なって予定の半分しか実行に移せなかった。「また、きんしゃい」ということだろう。

宗教と殉教

僕の日本滞在中に中東情勢に大きな変化があった。トランプ米大統領が一夜にして気が変わり、イラン攻撃に踏み切った。そして、24日に転じてイランとイスラエルは停戦合意に達した。これはいったい何を意味するのか。

話は飛ぶが、1960年代に日本の若者たちが、こぞってイスラエルの「キブツ運動」に加わっていたことを知る人は少ないだろう。キブツに社会主義的共同体のモデルを見ていたからだ。ところが、第3次中東戦争(1967)で事態は一転した。以来、PLO/パレスチナ解放機構のアラファト議長の動向を追い、停戦合意のたびに今度こそはとカ喜びをしてきた反戦派の1人としては、米国を仲立ちとする停戦合意は、絵に書いた餅より薄っぺらで合意の度に餅はイスラエル側に持ち逃げされてきたことを知っている。

その半世紀後に今日のガザでのジェノサイドがある。力でふんじばって結ばせる合意が長続きするはずはない。遺恨を深くさせ若者を聖戦(ジハード)、つまり殉教へ向かわせるだけである。

そんな世界情勢もあって、長崎では宗教と殉教、弾圧者としての国家について考えさせられた。引き金となったのが、2018年に世界遺産に認定され

た「長崎と天草地方の潜在キリスト教関連」の16ヶ所の隠れキリシタンの里であり、また、2015年に世界遺産に認定された「明治日本の産業革命遺産」の一つ海底炭鉱の長崎軍艦島(端島)だった。

軍艦島は多くの朝鮮人が徴用工として使われていたことでも知られているが、長崎人権平和資料館には原爆投下による被害と、中国への侵略による南京虐殺、朝鮮人慰安婦等の日本の加害責任の両方が展示されている。

驟雨の中、そこから右手に杖、左手に傘をさして、そろそろと建物に掴まり立ちしながら坂を下りてきて「日本二十六聖人記念館」にたどり着いた。同館は、2人の少年を含む二十六聖人が1597年ここで処刑されたことを記念している。

同記念館の中には、白い天井と壁の「マリア観音」のお堂が設けられ様々なかたちのマリア観音が展示されてあった。彼らは発見され処刑されることを極度に恐れながら、信仰によって永遠の命を約束されていた。死の向こうに至福の世界を思い描こうとしていたのである。

長い潜伏期間の間に、祈祷は部外者にはお経のように聞こえ、何をいっているのかわからなくなっていることがビデオに記録されていた。つまり、観音信仰の一派のように見られていたようだ。明治期になり、信仰が許されるようになって、カトリック教会の信徒にならず自分達の信仰を続けた人たちもいたという。

一方、カミングアウトしたキリシタンたちは外国人の神父のもとで浦上天堂を建設して信仰の証とした。だが、1945年8月9日の原爆投下により、浦上天堂は一瞬にして壊滅してしまった。

二世作家ジョイ・コガワは敬虔なキリスト教徒だが、その著書「オバサン」の結末で、主人公ナオミの母は長崎に帰省中に戦争が始まり、行方不明となったまま小説は終わっている。

10数年前、ジョイはトロントの広島長崎デーのゲストとして壇上にあがり、「禁教令の間、浦上の里は隠れキリシタンたちを守り続けた。その浦上原爆によって破壊されたことは、極めて皮肉なことだ。基督教という西洋の教えが、西洋の最先端技術で作られた核爆弾によって破壊されたのだから」と語ったことがある。これが単なるアイロニーなどではなく、大罪(Felony)であることが米国社会に理解されるまで、まだ相当数の年月を要するだろう。

マリア観音信仰には、隠れキリシタンたちの信仰が神との沈黙の対話で成り立っていたことが示されている。ジョイ・コガワは「長崎への道」(2015)



長崎市内「日本人二十六聖人記念館」に展示された隠れキリシタンたちが所有したマリア観音像の一つ。

(Photo by Y. Tanaka)

で、1991年に父・中山吾一牧師が念願としていた沖縄まで一緒に出かけたと書いている。その後、ジョイは日系ボイスに投稿してその旅のことを書いている。

僕はその難解な英語の文章を持って余したのを覚えている。その記事の中で、彼女は「KAN NON」という言葉を初めて使っていた。どうしてキリスト教の彼女が観音に親和性を見出したのか、真意がよくわからなかった。

今、「長崎への道」を読み直すうちに多少分かった気がする。彼女は「ジギルとハイド」の両側面を持つ父を赦し愛するために、観音様を介させることで自分を納得させたのかもしれない。

彼女にとって、西洋のマリアはmercy(赦し、慈悲)の女神であり、東洋の観音はabundance(豊穡、情け深さ)の女神だという。

「豊穡の約束(未来)は慈悲がなくてあり得ない。だが豊穡なしには、慈悲はそれを湛える器を失う。愛と真実の関係はこれに似て不可分なものだ。もしも人類が生き残れるとするならば、赦しは人間の豊穡の夢より強靱でなければならない。もしも赦すことができれば、愛は真実よりも強靱なものとなるだろう」。

愛と心の平安を追求する宗教や、人々の幸福と安寧を守るために選ばれた統治者たちが、まるで磁石に吸い寄せられるように武器を取り異教徒、異邦人たちを赤兎のはてまで根絶しようとしてきた。他方で国家は異教徒、異邦人に対する嫌悪を巧みに正当化、体制化してきた。これが人間が繰り返してきた歴史の真実だ。

人種差別主義という邪悪は、慈悲と豊穡をもって受け入れることで理解と和解が生まれてくるのかもしれない。

世界最大級のマルチカルチャーイベント

エドモントン・ヘリテージ・フェスティバル

毎年恒例のEdmonton Heritage Festivalが、2025年は8月2日から4日までの3日間、アルバータ州エドモントンのEdmonton EXPO Centreで開催される。90を超える国や文化を代表する、70以上のパビリオンの出展が予定されている。この祭りで2年ぶりに日本のパビリオンが再び咲く。仲間を作り、出展に踏み切った久富聡子(ひさどみさとこ)さんに話を聞いた。

Q 出展に踏み切った思いはどんなところにありますか？

久富さん: ヘリテージ・フェスティバルは自国の文化を紹介し合う長い歴史のあるお祭りですが、私自身は昨年8月に初めて訪れて、それが純粋に楽しかったんです。そしてやはり、ここで日本文化の紹介ができれば、私たち日本人も嬉しい楽しい。それが昨年お祭りに行った時の感想でした。そして私や友人の周りにも同じ気持ちの人が結構いるとわかったんです。

Q そこからどうやって具体的に動いていきましたか？

久富さん: 日本のパビリオンがここ数年実施できなかったのは人手不足が大きな理由だったようです。そこで私たちはボランティア集めの前段階として、「日本人誰でもおいで」と呼びかけて、昨年9月に公園でバーベキューを企画したところ、子どもを含めて60人ほどが集まりました。同じ月には農家での収穫祭も行い、約70人が集まったんです。

Q リアルに対面する場を先に作って話をしていたんですね。

久富さん: そうなんです。集まった人たちとお祭りの話をしていたところ、エドモントン日本文化協会(EJCA)理事のグッドストライカー由香さんと意気投合し、プレコミッティが発足しました。出展に

はNPO法人を通す必要があるとわかったので、そこからEJCAの承認をもらうために企画案をまとめていきました。

Q コミッティはどのように動いていますか？

久富さん: 私がすべての話を聞くこと、スポンサーシップ集め、予算管理を担当し、向当(こうとう)みね子さんがパフォーマンス、ヴァンランクベルト由美香さんがフード、カルダー友美さんが物販、そしてグッドストライカー由香さんにEJCAとのやりとりやボランティアのリクルートを担当してもらっています。家庭も仕事もあるなか、一人の責任が重いと辛くなってしまうので、特に負担の大きいフード担当の方には仲のいい人とチームを組んで進めてくださいと話しています。大人の部活動みたいな感じですから、コミッティでの2週に1度のミーティングでは、やりたいことをどンドン出し合い、現実性を吟味しながら企画を練っています。

Q 同志が集まって企画が生まれるプロセスが軽やかです。

久富さん: 以前、日本の出展があったことで、イメージの湧きやすい方がいらして、過去の歴史も大いに手伝ってくれています。

Q 日本のパビリオンとしてどんな内容を予定していますか？

久富さん: 六角形のテントを二つ使い、フード・物品販売とカルチャー紹介、前方にステージを設けてパフォーマンスを行います。フードにはお好み焼き、たい焼き、かき氷、おにぎりの販売を予定しています。カルチャー紹介では書道や将棋、茶道、生け花や俳句、アニメのコスプレを、パフォーマンスではアニメソングの演奏、「北の太鼓」の演



ある年のエドモントン・ヘリテージ・フェスティバルでの日本のステージパフォーマンスの様子 (画像提供 エドモントン日本文化協会)

奏や空手、盆踊りも計画中です。物販では震災復興支援をからめて福井県の若狭塗りのお箸を、そして最近カナダで流行っている折り紙や刺繍のキット、おみくじやかわいいグッズ、ヨーヨー釣りも準備を進めています。

Q フードのメニューにはどんな工夫を考えていますか？

久富さん: おにぎりには日本のお米を使います。お好み焼きはソースのいい匂いが呼び込みの意味で有効だと思っています。たい焼きは、見た目がかわいらしく、持ち歩く注目されるのではと期待しています。中身はあんこと、カナダ人も好きな「ヌテラ」(ハーゼルナッツクリーム)入りを予定しています。かき氷は、いちご味のシロップにはコンデンスミルクを、抹茶シロップにはあずきをトッピングします。

Q その場を通して日本のどんな文化を伝えたいですか？

久富さん: 皆さんに日本のカルチャーを楽しんでいただき、日本のファンをたくさん増やしたいですね。伝統文化も大切につつ、アニメなど親しみやすくすぐわかりやすい要素も取り入れて、より多くの人に関心を持ってもらえたら嬉しいです。ボランティアの私たちも、この活動を楽しみながら、友達も作れたらいいなという思いがあります。個人的な意見かもしれませんが、日本人には「日本のために何かしたい」という気持ちがどこに残っているんですよね。そういう気持ちを楽しく形にしていけたらと思っています。

* * *

日頃は酪農のコンサルタント、牧草生産・加工・輸出会社のプロモーターとして、講習会等の企画実施経験が豊富な久富さん。「フラットなつながりで楽しく」をモットーに仲間とフットワーク軽く企画を進める姿が印象的だ。

(取材 平野香利)

エドモントン・ヘリテージ・フェスティバル 日本パビリオン実行委員の皆さん



Satokoさん



Minekoさん



Tomomiさん



Yumikaさん



Yukaさん

また始まった。。。

1948年、シオニズム運動によってユダヤ人によるイスラエル国家が作られるとともに、パレスチナ人は故郷を追われ、“天井のない監獄”とも呼ばれるガザの小さな場所に200万人が閉じ込められた。2000年前から続くこの土地をめぐる悲劇は、イスラエル建国後も留まることはなかった。厳しい環境の中で、ガザに住むほとんどの人々は生まれたときから戦禍の中で暮してきた。そんな中で、対シオニズム抵抗組織としてイスラム原理主義組織ハマスが生まれ、イスラエルに対する過激な抵抗運動を続けている。そして今年、ガザに住む人々を襲ったイスラエルの大殺戮に、国際社会は成すすべを知らないでいる。そしてその最中、あのイラク戦争の悪夢が再び世界を襲った。しかも当時の役者も揃っている。

2023年パレスチナ・イスラエル戦争

第四次中東戦争開戦から50年経った日の翌日、2023年10月7日、ハマスがイスラエル南部を襲撃して約1200人が死亡。同時に251人が人質としてガザに連れ去られた。これに対しイスラエルはハマ스에 宣戦布告。ハマス壊滅作戦を行い、ガザ地区などでパレスチナ人約5万4000人を殺害した。

2025年

1月19日 イスラエルのネタニヤフ首相とハマスとの停戦合意。
合意内容：3段階に分けて停戦をする。

- ・第一段階：双方の捕虜交換（一部）。ガザ地区への援助拡大
- ・第二段階：捕虜の交換完了と終戦締結を宣言する。
- ・第三段階：ガザ地区の復興を行う。

2月4日 米トランプ大統領が、ガザ地区を“占領”する意向を表明。そこに住む200万人のパレスチナ人をガザから永久追放することを提案。イスラエルの極右組織及びネタニヤフ首相はこの提案を支持したが、多くの専門家からは国際法違反とされた。

2月、アメリカはトランプ大統領をバックにGaza Humanitarian Aid Foundation（ガザ人道基金）を設立したが、国際社会からはイスラエル人をガザ地区から強制移動させるといった目的の隠れ蓑として使われていると言われている。

事実、飢餓に苦しむガザの人々を少量の食糧によって1か所に集めた上でイスラエル軍による大量虐殺をしている。こうしたGHAFを利用したイスラエル軍より、最低500人以上のパレスチナ人が殺され、3000人以上が負傷している。

3月1日 第1段階終了 → ハマスは当初の条件で停戦合意。2段階までにイスラエル人質全員が解放される予定。
第二段階の合意完了まで停戦の継続。
イスラエル及び米国は条件の再交渉を主張。
イスラエルは停戦の条件であるガザ地区からの撤退を拒否。
イスラエル及びトランプ政府は当初の合意と異なる条件を提示し、事実上停戦合意を破棄。

このとき戦争犯罪と見なされた数々の行為

- ・停戦中にイスラエルはガザ地区で150人のパレスチナ人を殺害。
- ・ラマダン（イスラム教の断食期間）が始まった翌日、ガザ地区へのすべての人道支援物資の搬入を停止。

- ・ガザへの食糧及び医薬品の供給を妨害。
- ・ガザ地区で水を供給する海水の淡水化装置の電力を停止。

◆イスラエルのこれらの行為に対して国際人権団体は――

- ・**アムネスティ・インターナショナル**： 全ての食糧と水の遮断はパレスチナ人の絶滅を目的とするジェノサイド（大量虐殺）である。
- ・**国境なき医師団**： 飲料水を奪うことは戦争犯罪である。
- ・**国連人道問題調整事務所**： 新生児特定集中治療室用の人工呼吸器20台と新生児用ポータブル保育器9台などの医療機器提供を阻止したとイスラエルを非難。

3月17日 イスラエルは、ハマスがガザにあるイスラエル人コミュニティやイスラエル兵に対して攻撃準備をしていると述べた。（証拠は示さず、ハマスはこれを否定）

3月18日 イスラエルが停戦協定を破り夜間ガザへの奇襲攻撃、ガザの大虐殺を行う。民家や難民キャンプへの空爆を繰り返し、413人以上の死者。半数以上が女性と子供。イスラエル政府は、ハマス指導者や軍司令官等を標的にしたと釈明。ガザの高官やハマス政治局メンバー等、多数のパレスチナの要人が死亡した。

※ネタニヤフ首相は汚職により提訴されており、3月18日に裁判で証言予定だった。しかし上記の攻撃のために裁判が延期された。このことから18日の攻撃はネタニヤフのトラブル回避だと見られている。

3月19日 夕刻から翌朝まで続く住宅などへの攻撃により、多くの民間人が死亡。国連の迎賓館も被害を受けたが、イスラエル側はこれを否定。イスラエルはガザ国連支局を空爆し、多国籍を含む5人を死傷。

3月20日 未明からイスラエルがガザ地区にたいして攻撃。集中的地上作戦でガザの北部と南部を分断し、ラファフに対して住民に警告なしで攻撃。地区にあるほとんどは民間の住宅で女性や子供がおり、死傷者は1600人以上に上った。

⇒ハマスがテルアビブにロケット弾で報復攻撃。イスラエルは死傷者なしと発表。

⇒国連安全保障理事会が緊急会合を開く。

3月21日 イスラエルがガザ地区の癌専門病院を空爆。

⇒ハマスはロケット弾を発射して報復。

◆イスラエル及びアメリカ政府の主張は——

ハマスが自分達が提示した捕虜交換の拡大と停戦期間延長という新提案を受けないのは、停戦延長の「拒否」である。

トランプ政府は、すべてはパレスチナ武装勢力のせいであり、「全ての地獄が解き放たれることになるだろう」という声明を発表。イスラエルのいう「地獄の扉を開ける」という言葉を支持した。

⇒ハマス：イスラエルは停戦合意を何百回も破ってガザ地区を攻撃し、多くの民間人の死傷者を出した。

◆国際社会の反応は——

つい最近まではほとんどの国が口を揃えて「イスラエルは自国を防衛する権利がある」と連呼していた。しかし現在ではイスラエルの攻撃に対して非難、または平和に対する大いなる懸念であるとして、戦争終結を求めている。

ロシア： 情勢悪化に懸念。

アメリカ： トランプ大統領は、「イスラエルの軍及びガザに対する行動を完全に支持する」と述べた。また米国国際連合臨時代理大使は、この戦闘再開を招いたのはハマスが提案を拒否したためであり、彼らが全責任を負うべきであると述べた。

イギリス： 当初の停戦合意の完全履行を求める。しかし、イスラエルが国際法を破ったという外務大臣の発言は公的に否定。

イタリア： 全ての人質の解放と戦闘の永久的な終結、ガザ地区への人道的支援の再開を願っている。

スペイン： イスラエルに対する制裁を検討するべきである。

ドイツ： イスラエルの軍事攻撃は論理性がなく、支持できない。

フランス・イギリス・カナダによる共同声明： 「ガザにおける戦闘を終結させ、ガザ地区への援助を再開し、パレスチナ国家の樹立への道を開くべきだ」

⇒この声明に対しイスラエルは、イスラム組織ハマスを勇気づけるものであり、歴史の間違った側にいると非難。

国際刑事裁判所： イスラエルのネタニヤフ首相に逮捕状を発行。

イスラエル人の反応は——

イスラエルの新聞ハアレツ紙が、イスラエルにおけるユダヤ人1005人に対して世論調査を行った。その結果、回答者の82%がガザからパレスチナ人を追放することを支持、また56%がイスラエルにいるパレスチナ人を追放することを支持。また47%は、戦闘によって征服した都市にいる住民は全て殺すべきだと考えていることがわかった。

現在、ガザの通信手段はイラン戦争が始まると同時にイスラエル軍によって破壊されて完全に絶たれ、人道支援部隊は近付けず、ガザ地区の内部の状態はほぼ知ることができない。ジャーナリストもイスラエル軍の指名及びエスコートなくしてはガザに入ることもできない。イスラエルは安全のためと主張しているが、ジャーナリストたちはこれに反発している。

イラン・イスラエル戦争の勃発

イスラエルとイランの関係

1979年のイラン革命によって欧米よりのパフラヴィー朝が倒されイラン・イスラム共和国が樹立された。イスラエルのパレスチナ占領を非難して国交断絶。

⇒イスラエルはイランの核開発計画を戦略的脅威として反発。

4月1日 イスラエルがダマスカスのイラン大使館を空爆。

⇒イランがイスラエルに報復空爆

⇒イスラエルがイランに空爆

⇒イスラエルがテヘランでハマスの指導者を暗殺

イランの核開発について

イスラエルのネタニヤフ首相は、イランに核開発計画があるのは脅威であるとしてイスラエルが軍事行動を起こす権利があると主張。

⇒2003年、アメリカが主体となりイランに対して軍事行動を起こす。

※イランの核科学者が5人暗殺されている。

イスラエル人口ビイストのリチャード・パール、デイヴィッド・フラムがイラク、イラン・イスラム共和国、北朝鮮の3国を「悪の枢軸国」と名づけ、当時のブッシュ大統領に圧力をかけてイラク戦争を行った。しかしその後、国際的に大量破壊兵器調査団が調査を行ったが、イラクに核兵器は存在しなかった。国際原子力機関 (IAEA) は調査の結果イランが核合意を守っていると発表。

⇒2015年には、オバマ大統領とイラクはNPT (核拡散防止条約) を結んだが、2018年、前期の米トランプ大統領はIAEAの報告を無視して協定を反故にし、イランに対する経済制裁を再開。

⇒イランは報復としてウラン濃縮を増加させる。

2020年、アメリカがイランのソレイマニ將軍を暗殺。

イスラエルのライジング・ライオン作戦

今年6月13日、イスラエルはイランの核科学者及びウラン濃縮施設、弾道ミサイル基地を標的として空爆。イスラエルはこの攻撃を、イランの完成に近づいた核開発に対する先制攻撃であると発表した。

4月 米トランプ大統領は、米国とイランの核開発計画に関する交渉開始を2か月以内にするよう要求。

5月31日 IAEAがイランは400kgのウランの濃縮を60%まで作っていると発表。

6月10日 トランプ大統領はイランが核兵器開発まであと数週間しかないと発表。しかし米情報局はイランが兵器を作っていないと述べている。IAEAは、現在はイランも約束を完全には遵守していないと発表。

※イランは、核兵器は倫理に反するものであり、イランは求めているという見解を発表した。

※イスラエルは以前から核兵器を所有していることは周知されている。

6月12日 米トランプ大統領がイランに対して要求した回答が期限切れとなる。この期限は60日だったが、その3日後に交渉が予定されていたため、イランもアメリカもうまくいっていると考えていた。このときイスラエルは、準備は整っているがアメリカの承認なしにはイランを攻撃しないとしていた。

⇒空爆前夜にネタニヤフ首相とトランプ大統領は会談を行っており、後にトランプ大統領はイスラエルの軍事行動を知っていたと認めた。しかし交渉の途中でイラクを油断させたのが、イスラエルだけがトランプも加担していたのかは不明。

イスラエルはイラン攻撃にアメリカも参加するように要請したが、トランプ政府の一部の人々はこれに難色を示していた。

※当時、イスラエルのガザに対する非人道的な飢餓攻めに対して、ヨーロッパ同盟国を含む国際社会から批判をされており、イランへの攻撃は各国の注意をガザからそむける意図があったと言われる。同時にイスラエル国内で意見がわかれる左派と右派を同じ敵に目を向けさせる目的もあったと考えられる。

6月13日 イスラエルがイランに対し、1980年以来最大規模の攻撃を開始。テヘランを含む10カ所以上の都市に空爆を行った。これにより、主要な核施設、軍事施設の他、住宅などが爆撃を受けた。

同日夜、イランはイスラエルに報復攻撃を開始、事実上のイラン・イスラエル戦争が勃発した。イラン革命防衛隊の司令官を含む多数

日本の香文化を体感するイベント、UBCにて盛大に開催

5月23日(金)から25日(日)の3日間にわたり、NPO同仁文化会主催による「Experience Kōdō」の催しがUBCにて開かれた。初日23日は、日本からお越しになった三人の方々によるお香のシンポジウム。参加費無料ということもあり、60人限定のオンライン予約はすぐに満席となった。

第一部は、矢野環先生(埼玉大学・同志社大学名誉教授、茶の湯文化学会 前会長、文化庁文化創造アナリスト香道)による「日本の香道史 飛鳥時代から織田信長まで」。第二部は、四辻秀紀先生(徳川美術館特任学芸顧問、名古屋経済大学特別教授)で「尾張徳川家伝来の香木と香道具」。滅多に見られない香道具の画像も披露された。第三部は今回イベントのメインとなる香道泉山御流、宗家嫡承、西際重誉(にしぎわじょうよ)若宗匠の登場となった。白、黒、金の電子香炉に違うお香が焚かれ、参加者全員がそれぞれの香りを聞き、どの色の香炉のお香が一番いい香りか、との若宗匠の問いかけに会場は盛り上がり、翌日からの香筵の楽しい幕開けとなった。

香席とも呼ばれる香筵(こうえん)とはお香を焚いて楽しむ会席のことで、今回は2日間で約百人の方々をUBCの新渡戸ガーデンとアジアセンターにて優雅な時を過ごした。土日も午前と午後1回ずつ、3つのグループに分かれてそれぞれのイベント会場に分散。

今回のハイライト、名香席は貴重なお香を新渡戸ガーデンの茶室にてゆったりと味わい聞く風雅なひととき。若宗匠と台湾で教室をされている張 文誉(ぶんよ)先生、バンクーバーのペア妙香(みょうこう)先生によるお手前を参加者一同が見入った。

ゲーム感覚で香りを楽しむ組香席は、日本からの泉山御流師範、松尾瑤香(ようこう)先生とバンクーバーで教室をされている銀杏董香(とうこう)先生が担当した。

呈茶席(ていちゃせき)では裏千家淡交会バンクーバー協会の境野章子先生と表千家バンクーバーの小倉和子先生の協力をいただき、表千家、裏千家のボランティアにより薄茶が振る舞われた。

国境や流派を超えた多くの人々とUBC関係者の協力によって実現した他には類を見ない盛大なイベントが終了し、約50人が晩餐会に集い再会を熱望した。

(文:ミネ・ビイラー、写真提供:Xun Yu)



UBCゴルフクラブレストランにて晩餐会。写真前列中央:香道泉山御流の西際重誉(にしぎわじょうよ)若宗匠。右から在バンクーバー日本国総領事館首席領事の岡垣さとみさん、NPO同仁文化会 ペア 妙香(みょうこう)先生、泉山御流師範、松尾 瑤香(ようこう)先生。左から裏千家淡交会バンクーバー協会の境野 章子先生、バンクーバー教室の銀杏 董香(とうこう)先生。

海を渡るお金のはなし - 4

博打と投資の違い

長年お金の管理をしてきていますと、以前、投資信託でお金を損したということ話をしてくれる人、または友人から聞いたことがあると話してくれる人がいます。

そういった話を聞くと、投資信託は危ないと思ってしまうがちです。けれど投資信託の種類は考えられないほど多くあり、ちゃんと個人の状況に合わせて判断をして選ぶのは結構難しいのです。損をしたという方々の多くの場合は、アドバイスをする人との間できちんとしたコミュニケーションが取れていなかったか、あるいは素人判断で投資信託を購入し、株価が下がった時に慌てて売却するなどした可能性が高いようです。有名な銀行の投資信託でかなり損をし

たから、もうあそこの銀行には絶対行かない、などという話も聞いたこともあります。あたかもその銀行の投資信託が悪くて損をしたというように聞こえますが、それ以前に、その人にあっていないものを購入された可能性が考えられます。また、正しい知識なしで安全だとの思いこみ投資したものの、実は安全ではなかったという例も数多くあるのです。

基本的に投資が自分の資産を守るという考えがあまり定着していない日本などでは、お金を持っていることが安全という考えが基本になります。けれど、インフレなどによってお金の価値がどんどん下がってしまうこともあります。資産管理とは、そういう事態からも個人資産を守るために行われるのです。

ここで博打と正しい投資の違いをお話してみま

す。例えば、ラスベガスに遊びに行き豪華なホテルに泊まり、カジノで遊んで、多くの方はかなりのお金を無くして帰ってきます。そもそも、あれだけの豪華な施設の経営をするためにはお金がかかります。カジノの経営はお客さんが損をして帰ってもらなければ成り立ちません。つまりカジノが存続しているのは確率的にお客さんが負ける計算になっているからと考えていいでしょう。

さて、我々が言う投資と博打と何が違うのでしょうか？ それは、賭け事とは逆に投資は確立的にプラスにならなければ我々のような会社は成り立っていきません。そのため、数ある投資信託などからどれを選ぶかは、その人ひとりひとりの状況にあわせて選ぶ専門知識が必要になるわけです。私の場合、資産管理会社を設立してから来年で30年になります。長いことお付き合いさせていただいている方々にとってしっかりした資産管理と投資運用ができていなければ、これだけ続かないでしょう。逆に、我々のような会社はカジノ会社のように大儲けをするというような会社ではありません。資産をどのように安全に妥当な利益を得ながら管理していくかということがメインの目的である地味な会社なのです。日本では、投資と博打の区別があまりついていませんが、多くの金融先進国では、多くの場合、投資は生活を守るのに必要なものと考えられています。

Toshio Kikuchi CFP, CIM, FCSI, FMA, PFP
ユタカ ファイナンシャル グループInc.

資産管理会社 ユタカファイナルグループ Inc.

- ・日本に帰国したいが、お金のことがよくわからない。
- ・RRSP, RRIF, TFSA, 定期預金、投資信託(株、債権)。
- ・税金は？ 日本ではお金が増える？
- ・どうやったら日本にお金が送れる？ 相続問題は？
- ・親子2代間のお金の引き継ぎ相談も受けたまわっています。
- ・国際的なお金の動きのご相談を1996年から専門に行っています。

専門の資格と知識を2代にわたり引き継いでいます。

Toshio Kikuchi CFP, CIM, FCSI, FMA, PFP / Yuta Kikuchi BA (philosophy) CIM

tk@yutakafinancial.com 604-351-2811
1090 W Georgia St. #1160, Vancouver, BC V6E 3V7
投資信託は INVESTIA FINANCIAL SERVICESで行っています。

日本の企業社会

(306)

中根 雅夫

現在、コスパ(コストパフォーマンス)重視の価値観が広く国内で浸透しているように思えます。そこで、本稿ではこのことを考察してみます。

これは、商品・サービスを選ぶ際に「価格に対してどれだけの価値が得られるか」を重視する姿勢であり、若年層ばかりでなく幅広い世代に定着しているようです。

この消費行動の特徴としては、こだわりの少ない日常的商品・サービス(これをコモディティと言います)には徹底的にコスパを求める一方で、いわゆる「推し活」(応援している対象)や趣味などの自分にとって意味があると感じる分野には積極的に消費することです。

また、SNSなどの進展によって他者の体験や評価が購買行動に大きな影響を与えている状況もあります。

企業社会でも、この取り組みが見られており、その基本的考え方は、投資した費用や資源に対してどれだけの成果や利益が得られたかを評価する重要な指標になっています。

これは、従来の効率化が時間や労力を最小限に抑えて一定の成果をめざすことに主眼が置かれ、業務プロセスの短縮、省力化をめざしたものと異なるものです。

このコスパの概念が生まれた背景を考えると、バブル崩壊以降の長期的な経済低迷や、リーマンショック、コロナ禍などによる将来への不安が、ムダな支出を避けて効率よく資源を使いたいという意識を強めたことが考えられます。

また、物価上昇や可処分所得の伸び悩みも、消費者が本当に必要なものだけに消費する傾向を後押ししているようです。

さらに、インターネットやスマートフォンの普及などによって、商品の比較が容易になり、最もコスパの良い選択肢を見つけやすくなっています。

少子高齢化や終身雇用の崩壊、転職市場の活性化などの社会全体の構造変化がコスパ重視の価値観を加速させていると受け止められています。

これまでの考察から、コスパ社会は、経済的な不安や物価高、IT化社会の進展、上述の社会構造の変化、SNS文化の影響などの複合的な要因によって生じています。消費者は効率よく便益があることを重視しつつも、自分にとって価値のあるものには積極的に消費する「メリハリ消費」へと進化していることが明らかです。

この流れは今後も続くと思われる、バリュー・パフォーマンス消費や推し活など、共感や自己表現を重視する新たな消費スタイルも広がりを見せています。

しかし、こうした状況の将来的な懸念として、コスパを最優先する生き方が一見すると合理的ですが、「数字で測れない体験や感動」を見落とすリスクがあります。たとえば、「コスパが悪いから」と旅行や趣味、文化体験を避けると、後から振り返ってみて「値段以上の価値だった」という機会を逃してしまうことが少なくありません。

極端なコスパ志向は「安かろう悪かろう」に陥りやすく、品質や安全性が犠牲になるケースもあり

ます。安価な商品やサービスを選び続けた結果、修理費や健康被害など、長期的には損をすることも少なくありません。

常に最安値や効率を追求し続けることで、「もっと安いものがあつたのでは」「損したくない」という強迫観念が生まれ、ストレスや決定疲れを引き起こすこともあります。これが心の余裕や幸福感を奪う原因となります。

また、費用対効果ですべてを判断する姿勢は他者のこだわりや苦勞への共感力を低下させ、ムダなことを排除する極端な合理主義に陥る危険性があります。

コスパ至上主義が行きすぎると、友人や家族との関係にも悪影響が出ることもあります。たとえば、食事やプレゼントで「安さ」だけを重視しすぎると、相手への配慮やその場の雰囲気や損ねてしまい、人間関係が希薄化する恐れがあります。

さらに、「コスパが悪いからやらない」という思考が広がると、未知の分野への挑戦や新しい価値創造が生まれにくくなります。失敗や無駄を恐れて行動しない風潮が定着すれば、社会全体の創造性や成長力が低下する可能性もあります。

個人レベルでコスパ・タイバを意識しすぎると、「楽をする」ことばかりを求めようになり、組織や社会全体の活力や協調性が損なわれる可能性があります。

コスパ志向は1つの合理的な判断基準ですが、それが行き過ぎることで人生や社会の多様性・豊かさを損なうリスクがあるため、バランスが重要です。

はなしの箸やすめ

無愛 想子

サメの冬休み

体重 1500kg の「メアリー・リー」という名のサメは、暖かい南海岸での数週間の冬休みが終わり、北に向かっている。北大西洋でタグをつけられた二頭の大きな白いサメのうちの1頭であるメアリー・リーは、年のはじめにはフロリダのジャクソンビルよりさらに南で見られたが、その後は北に直進している。1月末にニューヨークのロング・アイランドを去った。

大きな白いサメやその他の大きな海洋生物の研究をしているグループは、南アフリカや太平洋にいる数十頭のサメにタグをつけたが、昨年9月にケープコッドの近くでこのサメを見つけ、グループリーダーのクリスの母親の名前である「メアリー・リー」と名付けてタグをつけた。

1975年の超大作映画『ジョース』は、ニュー・イングランドの島で大

混乱を起こすサメの架空物語であったが、クリスたちはこの島のあたりで、メアリーと、もう一頭の「ジェニー」にタグをつけた。1800kgをこえる大きなサメを捕まえるのは容易ではない。探検隊は、25,000kgのものを持ち上げられる特別のリフトをのせた40メートルの船で、サメに餌をまいて捕まえ船に乗せた。サテライトでサメがどこにいるかわかるような装置をサメの背びれにつけたので、人々がウェブサイトですその位置を知ることができるようになり、10万人以上の人が見た。

もう1頭のジェニーにも、この装置がつけられたが、こちらはあまり水面上に出てこないの、追跡が難しい。しかし1月19日にはサウス・カロライナとジョージアの間にいた。

1年に7300万頭のサメがフカヒレスープのために殺されている。

自然と生きる

高橋 清

毛鉤釣りの話

亡き父と長兄は大の釣り好きで、七人兄弟の末っ子だった僕はいつも足手まといになりながら、小学校に入る前から彼らについて渡良瀬川に行ったし、高校に入る頃には毛鉤を作ることを覚え、渡良瀬川や赤城の大湖を釣り場とした。僕は餌つりの記憶は全く無く、すべて日本式の毛鉤釣りだった。しかし赤城行きが病み付きとなって山登りに熱中し始め、その奥に見えた谷川岳の沢登りからはじめた本格的な登山のため、魚釣りから暫くの間縁が切れた。釣りはカナダに来て仕事も落ち着いた頃から、再び頭を持ち上げ始めた。カナダに来るとすぐ週末になると子供たちを連れて近くの自然地に出かけていたので、知らない間に魚のいる川や湖を見て思い出したのだ。

まず買ったのが『ロイヤルコーチマン』と『アダムスドライ』と言う毛鉤。毛鉤の材料は、その頃の安給料では容易に手が出ないので、我が家の猫ルルの毛をむしり、野山に落ちている鳥の羽を使い、毛糸や縫い糸を組み合わせて何とか自前の毛鉤を作った。水辺で見る虫にはロイヤルコーチマンのような派手なパターンは無く、完全な擬似餌だ。毛鉤は大きく分けるとウェットフライとドライフライがあり、言葉通り前者は水に落とすすぐに沈み、後者は少し水をはじいて水面に浮くか水面近くに留まり、釣りの時期や時間によって使い分けるが、一般には小虫に似せて作る。ルルの毛で作ったのはドライフライと呼ぶ、水に浮く毛鉤で、芯に使う灰黒色のルルの毛にはろうそくのワックスを塗り、水面に浮くようにして『ルルスペシャル』と名付け、春の早朝とか夕方の日没時に好適だった。僕が釣りから帰宅すると真っ先に僕を迎えるのはルル、毛のお礼は鱒一尾である。

練習を兼ねて最初に出かけたのが、時々ハイキ

ングに来た折に魚が沢山ジャンプするのを見ていた、ヘイニーの東のフレイザー河に合流するカナカクリーク。当時は上流には農家が点在するだけの郊外がよく透き通った水の流れる川だった。まだ1970年はじめ、家族を車に待たせて近くの農家で釣りに許可がいるかを訊くと、『許可は要らないけれど魚なんか釣れないよ』と言う。そして試したければ家の前に車を置いて裏から釣ってご覧と言う。見も知らない、それも当時は稀だった東洋人の僕らにだ。子供は危ないからと庭で遊ばせてくれた。河原に出て魚なんかいないという川にキャストするや否やググッと来て、ずっしりと重い25センチくらいの魚が暴れもせず釣れた。それは渡良瀬川が鉱毒で汚染された頃、鱒や岩魚が絶滅した頃も川にいた『ウグイ』にそっくりだ。やや、これはウグイだ、と思ひ込んだが、殆ど入れ食いのようによく釣れたので数分よい練習をし、車を停めさせてもらった家に戻ると、その主人は魚を見て大笑い。「それは Squawfish だ。骨ばかりでおいしくないよ」。折角釣った魚だし『ハヤ』にそっくりなので、家に持ち帰って焼いてみると味は悪くないが小骨が多くて結局皆ルルにやってしまった。

それから季節中は週に一度、ときには家族連れで、或いは合板で手作りのボートを車に載せて会社に昼と夜の弁当を持って出勤し、仕事が終わるとハリソン周辺の湖に直行、午後7時から10時近くまで釣りをしてトラウトの釣りを楽しんだ。幾つもの毛鉤を作ったが矢張り春の夕刻にはルルス



Manning Park の Lightning Lake で繁殖する Common Loon

ペシャルに勝るものは作れなかった。マニングパークのライトニングレイクではその当時、放流ではない天然の川鱒が多く、キャンプをして熊にも出くわしながらの早朝の釣りは、岸辺から1、2メートルの浅瀬で魚がルルスペシャルに突進してくるのが良く見えた。あるとき続けざまに3匹を引き上げた。鉤をつぶしておいて、掛かっても魚からすぐ抜けるようにしてあるので、釣っては放ししていると横でフライフィッシングをしていた男が「ゴールドでも付けて釣っているのか?」と冗談を言いながら寄ってきた。その人は日の出前からもう1時間近く釣っているのだけれど1匹も釣れないという。幾つか持っていたルルスペシャルの一つをあげたが、果たして釣れたか。釣りは鉤だけではなく、ポイント、落とし方、引き方などすべてが一体にならなければ成功しないからだ。

やがて毛鉤で鮭を釣ることを考え、小学校に入って間もない二人の娘を連れて出掛けたのは、鮭の遡上の多いハリソン河。此処にはチャム、サッカイに混じってコーホーサーモンが遡上する。コーホーは毛鉤にかかることが知られ、ライセンスがあれば釣ることは許されていた。カヌーをハリソンベイで下ろし、ゆるい流れの河を漕ぎ上ると30分ほどでシェヘリスリバーの合流点に来る。子供たちを岸で遊ばせて僕は暫くキャストしていると、大物が掛かった。20分ほど魚を遊ばせ、2ポンドの道糸を操ってやっと手元まで手繰り寄せながら、さて吊り上げたものが放流すべきか迷っていると、竿のしなりを見てすっかり興奮していた二人の娘が鮭の頭が見えた途端、『可哀相だから放して!!!』と叫びだした。迷いも消えた僕がその少し胴の赤くなり始めている雄の40センチ近いコーホーサーモンから針を抜くと、その魚はゆっくりと深みに泳ぎ去った。





建友会とは建築・建設およびその周辺産業に従事する者の集まりで、2012年11月にカナダ・バンクーバーで設立されました。

2025年4月から開催されている大阪・関西万博で注目を集めているのが、直径約675メートルにもおよぶ巨大な「大屋根リング」です。国産杉と鉄骨を組み合わせたこの構造物は、日本の環境技術と美意識が結集された建築であり、世界最大の木造建築としてギネス世界記録に認定されました。かつての世界最大は、1840年代に建てられたフィンランドのケリマキ教会で、今回の「大屋根リング」はそれを大きく上回るスケールとなっています。

建築の世界では、「高さ」「面積」「体積」など多様な基準で「世界最大」が語られます。高さで象徴的なのが、ドバイの超高層ビル「ブルジュ・ハリファ」です。828メートルという高さは、構造上の挑戦を超え、「人はどこまで空に近づけるか」という人類の夢や欲望の象徴でもあります。

一方、「延床面積」で世界最大とされるのは、中国・成都の「ニューセンチュリー・グローバルセンター」です。広さは約170万平方メートルで、東京ドーム30個以上に相当します。施設内にはショッピングモール、映画館、ホテル、大学、オフィス、屋

内ビーチ、人工太陽まで備え、「全天候型の都市」と呼ばれることもあります。ブルジュ・ハリファが「垂直に伸びる都市」の象徴なら、この施設は「都市を閉じ込めた箱」と言えるでしょう。

「体積」で世界最大とされるのは、アメリカ・ワシントン州のボーイング・エバレット工場です。ここでは大型旅客機が製造されており、内部体積は約1,337万立方メートル、東京ドーム190個分に相当します。工場内で「雲が発生する」という報告もあり、空調が湿気の管理に追いつかず凝結が起こるためとされます。建築が気象現象を引き起こすという、スケールの異常さを物語る事例です。

未来の巨大建築として注目されるのが、サウジアラビア・リヤドで建設中の「ムカーブ (Mukaab)」です。高さ・幅・奥行きすべてが400メートルの立方体で、内部にはエンパイア・ステート・ビル20棟分が入るとされます。伝統的なナジュド建築様式の外観に、最先端のホログラムやバーチャル技術を取り入れた世界初のイマーシブ・デスティネーション (没入型観光地) として、2030年の完成を目指しています。

こうした巨大建築には、単なるスケールの大きさだけでなく、人類の価値観や未来への意志が込められていることもあります。たとえば、ノルウェーのスヴァールバル諸島にある「グローバル・シード・バンク (種子貯蔵庫)」は、全長130メートルほどの施設ながら、「地球の生命を守る最後の砦」として重要な役割を担っています。地下深くに建てられ、戦争や災害に備えて世界中の農作物の種子が保管されています。

このように、巨大建築は単なる構造物ではなく、時代の社会背景や思想を映す“文化的な鏡”でもあります。かつては国家の威信や経済力の象徴として「大きさ」が重視されていましたが、近年は「持続可能性」「地域資源の活用」「自然との共生」といった価値観が注目されています。大阪・関西万博の「大屋根リング」も、こうした新たな時代の理念を体現する建築として注目されており、その記録的スケールは、環境配慮と技術力が融合した新たな巨大建築のかたちを示しています。機会があれば、是非訪れてみてはいかがでしょうか。

(Bridges International Insurance Services 皆見 康人)

Happy Canada Day!

ニコニコ生活・小統計

ニコニコ生活・小統計

阿部山 優子

7月1日、カナダさん、お誕生日おめでとうございます。この国に住まわせていただき、早いもので20年以上が経ちました。雄大な自然と変化に富んだ気候、そして人々の寛大な心に包まれて、私自身もすっかり「カナダ風」に染まってきたように思います。そんなカナダの誕生日に合わせて、実はニコニコ周辺でもお誕生日ラッシュが続いています。米寿 (88歳) を迎えられた方をはじめ、92歳、97歳と続き、7月にはなんと101歳になられる方もいらっしゃいます。

100歳以上の方々は「センテナリアン (Centenarian)」と呼ばれていますが、カナダでは2023年の統計で11,705人、そのうち9,533人 (81.4%) が女性だそうです。これは3年前の2.45倍にもなり、カナダ全人口の約0.03%にあたります。ちなみに、日本では95,111人と、全人口の0.1%を占めているそうです。「私もまだまだいけるわね～」と思われた方がいらっしゃれば、何より嬉しい限りです。

ところで、「健康寿命」という言葉をご存知でしょうか？ これは、健康上の問題によって日常生活が制限されることなく過ごせる期間のことを指します。平均寿命と健康寿命の間には、男性で8.73年、女性では12.06年の差があるとされています。実は、私の父もまさにこのギャップにはまっています。一人です。

しかし、ニコニコのクライアント様方は、必ずしもこの統計に当てはまら



ないのです。現在、100歳を超えた方が4名いらっしゃいますが、全員がご自身の足で歩かれ、日々を健やかに過ごされています。しかも、そのうち3名が男性というのも興味深い点で (ちょっと嬉しいですが…笑)。人生100年時代。この健やかな時間をいかに長く保ち、自分らしく生きるか。そんなお手本がそばにいることに、日々学びと気づきの連続です。

(続く)

家族のこと

ここで私の家族を紹介しておきます。

父、一雄は電力会社に勤めるサラリーマンでした。家族を愛するマイホームパパで、大変家庭的な人でした。仕事から帰ると薪割りから植木の手入れ、芝刈りをして、近所の人たちから「良い旦那さんを持ってお幸せね」と母は羨ましがられていたそうです。

子煩悩な父は8歳下の弟が生まれたのを大変喜んでいましたが、私は父に目に入れても痛くないほどかわいがられ、「幸」という名前どおり幸せな子ども時代を送っていました。私は算数が大嫌い、宿題を怠けては寝る前になってぐずりながらやり始めると、必ず父が手助けをしてくれました。今も数字に弱く、計算が下手で、数字のケタを付け間違えたりしてまごついてます。これは父の過保護のせいでしょうか。

母みさをは優しい夫のもと、よき妻、よき嫁、優しい母として、7人家族のために、白い割烹着をつけて一日中こま鼠のように働いていました。食糧難なので家族の食事には工夫をこらし、繕い物、布団の縫い替え、着物の洗い張り、障子の貼り替え、そして家事の合間には四季折々に床の間の掛け軸、置物、活け花などを取り替えていました。私は時々母を手伝っていましたので、子ども心に、主婦とは忙しく働くのが当然と思って育ちました。

身代わりになって原爆の犠牲になった義妹を思い、母はどんな気持ちで生きたのでしょうか。母は信心深い人で、朝夕仏様に手を合わせるのを日課としていました。母には、愛する夫の死、そして自分の身代わりとなって帰らない義妹を探し歩いた時の阿鼻叫喚の光景が焼き付いて、死ぬまで離れなかったのです。

30歳で未亡人となり、敗戦の真っ只中を子ども二人を育ててゆくのは、働いたことのない母にとっては至難の業でした。食料を求めて農家を歩き回り、しばらくタケノコ生活(*)をしていましたが、物資が底をつく、広い家に大学生を4人下宿させて生計を立てました。健康が自慢でしたが、無理がたたると、原爆症状がでて寝たり起きたりしながら、それでも一家の大黒柱で祖母と子ども二人を養ってくれました。

父方の祖母チズは、浄土真宗の信仰が厚く、朝に夕に仏壇の前でお経を読んだり「南無阿彌陀仏」を唱えていました。私は離れにある祖母の部屋に行って、お線香のにおいがする仏様のおさがりの果物やお菓子をいただくのが何より

忘れないで、

ヒロシマ

ランメル
幸

の楽しみでした。祖母はよく極楽、地獄の話を中心にしていました。極楽に行くときは、天女様が雲に乗ってお迎えに来てくださると聞いていました。

父の死後間もないある日の夕方のことです。

「幸ちゃん、幸ちゃん」

と祖母が庭で呼んでいます。何かに夢中になっていた私は、聞こえないふりをしました。行方をさせられる時間だったからです。

しばらくして庭に出ると、祖母は、

「さっきたくさんの天女様が空を通って行かれたのよ。紅い雲に乗って極楽に行かれるのが見えたの。きれいなきれいな着物を着た行列だったよ」

と言うのです。私は、しまったと思うと同時に、その時父と一緒にいたの思いがわいて来ました。私は、呼ばれた時すぐに行かなかったことを後悔しました。その祖母は、お盆に近い昭和23年8月11日に、まるで浄土に迎えられるように75歳で静かに世を去りました。

弟、雄太は昭和20年3月20日、終戦の年に生まれました。その日は、近所の人たちが手伝いに来てお湯を沸かしていると産婆さんがきました。

私は赤ちゃんが生まれるのが嬉しくて、家の中でスキップして飛び跳ねていると、「静かに！」と叱られ、母が寝ている部屋に行こうとすると、「こどもはあっちに行つてなさい」

と剣もほろろに四畳半の部屋に押しやられました。それでもわくわくする気持ちを抑えて待つ

ていると、突然赤ちゃんの産声が聞こえ、「男の子、男の子が生まれた！」と急に大人たちが大喜びしたのをおぼえています。

弟は母乳を飲んですくすくと育ち、3歳頃からはほったがはちきれそうに膨らんでこぶたのようになりました。腕白坊主で1日中遊びまわり、服を泥んこにするので、洗濯が大変でした。

小学校入学式のとき母が病気でしたから、私が親代わりに出席しました。雄太は何時も私のそばにくっついていて、どこに行くにも一緒に邪魔になる存在でした。後日彼の話では、母の命令でお姉さんが怪しいお出かけの時は、必ず僕が付け馬でついて行かされたと笑うのです。

お正月の親戚訪問に始まり、映画鑑賞、遠足のような日帰りの秋芳洞見物、下関に転勤なさった高校時代の先生に会いに行った時などです。1955年の頃は映画や観光すら怪しい行動とみなされたようですが、私はそんなこととはつゆ知らず、休みになると制服を脱いで、数少ない服の中から、ありったけのおしゃれをして出かけたのです。弟は私の影武者として、立派に役目をはたしてくれました。

雄太は光ちゃんと同じく、父を全く知らない子どもです。私が父から受けたあふれるばかりの愛をわけてあげることができたら……、と今でも思います。弟と私はよく喧嘩をしました。そんな時、仲裁に入る母は私をかばって、実子の雄太を叱っています。それをいいことにして、私は自分のエゴを通して勝ちほこる高慢な姉でした。「ごめんね、雄ちゃん、あなたが一番愛されるべきお母さんの愛情を、私が横取りして……。あなたの上にのさばって……。恐ろしいお姉さんだったわね。でもね、良心のかけらもすこしはあったのよ。お勤めを始めて家計を助けながら、あなたが大学に行くための貯金を始めたの。わずかの金額だけど、退職するまで毎月続けて、たまってお金はお母さんに渡したの。私が大学に行かなかったから、あなたには行ってほしかったの。あなたは大学で電気技師の勉強をして、お母さん、安心したよね」

雄太が生まれるまで、私はひとりっ子として甘やかされて育ちました。父の死の2年後には祖母が亡くなり、母と弟と私の3人の暮らしが続きました。私が小学校6年生の頃から母は病気がちとなり、床に伏せるようになりました。母の実家山口県萩から祖母が手伝いに来てくれましたが、その祖母はある日、脳溢血で倒れてしまったのです。私は医者を呼びに行き、近所で電話を借りて萩の実家に知らせるなど、一人で取りしきりました。

カナダ政府、国境警備を強化

強いカナダとは、強い国境を意味する。本日、ゲイリー・アナンダサンガリー公安大臣は、法律を強化しカナダ国民の安全を守るため、「強い国境」法案を提出した。

この法案は、国境を安全に保ち、国際組織犯罪と闘い、違法フェンタニルの流入を阻止し、またマネーロンダリングを取り締まるための適切な手段を法執行機関が確保することで、カナダ国民の安全を守るものである。この法案は、ますます巧妙化する犯罪ネットワークへの対応を強化し、カナダ人のプライバシーと憲章上の権利を守りつつ、移民制度の完全性と公平性を高めるものである。

国境の安全確保

- ◆違法な麻薬取引、武器の密輸、自動車盗難から国境を守るため、関税法を改正する。
 - 特定の出入国港の所有者および運営者に対し、輸出处の貨物の検査および拘留を含むCBSA（カナダ国境サービス庁）の任務の管理および執行に関連する全ての目的のため、施設を提供、装備、維持することを義務付ける。
 - CBSAが輸送業者および倉庫運営者の管理下にある施設にアクセスし、輸出处の貨物が報告、積み込み、積み下ろし、また保管される場所で検査を行うことを許可する。
- ◆海洋法を改正し、沿岸警備隊の業務に安全保障関連の活動を追加することで、カナダ沿岸警備隊が安全保障目的で警備パトロールを実施し、情報やインテリジェンスを収集、分析、発信できるようにする。
- ◆カナダ王立騎馬警察（RCMP）が登録性犯罪者に関して収集した情報を国内外の法執行機関のパートナーと共有する能力を強化する。
- ◆難民申請の急増から難民認定制度を保護するため、新たな不適格規則を導入する。
- ◆難民申請の受付、処理、決定の方法を改善する。
- ◆移民書類の取消、停止、変更、および新規申請の受付の取消、停止、中止を行う権限を強化する。
- ◆カナダ移民・難民・市民権省（IRCC）が連邦、州、準州のパートナーと顧客情報を共有する方法を改善する。

国際組織犯罪と違法フェンタニルとの闘い

- ◆違法薬物の製造に使用される可能性のある前駆体化学物質を、保健大臣が迅速に管理できるように、新たな加速スケジューリング手順を設ける。これにより、法執行機関や国境警備機関は、これらの化学物質の違法な輸入および使用を防止して、合法的な使用に対する連邦政府による厳格な監視を確保するために、迅速な行動をとることができるようになる。
- ◆刑法および刑事事件における相互法律援助法を改正し、法執行機関による基本情報およびデータへのアクセスを容易にするとともに、カナダ安全保障情報局（CSIS）法を改正し、CSISの捜査ツールもそれに追従できるようにする。
- ◆電子サービス・プロバイダーに、情報および通信へのアクセスや傍受を法的に許可された要請を満たすよう義務付けることで、法執行機関およびCSISの犯罪・諜報捜査を支援する能力を確保するため、SAAIA（Supporting Authorized Access to Information Act: 情報への正当なアクセスを支援する法）を導入する。

- ◆Canada Post Corporation Act（カナダ郵政公社法）を改正し、議会議法に基づいて警察が刑事捜査を進めるために郵便物を検索することを妨げる障壁を取り除く。

不正資金調達の阻止

- ◆マネーロンダリング防止に関する罰則の強化を含め、カナダのマネーロンダリング防止およびテロ資金供与防止体制を強化する。
- ◆大規模な現金取引や「第三者預金」に対する新たな規制などを通じて、最も一般的なマネーロンダリングのいくつかに対処する。
- ◆カナダ金融取引報告分析センター（FINTRAC）の所長を金融機関監督委員会（FISC）に追加し、FINTRACが連邦規制金融機関に関する監督情報をFISCと共有できるようにすることで、監督協力を強化し、規制遵守の高い基準をサポートする。
- ◆マネーロンダリングをより効果的に検知・抑止するために、公開情報から非公開情報への情報共有規定を明確化し、銀行と法執行機関の間で最近設立された統合マネーロンダリング情報パートナーシップ（IMLIP）をサポートする。

「強固な国境法」は、より安全で安心なカナダを築くための計画の重要な要素である。今後数ヶ月の間に、地域社会の安全を守り、街から銃を排除し、自動車窃盗、住居侵入、人身売買、麻薬密輸の罪で起訴された常習犯の保釈を困難にするための更なる措置を発表する予定である。

Facts

- カナダ政府は、カナダ国境計画を通じて、国境の両側のコミュニティの安全を守るための具体的な取り組みに13億ドルを投資している。
- 国境計画では、カナダ公安省とカナダ通信保安局に2億ドルを提供し、国際組織犯罪と違法フェンタニルに関する情報収集の強化を支援し、カナダと米国の法執行機関との共有を可能にする。
- カナダの難民認定制度の安定性と完全性を支援し、処理能力と意思決定能力を高めるために、今後5年間で7億4,350万ドル（継続中の1億5,950万ドルを含む）が提供される。
- 近年、政府はカナダのマネーロンダリング／テロ資金供与対策体制の有効性を強化するために3億7,900万ドル以上を投資し、法執行機関への新たなツールの提供、新たな犯罪の追加と罰則の強化、情報共有の強化、マネーロンダリングのリスクがある新たな分野への体制の拡大、CBSAへの貿易ベースのマネーロンダリング追及のための新たな権限付与など、立法および規制の変更をすでに実施または実施中である。
- カナダ国境サービス庁は、全国1,200ヶ所の入国港におけるカナダの最前線防衛線である。約8,600人の最前線職員が日々、違法物品や入国拒否者のカナダへの入国を阻止することで、地域社会を守る重要な役割を担っている。（CBSAの執行活動に関する詳細は、カナダ国境サービス庁の執行活動統計を参照）
- カナダ政府は、麻薬や人身売買、外国の干渉、サイバー犯罪、組織犯罪組織と闘うために、RCMP職員を1,000人増員するとともに、国境警備官、情報分析官、専門化学者を含むCBSA職員を1,000人以上追加雇用し、最大9つの新たな探知犬チームを訓練することに尽力している。

アイヌ文化伝承

～アイヌの昔話～

女神のお守り

下の天を司る神の娘が、上の天を司る神の息子のところへ、お嫁に行くことになりました。嫁入りが近づくと、神の娘でも、アイヌの娘でも、おばあさんやお母さんに教えてもらいながら、ラウクツというお守り紐を編むものです。このお守り紐は、つるうめもどきの皮を剥いで細い糸により、その糸を八本編みに編んで、アツテムエレテム、つまり二尋半(ふたひろはん・約4メートル)の長さ、太さは大人の小指の6分の1ぐらいに編みます。

編む時は、片方の端に、人差し指と親指で作ったような輪を作ります。そして反対の先端の10センチメートルくらいを二つに分けて、それぞれ菱形の黒布を付けます。この紐を編む時は、人目に触れないように、物陰などでそっと編み、糸や色布は使ってはいけないうちに編んでいました。

下の天を司る神の娘は、上の天を司る神の息子のところへお嫁に行くことになってから、一生懸命にお守りを編み始めました。ところが、下の天を司る神の娘は、母の教えを守らずに、色々な糸を寄せ集めて、見た目に美しい、七色のお守り紐を編み上げたのです。娘が糸色でお守り紐を編んだことを母親はまったく知りませんでした。このお守り紐は、お嫁さんの素肌、おへその少し下のところにくるっと巻き付けるように締めます。くるっといっても長いままではなく、後ろ側が6本、前の方は2本になるようにして菱形の黒布を左腰へ垂れ下げます。素肌に巻いたお守り紐は、自分の夫以外の男には、絶対に見せたり、手を触れさせたりしてはいけないうちに編んでいました。もし他の男に見せたり触らせたりすると、その女は、一生つまらない暮らし方をして、不幸になると信じられていました。ところが、下の天を司る神の娘は、母にも見せずに編んだ紐をしっかりと素肌に締めて、上機嫌で上の天を司る神の息子のところへお嫁に行きました。

お嫁に行つて何日かが過ぎたある日、ふと妻のお守り紐を見た若い神は、びっくりしてしまいました。新妻が素肌に締めている紐は、七色の美しいものだったのです。このお守り紐は、糸色を使つてはならないし、もし糸色で作つたお守り紐を持った女を妻にすると、男は狩り運にも恵まれず、不幸になると言われていました。妻のお守り紐を見た夫は、顔の上を赤い炎が這いまわつたように真っ赤にな

つて怒りました。そして顔の上の炎が消えたと思ったら、今度は、水に浸けた昆布の様に、顔から血の気がすうっと引いていきました。

それっきり寝床へもぐり込んだ夫は、一言もしゃべらず、ひと口の食べ物も口にしないで、何日も何日も寝てばかりいます。新妻は、夫が寝ている理由が分からずに、ただ、おろおろするばかりで、どうすることもできませんでした。

息子が食事摂らずに、寝てばかりいる事を聞いて、母親がやって来ました。その寝ている姿は、ただ1枚の着物がふわりと置いてあるように、骨と皮ばかりになっていました。驚いた母親は、息子の側へそっとにじり寄って、どうして食事摂らずに、寝てばかりいるのかと尋ねました。

衰弱しきっている息子は、下あごをかすかに動かすだけで、言葉にもなりません。ようやくのことで聞かせてくれた話はこうでした。

「美しいお嫁さんを迎えて、昼も夜も本当に楽しく暮らしていました。そんなある日、ふと妻のお守り紐を見ると、それは、七色に輝き、美しい色をしていました。そのようなお守り紐を素肌に締めた女を妻にすると、男は不幸になると聞いていました。それを見た途端に、食事喉を通らなくなり、こんな姿になりました。今は死を待つばかりです」と、かすかな声で母親に聞かせました。母親は、神でも人間でも驚いた時にするように、鼻の穴や口から魂が飛び出さないように、左手を鼻にあて、右手で口を塞いで驚き、呆れました。そして、

「ウォーイ、ウォーイ」と細い声で危急を知らせる叫び声を上げました。

その声を聞きつけて、大勢の神々が集まって来ました。神々の中には、嫁の両親もまじっています。様子を知った二人の神は、娘がしでかした縁起の悪い行いに、ただただひれ伏して、お詫びをするばかりでした。

集まって来た神々は相談をして、娘を親元へ返し、親の手で罰を与える事に決めました。下の天を司る神は、泣いて神々にお詫びを言い、娘を連れて下の天へ戻つて行きました。そして、親を辱(はずかし)め、上の天を守る神の息子を病気にさせた罰として、大地の下の、湿地の国へ娘を追いやる事にしました。あの七色の糸で編んだお守り紐は、人間が住む大地へ投げ降ろされました。すると、お守り紐は、大地へ届かないうちにばらばらに

ほぐれて、大空いっぱい広がる美しい虹になったのです。

間違つた編み方をされたものであつても、女神の編んだものが、人間が暮らしているが大地に落ちて朽ち果てるのを神様が嫌い、虹として魂を与えたのです。そして、湿地へ追放された神の娘は、もともと神であつたのに、この地上へ顔を出せなくなることがあまりに可哀想だと集まつた神々は相談しました。そこで、雨が降つた後のわずかな晴れ間に、精神の悪いヤンニ(どろの木)の根をたどつて、地上へ姿をあらわす事ができるようにしたのです。

自分で編んだお守り紐が虹になってあらわれた時、神の娘はその虹の橋を渡つて、大急ぎで下の天を司る神の園へ行き、親に会うことを許されました。だから、虹がかつた時に、湿地の国から急いで出て来る女神が、神の国の両親のもとへの行き、帰りに落とす涙が、大粒の雨になって降るのだと言われていました。

だから虹は、美しい七色に見えるけれども、精神は大変良くないのです。もし人間が虹に追いつけられたら、虹に向かってこう言いなさい。

「お前の氏や素性を知らないと思うのか。お前は、その昔、下の天を司る神の娘が編んだラウクツ、お守り紐だぞ。恥ずかしいと思わずに、人を追いかけるのか」

と。すると虹は、恥ずかしくなつて、さつと消えるのだとアイヌは信じているのです。

「だから今いる人間の女も、神の女も、お守り紐を編む時は、糸色を用いてはいけません」と、神の女が言いました。

★ “Something Beautiful”

Miley Cyrus



世界的ポップ・アイコン、マイリー・サイラスが通算9枚目のスタジオ・アルバムをリリースした。マイリー本人とショーン・エヴェレットがエグゼクティブ・プロデューサーを務め、音楽・ファッション・映像を融合させた圧倒的な芸術世界を展開している。

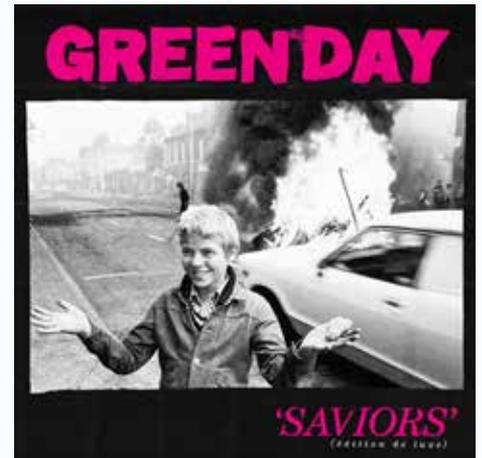
本作は「癒し」や

「変容」、「闇の中に美しさを見出すこと」をテーマに、全13曲をコンセプト的に網羅したヴィジュアル作品だ。アルバムのアートワークも著名なファッション・フォトグラファーのグレン・ルックフォードが撮影し、本作の美意識をストレートに視覚化している。

また、サウンド面では、ブリタニー・ハワード、マックス・モランド、マイケル・ボラックら才能豊かなアーティストたちをゲストに迎え、内省的で赤裸々な感情を大胆な音の流れに乗せ、新境地を切り開いている。

一方、本作の世界観を映像で表現した同名の音楽映画が6月6日、ニューヨークのトライベッカ映画祭にてプレミア上映された。プレミアは一瞬にしてチケットが完売する大盛況ぶり。本作はマイリーのほか、ブレンダン・ウォルター、ジェイコブ・ピクセンマン、映画監督パノス・コスマトスという4人が共同監督を務めた。

★ “Saviors (edition de luxe)”
Green Day



バンド結成以来、ジャンルという概念など存在しないと言わんばかりに独自のサウンドを貫き、ロックの殿堂入りも果たしたグリーン・デイ。この度は2024年1月にリリースした通算14作目となるスタジオ・アルバム“Saviors”に7曲を追加した、デラックス・エディションが登場した。

通常盤は、米ビルボードのアルバム・チャートで4位を獲得し、グラミー賞3部門にノミネートされた。デビュー・アルバム（1994年）とパンク・ロックの金字塔“American Idiot”（2004年）という2作をプロデュースしたロブ・カヴァロと再タッグを組んで製作された同作で、グリーン・デイは昨年、オルタナティブ系やロック系ラジオ局で最もオンエアされたアーティストとなった。今回リリースされたデラックス・エディションには、最新シングル「Smash It Like Belushi」をはじめとする新曲5曲と、「Suzie Chapstick」と「Father To A Son」のアコースティック・ヴァージョンが追加収録されている。

通常盤が発売された時のインタビューで、ビリーは「新作は楽しくて悲しくて考えさせられる傑作。本当に誇れるものができた」と胸を張っていたが、あれから一年半が経ち、さらに踏み込んだデラックス盤で、バンドが限界を押し広げたことは間違いないだろう。



the Bookworm (17)

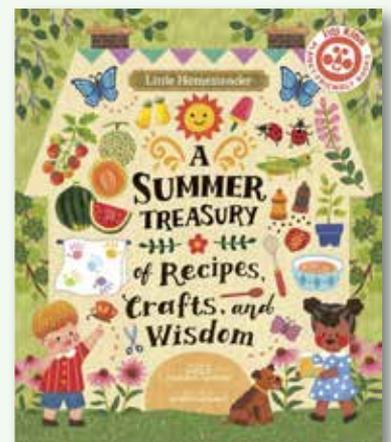
お母さんのための“ふれいざー子どもの推薦図書”
色々なジャンルのキッズブックをナビゲート！ これであなたも本の虫？

A Summer Treasury Of Recipes, Crafts, And Wisdom

By Angela Ferraro-fanning Illustrated by Anneliesdraws

夏休みに子供と一緒に何をしてお過ごそうかと悩んでいる親御さんにピッタリの一冊。

夏をテーマにしたクッキング、クラフト、ガーデニングやアウトドアでの遊び方アイデアが目白押し。蜂蜜収穫の仕組みや蝶々の生態について学んだり、サンキャッチャーやナチュラルジャンプの作り方、暑い日にピッタリなスイカアイスキャンディーやメロンピザ等のおやつレシピも盛り沢山。様々なジャンルのエコフレンドリーな体験は、子供達を飽きさせずお過ごせる素敵な夏の思い出になるはず。春、秋、冬シリーズもあるので是非チェックしてみてください。



A Summer Treasury Of Recipes, Crafts, And Wisdom

自己消滅するバッテリーが医療・環境に朗報

現在様々な現場で使われている研究がある。この研究分野はトランジェント・エレクトロニクスと呼ばれ、目的が達成された後にその機器を自動的に消滅させるというもの。

この度、ニューヨーク大学ビンガムトン校の生体電子工学の研究者が、使用後に自動的に消滅する電池を開発した。この電池は、水に溶ける紙にサプリメントなどに使われているプロバイオティクス（善玉菌）を塗ったバイオ電池である。通常このプロバイオティクスは乾燥して密封保存されているが、体液などの水分が浸透することで有機物を代謝して電子を放出する。仕事を終えた後は自然分解される。

このバイオ電池に使われるプロバイオティクスは、15種類以上の菌がブレンドされており、使用目的によって水の浸透時間や発電時間が調整できる。研究結果では、最大出力は0.65V、47μA、4μWに達し、電流が流れる回路の状態が単純なもので約4分、長かったり複雑な形状の場合は100分以上、発電していることができる。これは、医療用センサー等では十分な性能であるとのこと。電極の表面の工夫もほどこされており、胃液などの酸性の状態のみで起動するような制御機能もあるため、体内や特定の環境下などによる用途に応じて、作動時間を変えることも可能である。

研究者は、今後はブレンドされた各菌の役割を解析し、様々な組み合わせにより相乗効果を生み出してゆく方法も考えていくという。

VR 体験で高所恐怖症の克服

情報通信研究機構（NICT）によると、VR（バーチャルリアリティ）を使って高所恐怖症を軽減できるという研究結果が明らかになった。それによると、脳内で「自分の行動により安全な状態に移行できるという予測」をすることで、恐怖症克服ができるかもしれないという。この結果は米国科学アカデミー紀要に掲載された。

これまででは、その恐怖を繰り返し体験することでこの状況が危険ではないということを学習してゆくのが一般的な克服方法であった。しかし高所恐怖症はそのような環境にたびたび身を置くことは難しいため、VRによって疑似体験をし、自分で安全な状況に移行できると予測できると考えられた。

研究では、高所恐怖症の傾向をもつ85人を集め、VRで地上80階のビルから突き出た板の上を歩いてもらった。そのときに指に電極を貼り、手が出る汗を測ると同時に、主観的な恐怖を数値化するため「0：全く怖くない」から「10：我慢できないほど怖い」までの11段階を選んでもらった。その後、高さ5メートル以下の低空飛行を自分が持ったコントローラーで行うグループと自分が方向操作を行わずにVRで観るだけのグループにわけた。最後に両グループ共に再び高層ビルの板を歩いて反応を計測した。

結果は自分でコントロール飛行をしたグループのほうが恐怖の度合いが少ないことがわかった。この実験は異なるグループで再度行われたが、同じ結果が出たという。これは、「落下しても自分は飛行できるため危険が少ない」と感じることで生理的恐怖が軽減するためだと考えられている。

暮らしにプラス+

子どもとの長距離移動時の工夫（2）

車の場合

せっかくの旅行やドライブ。楽しく移動できたら最高です。子どもが飽きないようにどんな工夫をしていますか？

自分が運転中でも可能な方法は

「好きな絵本を持たせたり、玩具のピアノと童謡が一緒になったおもちゃを持たせたり、ボタンひとつで白紙になるお絵描き板で子どもたちは自分の世界に入り込んでいました。ある程度の年齢になるとルービックキューブなどの知能パズル系で時間稼ぎです」（マリさん）。「車にいつも小さい箱を乗せてあり、そこに小さなおもちゃを入れて、そこからおもちゃを選ばせていました。今は本が好きなのでその時の気分合う本を持っていくようにしています。あとは息子の好きな歌リストを携帯に入れてあるのでそれを流したりもします」（チエさん）。

一緒に遊べる場合は

「歌を歌ったり、手遊びをしたり、しりとりや簡単なゲームをやっていました」（アケミさん）。「歌、しりとのほか、言葉遊びをしていました。例えば『おすしやさんで食べるもの』と決めたら、『マグロ!』『たまご!』と言っていきます。あとクイズのような『SPY（アイ・スパイ）』の遊びもしています。"I spy 丸くて白いもの"のように問題を出して答えます。隣に座って書くことができたら、マルバツゲームやあやとり、絵描き歌をします」（チツさん）。

おやつにもひと工夫

前出のチツさんはさらに「おなかがいっぱいにならないおやつや海苔など」を与えることでも子どもが楽しめる工夫をしてきたそうです。つまむものでは「市販の冷凍フルーツを容器に入れて食べさせていました」（アイさん）というアイデアも。夏場は特に冷たさがひとつ



の気分転換になりますね。

車酔いに備えて

「うちの娘は一度、車で吐いたことがあるので、その後は車では古い服を着せて、着替えを用意しておきました。また赤ちゃんの頃はオムツ一枚にしてタオルを服代わりにして移動したこともあります」（クミさん）

* * *

ほかに「車内のテレビで」「タブレットに絵本をダウンロードして」などデバイス活用の体験もありましたが、「それは最終手段」という声も。また飛行機の場合と同様、乗り込む直前まで思いきり外で遊ばせる方法も挙がっていました。

（取材 平野香利）

めぐる夢

島本 妙

第39回

1931年(昭和6年)、世界大恐慌のさなかに18歳で単身アメリカに留学した大正生まれの女性の生い立ちから青春時代を描く、心温まる青春記。

第六章 忘れ得ぬ出逢いと別れ(9)

それは、明るい、蒼い冬晴れの朝だった。ウィチタの駅の入り口に立った私たち——家庭科のミス先生、親日家ミセス・ヘカイス、入学のときからの私の英語の恩師ウォルシュ先生、アメリカの心をと、身体に合わせて服を縫ってくださったミセス・ウォルシュ、そして英詩の心を私に植え付けてくださったミス・ハンヤン、笑顔も泣き顔も、心の動きも見守ってくだ

された舎監のコープ先生、そして帰国費用のドネーションを集めるために奔走して下さったウィルキー先生は？——出発15分前、ブラットホームから駆け出して来られた。ニューヨークでの教授会に出席された後、大至急で私を見送るため、ウィチタに帰られたのだった。こぼれる笑みとともに、ハーハーと息せき切って。若くてもやはり私は日本人。抱きつきもせず、キスも軽く、万感胸に迫る離別の悲しみを押さえた。

ああ、この駅と同じ場所で、フォート総長夫妻に迎えられて、握手したのが5年6ヶ月前の8月の終わり。今、ここが私の青春の出口になろうとしている。しかも、2月14日のバレンタイン・デーの前日。時間は待ってくれない。

列車がウィチタを出て1時間もしないとき、いつものとおり静かに停車すると、エダが途中乗車して私の前に現れた。

「2、3分しか一緒にいられないけど、これ、ジャパニーズ・プラム。タエ、元気でね。手紙書いて」

一瞬にしてエダも見えなくなった。これで、5年の名残のすべてが、私の前から消えた。若い心に影だけ残して。

日本行きの船に乗船する前に、私はワシントン大学のウィルキー先生の友人にも会った。

「今度来るときは、この学校に入ってね」

その言葉を夢に、翌日私はカナダのバンクーバーから氷川丸に乗船した。船着場で、ウィチタにある一軒のお土産店——ウィチタに行った最初の年、クリスマスに店員のバイトをさせてもらって失敗したところ——の人らしい人に



会った。あえて「らしい、と言う。5、6年の年月を隔てての再会には言葉がなかった。

船の旅は楽しかった。贅を尽くした一等まがいの浅間丸で来たが、帰国の船は庶民的で、にぎやかな三等。私は下段で子供たちが上段だった。

3日目の早朝、船内に日本向けの無線が通じた、とアナウンスがあった。

「日本へ打電できますよ」

用のない私は考えた。父さんに電報を打って喜ばせよう。

「センチュウブジ、チチタツシャカ？」

勇み足で、私の愛情のすべてを太平洋を越えて伝えた。その夜、キャビンのベッドに枕していると、ボーイさんのノックがあった。

「島本さん、電報です」

飛び起きて受け取った。

「シンパイスルナ コウカイノアンゼンヨイノル」

父さんはやっぱり馬鹿正直な……。娘のふざけた電報に、ひとつひとつ返事くれるなんて。そう思ったが、父を喜ばせた満足感が胸に満ちた。

乗船したとき、キャビンにバレンタインの手

紙と一緒に山のようにあったお菓子も、みんなと分け合ってたんだん少なくなった。にぎやかな船上生活も終わって26日、横浜の波止場に横付けになったが、下船は明朝とのこと。

「？」——乗客一同、顔を見合わせていぶかった。が、しばらくするとやがて、「軍の暴動」というささやきが、静かに流れた。午後には、皇道派青年将校によって数人の大臣が射殺された、ということがわかった。二・二六事件だった。

27日午後、上陸許可。私は、波止場のタラップを降りる前に、出迎えている一塊の人々を眺めた。年配女性は一人。あと7、8人の男性は皆、沈んでいた。

日本人って、アメリカ人みたいに派手じゃないからなあ。——と、そのとき思ったが、昨日から来ていたであろう棧橋に立っている友人たちを思うと、その友情の深さはひとしおだった。焦って棧橋のステップから落ちた知人のことを考えて、一步一步踏みしめてステップを慎重に波止場に運んだ。目の悪い弟も下を向いて待っていた。義兄も、津田の舎監の先生も……。あと数人は、父の親友たちだった。

「ただいま！ みなさん、ありがとう！」

やっと皆の表情はくずれた。

近くの簡素なホテルの一室に丸く集まって落

ち着くと、弟が下を向いたまま、
 「実は父さんが、あまりよくないので……」
 と、私の方に語りかけた。
 「すぐ帰るよ、寄り道もしないで」
 「バンクーバーを出て3日目に船上から打った電報を、父さんは見たんでしょ？」
 居並ぶ人々は、うんうんとうなづいて、親子の心を察したようだった。弟と義兄と、父の親友と共に、私たち4人は、その後すぐ帰郷の途についた。父さんへ、父さんへ、それだけを思っ
 て車中の人となったとき、私にはまだ希望があった。

五

義兄と父の親友は、広島と岡山で下車。弟と私が関門海峡を渡った。連絡線の短時間の波動は、懐かしい青春を二人の心に蘇らせた。弟を神戸へお琴の修行に、私を津田へ、祖母と姉のところへ、そしてアメリカへと見送ってくれた下関連絡線。九州の玄関といわれる門司は、私たちの家の玄関でもあった。

もうすぐ家族に会える。父さん、5年間お待ちどうさまでした。そう思っただけで、急に空腹を感じた。列車が停車することに、日本特有の懐かしい駅弁売りの声。

「アイスクリーム、お弁当、ミカン、キャラメ

ル、おまんじゅう、お寿司」
 プラットフォームを楽しげに行き来しながら、列車の窓から覗く乗客の食欲を誘う。私は弟を促して次々と仕入れた。

「姉ちゃん、小食じゃなかった？」
 「それは5年前までね。お寿司ガマンしてたのよ」

私の健啖ぶりに、弟は静かに笑った。
 やがて熊本駅も通過して、小学2年の夏休み、加藤清正の熊本城を訪れたことなど、夢もそぞろにうつらうつらしているとき、弟の発言が突然私を打ちのめした。

「ねえちゃん、父さんはもう亡くなったんだよ」

「え？ いつ？」
 「17日の夕方、6時35分」

母が手伝ってお昼に入浴させていたとき、父は突然ふらついて、頭を後ろへ傾けた。母は妹を促して、前の薬屋さんのお兄さんに来てもらって父をふとんに運んだ。

「そのとき、父さんは僕の顔を見てにっこりし

たよ。その後、昏睡状態に入った。息を引き取ったのは、6時35分。姉ちゃんのこと待って、待って……」

すいた車両の最後の席にいたせいか、私たちの会話には誰も気が付かなかった。が、私はそのショックで、食べたものを嘔吐した。

「姉ちゃんの電報、父さん見たの？」
 「あれは、お葬式の始まる前着いたんだよ。母さんが喪服を出そうと筆筒に手をかけたとき、電報！って来たんだよ」

「私に来た返電は誰が書いたの？」
 「集まっていた先生方が、考えあぐねて……。姉さんは父さん子だし……。船の上で万が一のことがあってはって……」

「……」
 「みんな考えあぐねて、最終的には国語の藤原先生が決めたんだよ。『心配するな。航海の安全を祈る』だったでしょう？」

それで私はあの時の状況がほぼわかった。父が書いたとばかり思った返電が……。

(つづく)



国指定重要文化財、日本郵船氷川丸 (photo: 文化庁:国指定文化財等データベース)



あなたの心の隙間に
 隙間川柳の会
 広告の懐石料理に舌つづみ
 — 北花子

あなたの心の隙間に
 隙間川柳の会
 八十代若いと言われ寺参り
 — 木村スエ子

佐保、佐紀のあたり

「佐保」「佐紀」は『万葉集』に詠まれた歌枕で、いかにも奈良らしい優しさが感じられる地名である。万葉の歌に「佐紀の沢のほとりに生えている女郎花（おみなえし）」のような、可愛いあの子が大好きだ。こんな恋は生まれて始めての経験だなあ」というような意味の作品もあり、万葉人のロマンを伝えている。現在も「佐保」「佐紀」という名が、町名や学校名につけられ、道標にも記されている。古都の優しい雰囲気をつつそう濃やかに演出している。

「佐保」は平城京の東北あたり、「佐紀」は「佐保」より少し西寄り、平城京の真北あたりになる。昔、歌姫が住んでいたのか、近くには「歌姫」という地名も残っていて「佐紀」「佐保」の名とよくマッチする。佐保、佐紀の北側は小高い丘陵の奈良山である。この山を越えると京都府（山背・やましろ）なのだ。山背と大和との国境だったあたりに、こんもりした森にかこまれ古い社が鎮まる。旅人たちはこの社に旅路の安全を祈ったのであろう。

この地を流れる川が佐保川である。万葉歌に詠まれている佐保川は、千鳥や河鹿の鳴く滑らかな、美しい川だった。夏には蛸も多く飛び交っていた。川に添う平地には、貴族の邸宅がたくさん並んでいて、美しい川辺は、貴公子や姫君たちのデートの場所となっていたようだ。デートの場面を一部始終見ていた河畔の岩や小石に、そのころの有様をそつと問うてみたい気がする。

佐保川の 小石踏み渡り ぬばたまの

黒馬の来る夜は 年にもあらぬか

巻四・五二五

これは、大伴坂上の女郎（いらつめ）の詠んだ歌。彼

女は、大伴氏の娘である。愛人である藤原氏の御曹司、藤原麻呂が佐保川の小石をふみ渡り、黒馬に乗って通って来るのを、心をときめかして待っていた。そして「あなたが来てくれるのは、七夕さまのように一年に一度ではなく、毎晩でもあつてほしいわ」と、愛人の歌に和して詠んだのだ。彼女はまた、「佐保川の岸辺の堤に生えている草を刈らないでね。春になったら、この草の中に隠れて、あの人と睦み合いたいのですもの」という大胆な歌も作っている。彼女の家は、佐保川の近くの坂の上にあつたのだろう。きつと豊満な天平美人だったにちがいない。昔のように清らかではないけれど、佐保川の流れを見つつ川岸を歩いたり、佐紀の盾並（たたなみ）古墳群の間の小道を縫って、佐紀、佐保のあたりを逍遥していると、タイムスリップして、何時の間にか万葉人になっていくような気がする。このあたりで、私も万葉人に変身、万葉歌のフィルタをかけながら、歌枕の奥をちよつとのぞいてみることにしよう。

* * *

佐保の内でちよつぴり遊んだだけなのに

ここは、佐保川と佐保山にはさまれた平地でして、みんなは「佐保の内」と呼んでおりました。さて、そのころ、私はまだ若くて舍人（とねり・天皇の身边を警護する役所に勤めている方の従者）しておったのです。ある年（神龜四年）のお正月のいち日、宮中の王子様方や宮廷にお仕えする臣下の方々が、みんなそろって春日野に出て、打ち毬の遊びに興じたことがありました。もちろん私もお供しておりましたよ。

打ち毬という遊びは、馬に乗ってボールを打ち合う遊びです。そのころ流行っておりまして、特に若者たちが熱中するゲームでした。その日も、本当に楽しくて、それはもうみんな夢中になって、ゲームにのめり込んでしまいましたよ。そのまま何事もなく、時間が過ぎて夕方になってくれればよかったです。皮肉なことには、ゲームたけなわのころ、急に天候が悪くなり、一天にわかには曇ったかと思うと、激しい雷鳴がとどろき、大雨が降り出したのです。私たちは木陰に身を寄せ、天候の回復を待ちました。

ところが、そのころ宮中では大騒ぎも大騒ぎ、大騒動だったのです。何故かといいますと、雷鳴がとどろいた場合は、舍人たちは武装を整え、弓矢を携えていち早く各部署に直行し、警護の任に付くのが規則でした。しかし、みんな春日野の毬遊びに出かけていましたから、宮中には役人たちが不在で、命令する人も護衛に付く人もおりません。もちろん天皇はお怒りになりました。

そんなわけで、任を怠ったかどにより、私共は後日天皇の命令で、役所の一室に謹慎させられたのでした。春が来て梅が咲き、鶯が鳴き、あたりの景色はうららかに、しんそこウキウキする季節となりました。私共は遊びにも行けず、路にさえも出られず、くやしゅうたらありませんでしたよ。天皇のご命令だから仕方なく、ぐつと耐えつつ春の好季節を

「ああ、こんなことになると分かっていたら、千鳥鳴く佐保川で体を清め、おはらいをしておくのだったのになあ。それにしても、実に大げさだよ。私たちは『佐保の内』でほんのちよつぴり遊んだだけなのにさ、こんな罰を受けるなんて、ああ何たるつまらなさだろう」と、こんな歌を作り、うつぶんを晴らす人もありました。もちろん、作者未詳で『万葉集』に出ているのですがね。

純愛の人、磐姫の切ない歌

さて、次は少ししみりしたお話になります。話し手
を交替致しましょう。……はい、替わりました。私は第
十六代、仁徳天皇の皇后、磐姫（いわのひめ）のおそば
にお仕えしていた者でございます。これから、磐姫皇后
の悲しく切ない相聞歌にまつわるお話を聞いて頂きたい
と思います。

時代は五世紀前半ころでございますか。奈良の都
のころより三百年も古い時代だと思ひ下さいませ。磐
姫皇后のご陵は、ここでございます。ウワナベ、コナ
ベ古墳の北側にあたります。この辺からさらに北西にか
けて、古墳が、まるで盾を並べたように並んでいますの
で「佐紀盾並（さきたたなみ）古墳群」と呼ばれていま
す。この古墳群の南東に磐姫のご陵があるわけです。

ところで、磐姫のご夫君である仁徳天皇のご陵は、大
規模なことで有名な、百舌鳥耳原中陵（もずのみみはら
のなかのみささぎ）でありまして大阪府堺市にあります。
磐姫皇后のご陵は、ひっそりと奈良市の北方のはずれに
ありますから、ご夫婦は遠く離れて葬られておいでです。
皇后はきつとお寂しい思いで眠っておいででしょうね。
でもこれには少しわけがあるのでございます。

ありつつも 君をば待たむ うちなびく

我が黒髪に 霜の置くまで

巻二・八七

ご存じでしょう。これは『万葉集』に出ている磐姫
のお歌です。（このままずっとあなたをお待ちしますわ。
長く垂らした、私の黒髪に霜が置いて白くなっても、あ
なたをお待ち致します）と磐姫は、天皇をお慕ひして詠
まれているのございます。磐姫皇后は、とても天皇を愛
しておられ、純情潔癖なお方でしたよ。当時は一夫多妻
が常でありまして、男性は多くの妻を持つことができた
のでございます。しかし、磐姫はそれを善しとは思われ
ませんでした。天皇が別の女性を寵愛なさると、皇后は
激しくお怒りになったのです。「着物は二重に重ねても、
妻を二重に重ねることはなりません」とお許しにならず、

天皇が御寵愛なさる女性を追い出してしまわれました。
天皇がそれでも、なお他のお方を愛されると知ると、断
乎、天皇と別居され、山背の国、筒城（つつき）の宮に
お籠りになり、お迎えにも応じられませんでした。そし
て、とうとう、この宮でおなくなりになったのです。お
いたわしいことでございます。

『万葉集』には次のような意味のお歌が出ています。「こ
んなに恋しくて苦しむのなら、いっそ高山の岩を枕にし
て死んでしまいたい」とか、「秋の田んぼの穂の上にた
ちこめる霧のように、私の心も霧に閉ざされ晴れないこ
とだ。何時になつたら、私の辛い心が晴れるのであるう
か」とか、「あなたがお出かけになつてからもうずいぶ
ん日数が経ちました。お迎えに行こうかしら、それとも
このまま、ひたすらにお待ちしようかしら」などと
みんな天皇をお慕ひする純粋な愛情を詠んだものばかり
です。すべて皇后のみ心のままでありますことを、この
私がいちばんよく存じ上げております。磐姫皇后は、ま
こと純愛の方でございます。

ところが、『古事記』『日本書記』には磐姫皇后は、た
いへん嫉妬深い方だったと書かれています。何だ
かお気の毒に存じます。それは、このようなお話になつ
ているようです。

——皇后はそのころ、天皇と共に難波の宮にお住まい
でございます。ある日のこと、皇后は紀州の方へ「み
つながしわ」という植物を採りにお出ましになります。
祭礼にお使いになるためでした。

皇后のお留守に、天皇は八田若郎女（はつたのわかいら
つめ）という方を宮中にお入れになりご寵愛になりました。
そのことを帰りの船上でお聞きになった皇后は、せっかく
採られた「みつながしわ」をことごとく海に投げ込み、天
皇のもとには帰らず、そのまま淀川を逆上つて、山背の
国の筒城の宮に籠っておしまひになりました。皇后は歯
ぎしりをされ、足ぶみをなさつて猛烈にお怒りになった
とも書かれています。磐姫皇后のお心をお察しすれば当然のことだと申せましよう。切に天皇を
お慕ひする皇后のお心を裏切られたのでございますもの
ね。皇后はどんなにお寂しかったことでしょうか……。

考えてみますと、嫉妬が深いということは、それだけ
相手の方のことを大切に思われるお心が強いということ
であり、それだけ愛情が深いということになりますね。
『万葉集』イメーヅも、もう少し変わって伝わったので

はないかと思うのでございますけれど……。皆様は如何
お感じになりますか？

このあたりに文学散歩で来る人達は、きまつて「磐姫
陵のあたりは何だか暗い雰囲気だね。磐姫の怨念がこの
土の中に籠つていて、それが吹き出して、こちらあたり
に漂っているのかもしれないよ。ほら、妖気がたちこめ
ているような感じでしょう」などと語り合いながら通り
過ぎていくのでございます。

「磐姫は純愛の人だったのですよ。ご陵の堀に遊ぶ白
い水鳥も、堀はたに咲く紫色のあやめの花もそう言つて
いるじゃありませんか。磐姫皇后のお気持ちもお察し下
さい」そんな時、私はせいっぱいの声を出して、そう
叫ぶのでございます。それは風の音としか聞こえていな
いかもかもしれませんが……。

* * *

さて、万葉人から、現代の奈良市民に戻った私の目に
は、心なしか磐姫陵のお堀の水が清らかに、やや明るく
揺らで見た。磐姫の鎮魂を思う私の心が通じたのかも
しれない。なお、この陵の隣にある古墳ウワナベは、「う
わなり・（うはなり）」で「後妻・次の妻」という意味、
古墳コナベは、「こなみ」で「前妻・先妻」を意味する
ものである。

ここで気になるのは、ウワナベの方が大きく堂々とし
ているのに対して、コナベはこじんまりと小さく、何だ
か可憐に見えることだった。第一の妻よりも、後から入つ
た次の妻の方が威張っていたのであろうか。それは人間
としてあるべき心情にもとるものでもあり、もとの妻に
とつて大変悲しいことに思われてならないのだが……。

当時、複数の女性が一人の男の妻となつて、互いに
争い、嫉み、苦しみ合っていた事実を、この古墳の姿の
中にありありとかがい知る思いである。

「佐保」「佐紀」という地名は奈良らしい優しさを
持つと私は冒頭に書いた。しかし、この道を歩き、古代の人
の声を聞いているうちに、「佐保」「佐紀」の持つ響きは、
ただ単に優しいだけではなく、その奥にある歴史のささ
やきが、複雑な響きとなつて重なっているように、私に
は感じられたのであった。

今日は何の日？ 何の月？

< Ice Cream Month >

7月は「アイスクリーム月間」。特に7月の第3日曜日(今年は7月20日)のIce Cream Dayではアイスクリームを愛する人がお気に入りフレーバーを食べて祝います。この機会に色々な種類に挑戦してみたいか？

7月1日 井村屋あずきバーの日

昔ながらの無着色・無香料の製法で作られるあずきバーの記念日を2007年に井村屋グループ株式会社が制定。日付は暑さが増す7月の初日と古くから毎月1日にあずきを食べる習慣があったから。固いのが有名なあずきバーは井村屋のHPにも「固く凍っている為、歯を痛めない様にご注意下さい」と掲載されている。

7月5日 とりなんこつの日

日付は「なん(7)こ(5)つ」と読む語呂合わせ。とり軟骨が冷たいピールの美味しい夏にピッタリという点からも、2021年に香川県の株式会社「味のちぬや」が制定。とり軟骨はコリコリとした食感と低カロリー、高タンパク質でコラーゲンを含むので、ダイエット中の間食やおつまみとしても人気です。

7月7日 ドリカムの日

2016年に日本を代表する北海道出身アーティスト「DREAMS COME TRUE」(中村正人、吉田美和)が所属するUniversal Music 合同会社が制定。グループ名の「DREAMS COME TRUE」が示す様に七夕は1年に1度「夢が叶う」日と二人の願いが込められている。映画の主題歌『7月7日、晴れ』(1996年)の大ヒット曲もある。

7月10日 Pina Colada Day

7月10日はラム、ココナッツミルク、パイナップルジュースを混ぜてトロピカルな味わいが楽しめるカクテル「ピニャコラーダ」を飲む日。NYでは「ピニャコラーダを飲んで暑い夏を乗り切ろう!」という目的で制定されました。Pina Coladaはスペイン語で「パイナップルの生い茂る畑」という意味で、カクテル言葉は「淡い思い出」。

星の話

小笠原 行秀

私の趣味は星をみることですが、それを覆すような午後の空に遭遇しました。昼食を終わって毎時の散歩道、New Westminsterから続いている縦の通り、6th Streetを、Rosewood StreetからElwell Streetまでの200Mもありましょうか。それだけを往復しました。極端にゆっくりです。立ち止まって花の匂いを嗅ぎます。前から来る犬の御機嫌を取ります。前から来る人とは殆ど例外なしに立ち止まってお喋りをします。高い樹々の高さを想像します。

練習船海王丸の帆桁を思い出しました。海拔40メートル。ここ等の樹もそんなものでしょうか。お喋りをした人の一人によれば、hundred feet。空には一点の雲もありませんでした。昼間のこの時刻には、邪魔な飛行機雲も出ていません。飛行機はこの時刻には飛んでいないのでしょうか。結構なことです。太陽のコースは左後ろの真南ざっと70度くらいの高さでしょうか。太陽も1時間も経って見れば、少し低くなったような気がします。匂いを嗅ぐ花の間

にぶら下がるワンちゃんと兎さんの人形連れにも毎回挨拶する気分です。

そう言えば玄関の前の動物は象さんが多いかな。ライオンはあんまり見ませんねー。それと連れている動物は断然わんちゃん。お猫さんはあんまり見かけません。裏庭を時に猫が横切ることもあります。私に見られるのを嫌うのか、目があえばさっとスピードを上げて塀の向こう側。此处ではベットと言えはワンちゃんのことでしょうか。

道路を歩いて感心するのは、道路の交差点では丁寧に方角を示してくれる標識です。机の中に入っている分度器をそのまま大きく引き伸ばしてコンクリートに埋め込んだものです。方角を見るのには便利なものですが、頭の上の方にライトがありますので、星を見るのには無理でしょうけど。

いい真夏の散歩を楽しみました。



【随想】 思い出の中にある広辞苑 より

新納 基久

ピカドン(「ぴか」は閃光、「どん」は爆発音)原子爆弾の俗称。被爆当時広島の子供が使い始めた言葉

昨夜遅く田中桜子さんの家で長崎から着いたばかりの原子爆弾の被害の生々しい写真を下見して、どうしても今回はこれをテーマにしなければならない衝動にかられ、折角書き終えた原稿をボツにした。

終戦50年(執筆時1995年、編集者注)というので、テーマをそれに合やすようにという「ふれいざー」編集者からの注文で、私の店で働いてくれているフィリピン人のベンジャミンのことを書いていた。彼は12年間、私と一緒に仕事をしているが退去については殆どもらさない。かつて、その地で残酷な振舞いをしたという日本兵のことなど忘れたかのように、日本人の私に対して誠実に接してくれていることに対して常に負目を感じていること。それに関連して、ある若い中国人女性の、「日本人なんて大嫌い」ともらした言葉が胸にトゲのようにささっている事実。彼女の祖父母が、日本兵が攻めてくるというので、夕食の途中に慌てて避難した。家に帰ってみると、食べかけの食べ物の上に放尿してあったという。一人の兵隊の全く心ない行為は、深い憎しみとなって、これからは子々孫々伝えられていくだろうという内容だった。

だが、それにもまして、1945年8月9日、長崎の悲劇は大きなインパクトとして、胸打つ思いを書かずにはいられなくなった。

その日、私の尊敬する深堀信一神父のお母さんも亡くなった。

『「こげな小さな花がきれいに咲きよるのも神様のお陰』と幼い私の手を引いて野原を歩きながら諭してくれた信仰深い母だか

ら、あの業火も私たちに下された神のおぼし召しとして堪えたことでしょう」

としんみり語った神父。毎年、8月15日の聖母マリアの大祝日のミサを終えると、故郷長崎へ鳥が飛ぶように帰っていった。弟さんを除いて一家全員を9日に亡くした神父に対して、その命日のために1日だけ故郷に戻ることを許すほど、当時の交通事情は甘くなかったのだ。

あまり家族のことを言わなかった神父だったが、その日浦上の天主堂で逝った人たちのことはよく聞いた。浦上は鎖国の時代もキリシタンがひっそりと住み、後に大きなカトリックの集落となった。田口、田川、深掘という聖職者の多いのも、皆ここの出身者だった。信仰に熱心な人たちは大祝日を前に、身を浄めるために罪を懺悔する。その数があまりにも多く、さばききれないため、教会では地域によって日を定めていた。原爆の落ちた時も、聖母の日を目前にして、朝の一仕事を終えた、きめられた地区の主婦たちの告白者の長い列ができていた。告解室で懺悔を聞いていた神父も、告解していた人も、それを待ち、また告白をすませつぐないの祈りを称えていた人も、すべてが一瞬にしてレンガの下敷となり、熱に焼かれた。地上僅か数百メートル上空で、太陽の表面温度にも匹敵する高温の火の玉から放射する熱を受けとめた人々。それは天国へ行くための浄火とするにはあまりにも苛酷であった。

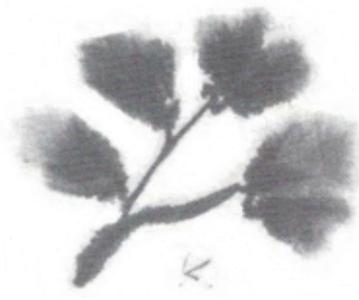
深掘神父はまだ50にもならない若さで昭和28年にガンで亡くなった。原爆直後の長崎に駆けつけた神父は、残留放射能をあびたためではなかったろうか。被爆者の中に名を連ねぬ被爆者だと私は思う。

神父が亡くなる前後、原爆反対の平和行進が、私の家の近くの京浜国道を通過し

た。たまたま散歩中にそれと出会い、中に広島のカトリックとタスキをかけた青年がいたので、近寄って私も一緒に1キロほど歩いた。その青年は疲れていたのか、それともノンボリの私に好意が持てなかったのか、冷たい態度であった。それでも私は平和行進に僅かでも加わったことに興奮していた。しかし、それも私の愚かな満足であったことを、今にして悟った。

昭和21年、中学の国語の時間に、「近頃、広島あたりでは原子爆弾のことをピカドンというそうですな。こういう俗語はいつまでも消えずに、きっと辞書に載るようになるでしょう」と橘先生が言われた。

爆弾というものは、どんなに小さくてもピカと光リドンと爆発することを知っていた人たちが多かった当時は、この言葉は全国的に普及して、先生の言われた通り辞書に載った。しかし、もうその言葉を口にする人は皆無とっていい。そして、ピカと光リドンと爆発するのを見た人は、やはり傍観者だったのではなかったかと、今にして思う。



【1995年7月上旬号】

スミッティ —愛してしまったビーグル犬 (23)

中川 ヒロ子



コニー、この人は最高よ

職業は弁護士。そしてご主人も法律関係の仕事についているのだとか。

我が家から車で15分ほど、北の山手に向かってドライブすると、主に中流家庭が集まる瀟洒な住宅地があり、そこに住んでいます。子供は小学生の女の子が2人と、ご主人と先妻との間の息子が1人。つまりコニーのご主人もコニーとは再婚、ということでした。そして彼の息子のスティーブンが、これまでは実母と暮らしていたのですが、通学を始めたカレッジが父親の家に近いことから、引っ越してきて一緒に住み始めたそうです。

「幸い、プライバシーのある離れがあり、スティーブンには最適なので」

このコニーが義理の息子について語る口調は、自分の肉親や身内のことを話すのと何ら変わりません。彼女は明らかに、彼が自分にとっても息子であること、同居することを自然に受け入れていました。

ところでなぜスティーブンの話が出たかといえば、スミッティがもらわれていった場合、彼の犬になる予定だったからです。

2人の女の子たちには、すでに1匹ずつ犬がいました。ダックスフンドという犬種で、下の子が小学生になるのを待ってあてがわれました。子供たちは2年経った今でも、最初の約束どおりに可愛がり、世話もきちんとしているそうです。

しかしこのたび家族に加わったスティーブンは又無類の犬好きで、彼のためにもう1匹いてもいいかしらと、コニーが何気なくローカル新聞のペット欄を見ていたら、スミッティの写真が目にとまった、というわけです。小柄なダックスフンド達のお兄ちゃんとして見た目もふさわしく(ビーグル犬、ダックスフンド犬、どちらもハウンドに属します)、女の子たちの兄スティーブンの犬としてもピッタリじゃないかと……本人に話せば、会ってみたいと興味を示し、そこでコニーからジュディに連絡が入ったのだそうです。

ところでジュディという人はインテリが好き。

特に飼主候補にはインテリを求めます。「飼主は賢くないとダメ」というのも口癖でした。

でもそれは決して、高学歴とか知能が高いとか知的職業についているとか、そういう意味ではなく……動物はものが言えないから、気持を察してやれる頭の良さと、動物についての正しい知識と理解を持っている人、ということだと思います。なぜなら実際「賢くない飼主」に飼われ、我慢を強いられ苦痛な状況に耐えている動物たちは数え切れないほどのいるから。例えば……

——炎天下に外で繋がれている犬。毛皮を着ているのと同じ状態の動物の苦しさはいかほどでしょうか？ しかも汗をかけないので体熱を発散することも出来ず、場所を動いて避難することも出来ず。

——また真夏の日中にアスファルトの路上を歩かされている犬。靴を履く人間と違い、道路の表面のヒリヒリとする熱さは足裏にどれだけこたえることでしょうか。

——また、犬には立派な犬小屋がありそこに繋がれ、毎日エサをもらえればそれで幸せ、と信じて疑わない飼主。一度でも、犬が綱から放たれ地を蹴りのびのびと走る姿を見て欲しいものです。人並な優しさともな感覚さえあれば、運動をさせない、散歩もロクにさせないことの残酷さに気づくはずですが。

——さらには、犬や猫がいたずらや粗相をしたときに、やたら叱るだけの飼主。個々の行動には必ず何らかの原因があるので、それを突き止めて対処なり躾けをしないとなりません。怒鳴られたり叩かれたりでは、動物は怯えて萎縮し、戸惑うだけで解決にはならないでしょう。

——他にも、飼い主の無知による哀れな例として、子犬や子猫の時期に付けた首輪が、成長と共にきつくなっているのに気づいていない場合。次第に首に食い込んでいき、しまいには皮膚が破れるまでになってやっとな獣医に連れて来られたペットもいるそうです。一体何ヶ月いや何年痛みをこらえてきたことでしょうか。

——そしてもっと極端な例ですが、吠えてうる

さいから、近所迷惑だからと、手術で声帯を取られた犬。飼主に聞いてみたいですが、痛い手術をされた後、突然声が出なくなったら、喋るうにもまったく喋られなくなったら、どうであろうかと。

これらは全て、飼主にはほぼ自覚のない無意識の虐待に当たり、そのごく一部に過ぎません。ペットの身になって状況を理解し、気持を察することの出来ない「賢くない飼主」では困るわけです。

その点コニーは、聡明さとそれから優しさも兼ね揃えた、ジュディにとってまさにお気に入りなタイプなのでした。

2日後、コニーと女の子たちとスティーブんと、4人がスミッティを見に来ました。

「どうぞ、中にお入りください」と勧めても、遠慮がちに玄関口に立ったままです。

コニーは30代半ばくらいでしょうか。眼が大きく柔らかな顔立ちで、お化粧気はなく、茶色っぽい髪は無造作なおかつぱでした。女の子たちは、あどけなくとても可愛らしいです。一方ずんぐりした体型のスティーブンは、19才にしては地味で落ち着いた感じの青年でした。ニキビ後のある丸顔に眼がねをかけています。

全員が、姿を現わしたスミッティを微笑みながら見つめています。女の子たちは早速ひざまずき、仰向けになったスミッティをそっとなで始めました。その後ろから、スティーブンは腕組みをして眺めています。コニーは一歩下がって子供たちに判断を任せようとしているようでした。

そこで私の方からはいつもどおり、スミッティの性格について、良し悪しを含め話してみました。ただし欠点を言うときはなぜか笑い話風になるのでしたが、現在のダイエット食のことも伝えました。10分もいたでしょうか。

「よく考えて、後で連絡します」ということで、帰って行きました。

(つづく)

不動産あれこれ

2025年6月のTREEB 全域・全物件タイプの平均価格は \$1,101,691 となり、2024年6月の \$1,164,491 から -5.4%の減少となりました。

2025年6月の総取引数は6,243件で、昨年同月の6,397件から-2.4%と下がっています。下げ幅はそこまで大きく見えませんが、ピークの2021年6月は11,000件を超えていた事、それ以降は2023年6月を除き6000件台と下がったままである事を鑑みると、マーケットは落ちたまま横ばい状態であるのが感じられます。

新規リスティング数は+7.7%、有効リスティング数は+30.8%でした。平均売却日数は42

日間で2024年6月の30日間から+40.0%の増加。マーケットは相変わらずスピードを欠いています。

物件タイプ別に平均価格を見ますと、セミデタッチ(準戸建て)が-1.0%(市内-0.4%、市外-6.0%)でトップとなり、続いてコンドアパートが-4.5%(市内-4.3%、市外-4.9%)、デタッチ(戸建て)が-6.0%(市内-6.5%、市外-6.5%)、最後にタウンハウスが-6.3%(市内-5.3%、市外-6.9%)の順に並びました。全域で全物件タイプがマイナスです。

総取引数が低迷しているのはこの数年のトレ

ンドですが、注目すべきは有効リスティング数(在庫物件数)の増加傾向の継続でしょう。増加率は急激には見えませんが、それが途切れず連続している事により、例えば戸建ての有効リスティング数は14,000件を超え、それは2023年6月の6,519件の2倍以上にも膨れ上がり、過去10年の6月の平均数の+65%を記録しています。

在庫数増加はマーケット価格への下方圧力になります。今後を注視しましょう。



Bosley Real Estate Ltd D.H.Toko Liu

Kaiseki Yu-zen Hayashimoto
懐石遊膳橋本

初夏なれど
暑さ寒さの
板挟み

www.kaiseki.ca rsvp@kaiseki.ca

安心と信頼のサービス

不動産に関する事なら何でもご相談ください。

- 不動産の売買、リース
- マーケット情報、お見積もり
など無料でご相談
- 店舗などの商業物件
- 不動産物件の管理業務
- 弁護士、引っ越し業者、
保健会社、改造業者などの紹介

お気軽に日本語でお問合せください。
Sales Representative
D.H. Toko Liu (劉 東滉)
Cell: 416-894-6049
tokoliu@bosleyrealestate.com
www.tokoliu.com

BOSLEY REAL ESTATE LTD., BROKERAGE

103 Vanderhoof Ave., Toronto, Ontario M4G 2H5
office: 416-322-8000 Fax: 416-480-2548
www.bosleyrealestate.com

窓を開ければ港も見える

阿川 大樹



故人が結ぶもの

大学時代のクラスメイトが亡くなった。

僕と同じように、国公立高校から1年浪人して東京大学に入った。同じ教養課程のクラスだった。僕と同じように教養課程から専門課程へ移るときに1年留年した。そして僕と同じ教養学部基礎科学科Ⅰ(数学物理)コースという専門課程へ進んだ。

浪人時代のことは知らないけれど、入学から卒業まで5年間(笑)同じクラスだったのだ。高校も中学も3年であるし、小学校時代は転勤族の父に引っ張られて6年間に4つの小学校に通ったから、この5年というのが最も長いクラスメイトでもある。

おそらく彼と僕は見かけの印象やタイプは違う。

けれど、彼も僕も受験勉強に熱心な高校の卒業でなく、のんびりと自由な校風の中で高校生活を送って大学に入ってきた人間特有の空気を纏っていたと思う。いま考えれば似たもの同士だった。

同じように物理と数学を中心に専攻する学科にしながら、彼は教育学の大学院へ進み、僕は当時花形産業になりかけていた半導体製造の技術者になった。

似たもの同士だったと言ったけれど、具体的にどういふところが似ていたのだろうと考えてみる。

たぶんひとことと言うと「何にでも興味をもつ」ということだと思う。

何かになるために、あるいは卒業資格を得るために、大学へ行ったのではなく、自分の純粋な知的興味を満たすために大学へ行った。だから「何か」への最短距離みたいなものには興味がない。むしろ回り道が大好きなのだ。

留年にしても、単位が足らなくて留年したわけではなく、必要な単位を取得した上に、留年した年にもめいっぱい時間割を埋めていたから、教養課程二度目の2年生を終え、大学生活あと2年を残して取得単位は120になっていた。(大学卒業のた

めに必要な最低単位数は4年間で124単位だ)

今はずっと高くなってしまったけれど、当時、国立大学の授業料は年間36000円、月額3000円。それで文学哲学法学経済生物物理数学工学選り取り見取り専門家の授業を受けることができるのだから、最低限の単位しか取らずに4年で卒業してしまうのはもったいない。

かように知識欲を満たすことが喜びである生き方をしていたからだろう、彼も僕も、偶然にも結婚相手に選んだのは研究者で、大学で教鞭を執る人になった。

さらなる偶然は、後に、僕の妻と彼はそれぞれの研究活動の繋がりで、科学研究費助成事業(通称「科研費」と呼ばれる)研究プロジェクトの共同研究者になったのだ。

そんなたぐさんの偶然に満ちた似たもの同士で、最も長く一緒だったクラスメイトが突然亡くなってしまった。

彼も僕もクラス会には欠かさず顔を出すタイプなのに、僕は、よりによって直近の2回、母とそれから妻の入院のドタバタでチャンスを逃して、クラス会を欠席してしまい、彼に会うことができなかった。

彼と僕の間にはたぐさんの偶然があったのに、最後は偶然に会うチャンスを妨げられてしまった。

彼の葬儀に参列し、初めて出会った、彼の自宅のご近所さん、彼の家に下宿している東大大学院博士課程の台湾人学生、そして彼の息子さん。葬儀でなければ会うことのなかった人たちと話をし、長い付き合いの中で知ることの無かった彼のことを、亡くなってから初めて知った。僕が先に死んでいたら決して知ることの無かったことだ。

そして、彼の息子さんは、僕が自己紹介をしたことで、自分の父が大学で留年していたことを、父を失ったことで初めて知ったのだった。

誰にでも物語がある

綴ってください。あなたのとおきのおきのストーリー。

自費出版

エッセイ・詩・短歌俳句
自伝・記念誌・その他

企画から製作までお手伝いします。

FRASER JOURNAL PUBLISHING
P.O.Box 64060, Clarke Road, Coquitlam, B.C. V3J 7V6
Tel:604-939-8707 e-mail:info@thefraser.com

Dr. 愛の

Happy Parenting

多文化社会の子育て

(41)

子どもの年齢と英語習得の関係

子どもの英語教育のために親子留学や家族でカナダに移住しようとしている方たちから、何年間カナダに住めば英語がペラペラになるかよく聞かれます。また、何歳で移住するのが一番良いのかなど、子どもの年齢に関する質問も多いです。子どもの性格、言語学習能力、そして家庭環境によるので何年とか何歳という明確な答えはありません。ただこれまでの研究の蓄積により大まかな傾向についてお話することはできます。

これまで何度かお話していますが、言語能力にはBICSとCALPという二種類の能力があります。BICSとは、生活言語能力(Basic Interpersonal Communicative Skills)、CALPとは学習言語能力(Cognitive Academic Language Proficiency)のことで、1979年にジム・カミンズ博士が提唱した言語学習理論で、現在に至るまでバ

イリンガル教育にとって重要なコンセプトとして様々な研究で用いられている理論です。

BICSは日常生活を送る上で必要な言語スキルで、たとえば日本からカナダに移住した場合、2年もすれば英語で日常生活を送れるようになります。それで親は「もうこの子は英語がペラペラ。夢まで英語で見ている。」と満足するのですが、実は学校の授業ではまだ苦労している場合が多いのです。それはCALPがまだ発達途中だからです。CALPは、教科書を読んだり、エッセイを書いたり、講義を理解したり、学業の成功に必要な言語スキルを指します。CALPの習得には通常、5年から7年、時にはそれ以上かかります。

さて、カナダに来た年齢によって学年平均の英語読解力(CALP)に近づく度合いは変わるのでしょか。中島和子トント大学名誉教授チームがトント補習校の生徒たちを対象に行った長期研究があります。古い研究になりますが日本からカナダに来た年齢と英語学習、日本語保持について長期にわたって調査したということでもとても貴重な研究です。

この調査ではカナダ入国の年齢を「3歳以前」、「3歳～6歳」、「7歳～9歳」、「10

歳～12歳」の4グループに分けて、それぞれのグループが学年平均に近づく度合いを比べました。どのグループが一番早く学年平均に近づいたと思いますか。一番早かったグループは「7歳～9歳」の間にカナダに来た子どもたちでした。それでも学年平均の英語読解力に到達するのに6年ほどかかっています。その次に伸び率が早かったのは「10歳～12歳」のグループ。学年平均に達するには7、8年ほどかかっていますが、年齢が上がれば学年相当の英語のレベルも上がるので、「7歳～9歳」グループよりも時間がかかるのは納得できます。

一方で何も問題がないように予想される「3歳以前」、「3歳～6歳」にカナダに入国したグループは、驚くことに伸び率が緩やかで、10年以上経過してようやく学年平均に追いついています。

もう長くカナダに住んでいるのに、子どもの英語力が十分でないと感じている方がいましたら、それは普通のことなのだど研究が裏付けています。この時期は子どもが得意なことをどんどん伸ばし、英語力に関してはゆっくり見守ってあげて欲しいと思います。

(文:水田 愛)



このコーナーではママ達が思う日常の「あー! これどうしよう?」「なんか良いアイデアない?」的なお悩みをPick Up. 様々なお役立ち情報を紹介していくのでお楽しみに!

Q: 手軽で火を使わない暑さ対策レシピありますか?

<トマト&ツナの炊き込みオルゾ>

<材料>

ORZO(オルゾ / 米型パスタ)	2合
トマトスープ	1缶
ツナフレーク	1缶
冷凍ミックスベジタブル	1カップ

- | | |
|--|--------------------------------|
| 1) 炊飯器にオルゾとトマトスープを入れる。 | * 通常炊きではなく早炊きで調理して下さい。 |
| 2) 2合の目盛りまで水を加えてかるく混ぜ合わせる。 | * スープにより塩分濃度が違うので炊飯後に味を調えましょう。 |
| 3) ツナフレークとミックスベジタブルを(2)に入れる。 | |
| 4) 早炊きで炊き上げ、軽く混ぜて完成。
お好みでチーズをトッピング。 | |



スープや材料を変えれば色々なオルゾパスタが出来ます。炊飯器調理なのでお子さんも作れますよ。



心のきらり 本当の自分への旅

=あなたの本質=

今年も既に半分が過ぎてしまいましたが、皆様の6か月間はいかがでしたか？ 気が付けば半年が過ぎていた、という方達も多いかと思えます。毎日、というより瞬間はどんどん目の前から消えていくものですね。昨日と同じような生活でも、経験は少しずつ違います。二つと同じでない経験の中、皆さんはどんなことに気づきどんな学びを得ていますか？ あなたの解釈一つで目の前の経験は変わります。全ての経験は何かを得られるようになっていきます。それが学びか、幸せか、そこはあなたの解釈次第です。前回に心の声についてお話しましたが、今回はあなたの本質としての心のお話をしたいと思います。

私達の本質とは何でしょうか？ 人間の本質は、愛の塊です。赤ちゃんを思い浮かべていただくとわかりやすいと思います。赤ちゃんは愛して愛されるのが当たり前。自分も他人も同じように受け入れられます。できないことがあるなんてこれっぽっちも思いませんし、自分が安心なのか、なんて疑問にも

思いません。赤ちゃんにとって自分が幸せな気分であれば笑い、何か必要なことがあれば泣く、といったってシンプルな感情で全てを表現します。赤ちゃんは話せないで、余計な考えなんて頭にもありません。嬉しければ笑い、悲しければ泣き、何か欲しければ声を出し、やりたいことがあれば危険や自分の能力なんて一切考えずにすぐに行動に出ます。実はこれが本来の人間の姿なのです。

心の声はひらめきやアイデア。「これがしたい」「面白そう」「やってみよう」がたくさん心の声を素直に受け止めずに行動に起こすと、ポジティブな感情と共に楽しい経験を得ることができます。もちろん子供はまだ最低限の常識などがないので彼らの家族やコミュニティの中で学んでいくこととなります。そうして最低限のルールとして世界で周りと共に生きていく文化、習慣や礼儀などを身につけながら、後は自分の興味や得意を極め磨くべく色々な知識やスキルを習得するのが大人になる、というわけです。そうすれば子供の時にひらめ

いた色々な「望み」をどんどん叶えていくことができるのではないのでしょうか。

人の頭の中で常に流れている自分を妨げ貶すネガティブな考えは、実は必要がないということですね。普段1日平均6万個の考えが流れるといわれている人の頭の中ですが、その75%ほどがネガティブで自分を制限したり傷つけたりするものであると言われています。そうなるとこのネガティブな考えに流され妨げられて、ワクワクドキドキの「心の声」が聞こえなくなってしまうという仕組みです。色々な知識や経験を身につけていしかも子供心を忘れていない大人の自分って、とてもワクワクしませんか？

皆さんがこうして子供の時の「やりたい」「面白そう」という気持ちを思い出し、どんなに小さなことでもワクワクを持って新しいことに毎日一つでも挑戦し日々を楽しむことができますように心から願っています。

自分ちでほろ酔い気分

暑い夏にピッタリなフローズンドリンクで涼みましょう！

<今月のカクテル>

いちごの風味豊かなスラッシュカクテル

Strawberry Lemonade Slush (2人分)

いちご	1.5 カップ
レモネード	1 カップ
ウオッカ	120ml
氷	1.5 カップ
いちご レモン	飾り用

- 1) ミキサーに材料を入れて滑らかになるまで攪拌する。
- 2) (1) をグラスに注ぎイチゴとレモンを飾り完成。

※甘さが足りない場合は砂糖(大さじ1)を入れて攪拌して下さい。



<今月のモクテル>

マンゴー×オレンジの爽やかデザートドリンク

Mango Frozen Mocktail

A) 冷凍マンゴー	100g
クラッシュアイス	100g
オレンジジュース	100ml
レモン汁	小さじ2
レモンスライス	飾り用

- 1) A を縦長の容器に入れて、ハンドブレンダーで滑らかになるまで混ぜる。
- 2) (1) をグラスに注ぎ、レモンスライスを飾り完成。



My Favorite Things



夏休みも始まり、BBQシーズンも到来！今回はバリエーション豊かなホットソースが揃うTTNJ (To The Next Journey) をご紹介します。

TTNJオーナーのBenjamin Moffittさんは食の多様性を重要視してグルテン、添加物、保存料が無使用のホットソース販売を2022年にスタート。高品質でヘルシーな食材を使い、辛さを求めるより風味を最大限に活かした個性溢れるホットソースは、色々な料理にマッチします。

例えば旬の食材を用いた限定発売のフレーバー、CARROT HOT SAUCE (Heat: 8/10) は、人参や生姜、スパイスの香を感じつつGhost Pepperのシャープな辛さが際立ち、シーフードや緑黄色野菜に合います。

HABANERO HOT SAUCE (Heat: 7/10) は、これぞ旨辛なTheホットソース。ステーキの下味やタコスやバーガーなどの定番料理にパンチを加えたい時に役立ちます。

SPICED HERBS HOT SAUCE (Heat: 6/10) はズッキーニ、ハーブやスパイスのバランスが後を引き食欲が増します。グリルしたエビやラムチョップ、カバ

ブとのペアリングがGood。

Pineapple (Heat: 5/10) はフルーティーな甘さと旨味、急に来る辛さのバランスが絶妙のトロピカルなスパイスソース。ピザにかけたり、鶏肉や魚の下味やカレーの隠し味にも使えます。

辛いのが苦手な方にはJALAPEÑO HOT SAUCE (Heat: 3/10) がお勧め。辛そうな名前ですが、お子さんやシニアの方でも大丈夫なまろやかな味わい、スクランブルエッグなどの卵料理にかけて朝食にどうぞ。

MOUNTAIN BREW HOT SAUCE (Heat: 5/10) は、甘酸っぱさの中にZingな後味がクセになる。BBQ チキンやナチョスに合わせると美味しいですよ。

ホットソースは味変として料理にかけるのはもちろん美味しいですが、下味にプラスするとより風味とアクセントがアップします。調理方法やかけるタイミングで味の深さが変わるので、是非自分好みのアレンジを見つけて下さい。

MarketやRetailer情報、レシピはHP & Instagramをチェック！

(H.J.)

TTNJ www.ttnj.ca

MURATA
WA LIFESTYLE STORE

Unwind with Our
New Incense Arrivals

SHOP NEW SCENTS FROM KOUSAIDO NOW

SHOP ONLINE AT MURATA.CA
VISIT US AT 15 E. BROADWAY
604.874.1777 | @MURATAWALIFE



Finnの サーモンコラーゲン基礎化粧品

乾いたお肌対策・潤い・美白に

Extract Lotion (化粧水) 60ml	\$49.80
Rejuvenating Gel (ジェル) 30ml	\$44.80
Rejuvenating Cream (クリーム) 30ml	\$44.80
Gentle Cleansing Foam 90ml	\$27.00
Toning Lotion 60ml / 120ml	\$39.50 / \$65.00
Milk Lotion 60ml / 120ml	\$41.80 / \$65.00

Salmonollagen Series
Lotion 60ml \$89 Gel 50ml \$89 Cream 30ml \$89

* Tax12%と送料が加算されます。

★\$100以上お買い上げの場合 送料無料 (カナダ国内)

Tel: 604-939-8707
E-mail: shop@thefraser.com



初夏なれど
暑さ寒さの
板挟み

www.kaiseki.ca rsvp@kaiseki.ca

🔍 日本語チェック 🔍

「知悉(ちしつ)」の意味として、正しいものはどれか。

- A) ことごとく何も知らないこと。
- B) 大体のことは分かっているつもり。
- C) 細かい点まで知りつくしていること。
- D) 知っていたことをすべて忘れてしまうこと。

解答・解説は 42 ページ



1	7	3	8	5	9	2	4	6
2	9	4	1	6	3	8	7	5
5	8	6	4	2	7	3	9	1
7	1	2	6	3	5	4	8	9
6	3	9	2	4	8	5	1	7
8	4	5	9	7	1	6	2	3
3	6	1	7	8	4	9	5	2
9	2	8	5	1	6	7	3	4
4	5	7	3	9	2	1	6	8

問題は p.6

日頃のご愛顧に感謝いたします。弊社は、安心してご利用いただける様日々衛生面でも最新の注意をはらっております。また、長期保存が可能な、缶詰類、レトルト商品他、数多くの品を取り扱っています。ぜひご利用下さい。

日本向け
宅配



スモークサーモン
キング・紅150g x 各1枚



アイスワイン
白・赤共 375ml



カナディアンメープルセット



メープルシュガー
バームクーヘン 250g

メープルシロップ
オーガニック 250ml

チーナ
44年の実績!!

お届け日
指定できます
ぜひご利用ください

お届け先 1件につき
お買い上げ商品
金額 \$150.00 以上で
送料無料!



1978年創業、安心・安全のバイオニア。
www.cheenashop.com
ご注文はオンライン、郵送、お電話で。

Cheena Email: mail@cheena.com
9291 Shaughnessy St. Vancouver, BC V6P 6P4
Tel: (604)648-0008 Toll Free: 1-800-663-1110
営業時間 月-金 9:30~17:00 (BC時間) 土日&祝日休



「にゃいん 9・1・1 かんぱにー」

「その国の偉大さと道徳的進歩は、動物がどのように扱われているかで推し量ることができる」

—Mohandas Gandhi (マハトマ・ガンジー)

賞賛されるイタリアの画期的な新法

この度イタリア上院は、残虐な闘犬などを含む動物に対する犯罪を抑止するためこれまであった動物愛護法を強化した。これまでは「動物に対する人間の感情に対しての犯罪」という概念から作られていたものを、より進歩的な「動物に対する犯罪」と明記した。これは、人間が感じる動物への犯罪ではなく、動物自身を犯罪被害者として認識し法的保護を受けるに値するものであるという考えをより明確にしたもので、動物への残虐行為に対する罰則を大幅に強化することになる。闘犬などの行為も競技を企画した人間だけでなく参加者に対する刑罰も強化された。

さらに、動物に対する直接的犯罪だけでなく、デジタルプラットフォームでのそうしたコンテンツの動画や画像の拡散などにも、より厳しい罰則を導入した。

またこの新法は、刑事訴訟で押収された動物たちのその後な管理などについても、法的手続きのために長期拘留されることなくケアやリハビリを早急に行えるようにするなどのことも含まれている。

この法案AS1308が正式に可決されたことにより、これまで根気強く罰則強化を訴えてきたイタリアの

動物愛護団体だけでなく、世界に向けて動物が感受性や感覚を持つ存在であり保護を受けるに値し、また動物虐待は重大な結果を招くものであり、動物保護は文明的で人道的な社会の中核を成すという明確な力強いメッセージを発している、多くの動物を愛する人々や動物保護団体に賞賛されている。

アメリカがフクロウ45万羽の殺戮計画

米国魚類野生生物局 (USFWS) は、カリフォルニア、オレゴン、ワシントン各州に棲息するアメリカフクロウ (Barred owl) 最大45万羽を殺すという計画を提案した。これは、絶滅危惧種であるニシアメリカフクロウ (Spotted owl) との競争を減らすためとの理由で、地元住民からの提案されたもの。「ホー・アンド・シュート」(ホーと鳴いたら撃つ) と名付けられており実施には13億5000万ドルかかる。ヨセミテ公園などを含む17の国有林と14の国立公園においてメンフクロウの大量殺戮を許可するものである。

この提案には、米国の超党派の下院議員ら20名が書簡を送って資金拠出を停止するよう求めた。メンフクロウは連邦法で1世紀以上にわたって保護されており、この書簡の中では、「この計画は倫理的に擁護できないだけでなく、環境への影響も適確に分析されておらず科学的にも問題がある。たとえこの計画が完全に遂行されたとしても、その場所にはカナダを含む北米に住む数百万羽のメンフクロウが入ってこないという理由はない」と述べている。

また、政府は無駄なプログラムを削

減しようとしている今、このように地域社会の生態系を壊す計画に多額の税金を使い、野生生物の不必要な移動を強いるべきではないと述べている。反対運動は広がりつつあり、上記の下院議員20名以外にも、オレゴン州の地方議員4名、ワシントン州公有地委員を2期務めた元議員も反対を表明した。現在、20以上の地元のオーデュボン協会や多数の猛禽類リハビリテーションセンターなど、300以上の団体がこのフクロウ駆除計画への反対運動に加わっている。

自然は銃撃や大量殺戮で管理するのではなく、共存し、生息地を回復し、在来種の尊重をしなければならぬ。

現段階では、推進派と反対派両団体がシアトルの連邦裁判所に提訴しており、この計画の実施はすくなくとも今年後半まで延期されることになっている。



↑ Barred Owl (photo:Mad)

← Spotted Owl



闘犬に使われるピットブル



North Toronto Cat Rescue

(905) 940-CATS (2287)

ノース・トロント・キャット・レスキューはNo Killがモットー。現在約250匹の猫たちを收容し、里親先を探しています。どんな猫たちも安全で思いやりに満ちた環境の中で幸せに生きる権利があるという信念のもと、私たちは日々その理想を現実にするべく 献身的に働いています。

里親募集!
ボランティア募集!

寄付をお考えの方は下記まで。(TAX レシートが出ます)
チェックの宛先: North Toronto Cat Rescue
郵送先住所: Fraser Journal Publishing
P.O.Box 64060 Clarke Road, Coquitlam, BC V3J 7V6
お送りいただいたチェックは責任もって North Toronto Cat Rescue にお渡しします。
Registered Canadian Charity: Number 83607 9673 RR0001

所在地がわかると猫を捨てていく人がいるため、所在地は明らかにしないことをご了承ください。ご連絡はお電話にてどうぞ。

面白い名前

トロントに住む友人から「こんな変わった名前が見つかりました」と言ってメールを送ってくれましたのでお裾分けいたします。人生には時々笑いがあるのも精神衛生に良いかもしれません。

青井 空	青い空
赤木 太陽	赤き太陽
今井 チカ	今一か?
出口 明代	出口 開けよ
脇野 かおり	脇の 香り
小田 マリ	お黙り
岡 えり	お帰り
大川 ゆい	おお 可愛い
荒川 ゆい	アラ 可愛い
沢 ルナ	触るな!
原 万紀	腹巻

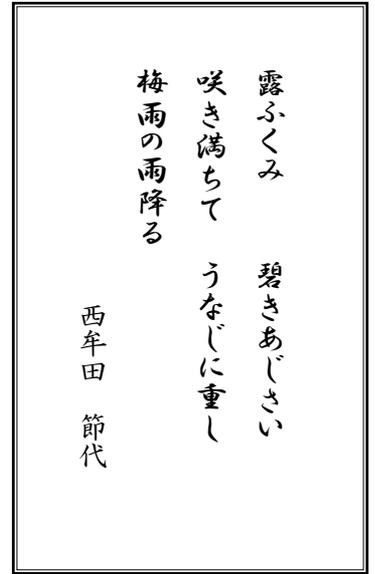
不二川 往来

飯野 かな	いいのかな?
佐藤 敏夫	砂糖と塩
大場 加代	おおバカよ
今北 幸代	今来た行きよ
近藤 うめ	今度 産め
大井 キミ	おーい 君
大前 信英	お前 死ぬ
原賀 満	腹が 満つる
大口 明世	大口 開けよ
北野 郁代	来たの 行くよ
今井 健	今 行けん
荒井 マス	洗います
熊谷 マス	熊がいます
尾仲 徹	お腹 通る
板井 裕太	痛い 言うた
南都 勇也	何と 言うや
大前 雄三	オマエ 言うぞう
蛭田 亜沙	昼だ 朝

この友人が去年私の誕生日にTシャツを送ってくれました。それには They say don't give up on your dreams so I went back to sleep again. (夢を持つことを忘れてはいけませんと言います。だから私はもう一度眠りました)と書いてありました。

カナダでも面白い名前が見つかりました。

ALDOという靴屋: あるどお
Sonderというホテルチェーン:
損だー
HaraHeriというレストラン:
バンクーバーダウンタウンにある
レストランで文字どおり腹が減つたら行くところ。



お知らせ

読者の方から、旧知の方の訃報を知ることができず困っているので掲載を検討してほしいというご意見が届きました。現在『月刊ふれいざー』は当地で唯一の日本語誌であり、その役目のひとつと考えて、小さくはありますが皆様の

大切な方の訃報を掲載するスペースを提供させていただくことに致しました。ご所望の際は随時弊誌までご連絡ください。
info@thefraser.com 604-939-8707

編集部より

むすめとわたしのおにぎり日記

6月。初夏。

愛戸 のぞみ

昨日から、夏になった。しかし、急に温度が下がり、涼しくなった。夏の始めにしては、朝晩上着がいるような寒さを感じる。寒暖差が激しい。日本は、すでに今から真夏日で暑そうだ。山火事がひどくならないよう祈る。

おととい、友人とバンデューセン・ガーデンに行ってきた。薔薇園があり、色々な薔薇が咲いていた。甘い香りがして、人々が写真を撮っている。平和な場所で、植物に癒される。今年の春は、雨が少ないせいか薔薇の花が大きく、見事に咲いている。スタンレーパークの薔薇園から始まり、クイーンズパークの薔薇園、バンデューセンガーデンの薔薇園と、良く手入れがされて、様々な色や香りを楽しむことができる。トンボや蝶々も飛んでいて、カナダのベストシーズンが来た。

今月は、周りに卒業生が多い。娘と友人も大学を卒業する年齢だが、仕事をしながら勉強している人が多く、卒業する年もそれぞれだ。

アメリカでは、ハーバード大学の留学生にビザが降りず、入国できず勉強が続けられない学生がいる。学問の自由が当たり前と置いていた民主主義のアメリカで考えられない事が起こり、カナダや日本がハーバード大の留学生を受け入れるそうだ。前代未聞である。

留学生が苦勞している。学びたい人が自由に学んで欲しい。アメリカが早く元に戻って欲しい。そんな中、イスラエルがイランを攻撃したニュースが入ってきた。新たな戦争が始まった。若い人がなんのために勉強しているのかわからなくなり、希望が失われるのは困る。今後の世界平和を神様に祈る。



トロント映画記 Kaori Gavrilovic

ハリウッドの向こう側で

Spare My Bones, Coyote! / 国境の骨は知っている

私は偉人ではない。病気を治せる医者ではない、戦争や災害を伝える記者でもない。ちょっとした親切はできる。落とし物を届けたり、席を譲ったり、汚れを拭いたりする。そんなときでも偉人ではない私の心に浮かんでくる言葉がある。どうして私が。他の誰でもなく、どうして私がやらなければいけないのか。誰にでも親切心が宿っているとは思いますが生きていくと自分だ

けが犠牲を払っている気分になるときだってある。

アメリカ・メキシコの国境で活動するボランティア団体を追ったドキュメンタリー作品

『Spare My Bones, Coyotes!』の中で、映画の中心となるマリセラとエリーの夫婦もまた『どうして私が?』と自問する。

毎日多くの人々がメキシコ側からアメリカへと不法入国していることは誰もが知っている事実だ。第一次トランプ政権による分離壁の建設も記憶に新しい。夫婦が率いる非営利団体「Aguilas del Desierto」は不法入国を試みて砂漠や河川を越える際に熱射病や脱水症などで死亡した人々の遺体を探し、遺族の元に送り返すために存在している。行方不明者の報告を受けたボランティア員たちは何時間もかけて国境周辺を徒歩で捜索。運がよければ遺体や遺留品を探し出すこともある。道中では野晒しになった身元不明の白骨を見つけることもあれば、今まさに国境越えをしている途中で動けなくなっている人に出会うこともある。

行方不明者の数は未知数である。夫婦の元には一緒に国境越えを試みた家族や仲間との連絡が途絶えたと助けを求める電話が年中かか



Spare My Bones, Coyote! (2025)

てくる。二人で仲良く食事を作っている、ペットの鳥を愛でていても、娘と誕生日を祝っているでも電話は鳴る。疲労で動けなくなり置いてきた娘や、川に流された兄を呼ぶ人の泣き声がリビングに響く。そんなときなぜ自分がやらなければいけないのかという疑問が生まれる。答えは砂漠に埋もれた骨だけが知っているのだろう。夫婦は疑問を抱えたまま国境越えの過酷さを教えるためにメキシコへと赴く。

カナダのドキュメンタリー作家Jonah Malakによる本作は今年のhot doc映画祭にて初公開された。映画のインスタグラムやサイトにあるリンクは団体の募金ページに繋がっている。本編には街で募金を集めている映像もあり300ドル程を手にして嬉々とするボランティア員の様子が印象的だった。一般市民に任せる仕事には到底思えないが、やらなくてもいいことを引き受ける人々のおかげで世界が回っていることもまた承知の事実だ。



お口直しにも

ミニトマトのハニーレモンマリネ

【材料】

ミニトマト	20個
レモン	1/2個
オリーブオイル	大さじ2
はちみつ	大さじ2

【作り方】

- 1) ミニトマトを楊枝で底に穴を開ける。
- 2) 熱湯で30秒加熱し、水につけ、皮をむく。レモンは薄切りにする。
- 3) 袋にオリーブオイル、はちみつを入れてよく混ぜてトマト、レモンを加える。
- 4) はちみつオイルをよく絡ませ、冷蔵庫で冷やす。
- 5) 数時間でも良いが一晩漬けるとより味が馴染む。

BBQ食べる時の口直しやおつまみにもぴったり。

甘酸っぱいトマトマリネはお子さんも喜んでくれるはず。



本の虫 新刊案内

文芸

■ティータイム

石井 遊佳著
集英社 ¥2000

まず思いつかない、ぶっ飛んだ設定の奇想文学の集合体。なぜか笑えて、どこか怖い。芥川賞受賞作家による短編集奇妙奇天烈な小説を4篇収録した、約5年ぶりとなる待望の新作。

■ポピュリズム

堂場 瞬一著
集英社 ¥1950

第5回首相直接選挙、開幕！十数年前から日本に取り入れられた直接民主制。議員は20歳以上の国民からランダムに選ばれる。社会派小説の旗手が提示する、有り得るかもしれない「未来」。

■不等辺五角形

貫井 徳郎著
東京創元社 ¥1800

避暑地の別荘で30歳を間近に控え久しぶりに顔を揃えた五人の男女。に何があったのか。事件はなぜ起きたのか。関係者の証言から展開される、息を呑む心理劇。『慟哭』『愚行録』の著者、新たな到達点。

■昭和探偵物語 平和村殺人事件 天童 荒太著 角川春樹事務所 ¥1800

ビートルズが日本を訪れてコンサートを開いた1966年。日本の片隅で、或るおぞましい事件が起きた。『永遠の仔』『悼む人』……感動を送り続ける著書の進化、一大エンターテインメント誕生！

■関係のないこと

上田 岳弘著
新潮社 ¥1800

止まない雨が降り続く時、青空をどう信じるか。コロナ禍を経て空虚さと軽薄さがますます溢れる都市生活の奥にほの見える、心動かされる一瞬を描く作品集。

■青の純度

篠田 節子著
集英社 ¥2200

その「青さ」は、本物か？ 最年少で管理職となり、仕事一筋で駆け抜けてきた編集者・有沢真由子。五十歳の誕生日を迎え、つかの間の息抜きに訪れたリゾートホテルで、彼女は一枚の絵画と出会う。

■給水塔から見た虹は 窪 美澄著 集英社 ¥1900

中学二年生の桐乃は、団地での暮らしに憂いていた。はじめてできた友達、母とのすれ違い。2人の“子ども”が少しずつ“おとな”になるひと夏を描いた、ほろ苦くも大きな感動を呼ぶ、ある青春の逃避行。

■8番出口 川村 元気著 水鈴社 ¥888

2023年に、気鋭のインディーゲームクリエイターのKOTAKE CREATE氏がたったひとりで制作し、累計170万ダウンロード超の世界的大ヒットを記録したゲーム『8番出口』。

■小さな嘘つき パスカル・ロベール=ディアール著 早川書房 ¥2400

五年前の強姦事件の被害者リザは控訴審の弁護をアリスに依頼したが、当時15歳のリザの嘘により誤審が下がったことが判明する。社会の偏見により歪む司法……法廷記者の著者が放つ繊細な倫理の物語。

■体の贈り物 レベッカ・ブラウン著 twilight ¥2200

逃れようのない死の前で世話をする。喜びと悲しみ、生きるということを丸ごと受け止めた時、私は11の贈り物を受け取った。エイズ患者とホームケア・ワーカーの交流が描き出す、悼みと希望の連作短篇。ブラウンのいくつもの賞を受けた代表作を復刊。

■雨上がりの君の匂い ドリック・サバン=ドファール著 河出書房新社 ¥2400

書店発、口コミで仏50万部を突破した大ベストセラー！ 登山家である著者が、亡き愛犬との時間を振り返り、人間と動物の種を超えた普遍の愛、

死や自然との関係を深く考察する感動作。

■ジェイムズ パーシヴァル・エヴェレット著 河出書房新社 ¥2500

我が身を売られる運命を知り、生き延びるために逃げ出した黒人奴隷ジェイムズ。全米図書賞&ピュリツァー賞、驚異のW受賞！プリティッシュ・ブック・アワード、カーネギー賞、カーカス賞受賞！ニューヨーク・タイムス・ベストセラー1位、2024年ベストブック最多選出。各賞を総なめにした、2024年アメリカ文学最大の話作。

■人盗り合戦 レックス・スタウト著 創創社 ¥2500

“女人禁制”のネロ・ウルフ宅に宿泊希望の美女襲来！そして、女嫌いの名探偵を困惑させる予想外の殺人事件が発生する……。数々の賞を受賞したレックス・トッドハンター・スタウト。の名作。

■焦げついた影 カミラ・シャムジー著 早川書房 ¥3400

原爆投下でドイツ人の許婚を失った寛子は、戦後、彼の異母姉を頼って単身インドのデリーに渡る。インド・パキスタン分離独立、ソ連アフガニスタン侵攻、2001年同時多発テロ。激動の現代史に翻弄された日本人女性の生の軌跡を描く圧巻の文芸大作。

■四維街一号に暮らす五人 楊 双子著 中央公論新社 ¥1900

古い日式建築の女性専用シェアハウス・四維街一号。台湾グルメ×レトロ建築×女子共同生活、「あんたと一緒にいない日々は、とても寂しかった」ワケあり住人たちが味わう未知の痛み。

2025年4月のベストセラー

出版科学研究所調べ

総合

- 1 カフネ 阿部暁子 講談社
- 2 謎の香りはパン屋から 土屋うさぎ 宝島社
- 3 モノログ 乃木坂46井上和1st写真集井上和中村和孝(撮影) 講談社
- 4 心の力 高橋佳子 三宝出版
- 5 本当の自由を手に入れるお金の大学 改訂版両リベ大専長 朝日新聞出版
- 6 頭のいい人が話す前に考えていること 安達裕哉 タイヤモンド社
- 7 それいけ！平安部 宮島未奈 小学館
- 8 成瀬は天下を取りに行く 宮島未奈 新潮社
- 9 アルプス席の母 早見和真 小学館
- 10 僕には鳥の言葉がわかる 鈴木俊貴 小学館
- 11 半分論 村上信五 幻冬舎
- 12 謝れる勇氣 自己啓蒙の雑誌「アドラー」の教え 梶原 貴史 文芸春秋
- 13 二人一組になってください 木爾チレン 双葉社
- 14 近畿地方のある場所について 背筋 KADOKAWA
- 15 世界の一面は「休日」に映っているのか 趙暉詞 クロスメディア・パブリッシング発行
- 16 ほどよく孤独に生きてみる 藤井英子 サンマーク出版
- 17 禁忌の子 山口未桜 東京創元社
- 18 22世紀の資本主義 成田悠輔 文藝春秋
- 19 ユダヤ人の歴史 鶴見太郎 中央公論新社
- 20 DIE WITH ZERO 人生が豊かになりすぎる究極のルールビル・パーキンス タイヤモンド社

熟語遊び

真ん中に漢字を入れて熟語を作りましょう。

残

方 → 塊

客 → 凍

氣 → 筆

穢

答：42ページ

あなたの心の隙間に

隙間川柳の会

お互いに一人娘は遠い国

— 森下 みえ

あなたの心の隙間に

隙間川柳の会

一ヶ月目まいにペンの字が濡れる

— 森下 みえ



It Was Just an Accident



Sirât



cannes 2025 jury



the Sentimental Value premiere



Jafar Panahi at the Palme d'Or



an honorary Palme d'Or



Nadia Melliti at Cannes

映画は トムリンのシネマニア

映画評論家
Raymond Tomlin

第78回カンヌ国際映画祭：輝きと激動の舞台

夕暮れ時、太陽が地中海沿岸に沈むたびに、クロワゼット通りは特別な緊張感に包まれた。映画がもたらす陶酔と地政学的な不安が入り混じった異様な熱気だった。

世界の映画文化のバロメーターとして知られるカンヌ国際映画祭は、今年も完全な華やかさの中、大胆な芸術性と感情の揺さぶり、そして政治的なメッセージを含んだ作品群で観客を魅了した。しかし同時に、今年の映画祭にはある種の緊張感も漂っていた。それは、受賞作に込められた激しいドラマだけでなく、トランプ政権が示唆したフランスおよびヨーロッパの文化的輸入品に対する関税の可能性が色濃く影を落としていたからだ。

しかし、外部からの圧力にもかかわらず、パレ・デ・フェスティバルの場内では、映画が見事に勝利を収めていた。

5月13日から24日まで開催された第78回カンヌ国際映画祭では、巧妙に紡がれた歴史物や映画通を唸らせる作品がスクリーンを席巻した。中国、ブラジル、イランをはじめ、世界中から集まった作品群は、映画というものがハリウッドが語る以上に多様で奥深い存在であることを証明してみせた。

例年のようにオートクチュールのドレスに身を包み、笑顔でリュミエール劇場へと歩を進める華やかなスターたち。しかし全体としてはかなり控えめな雰囲気、それは1月に亡くなったデヴィッド・リンチへの感動的な追悼が行われたことも一因ではあるが、それだけではなかった。

メインコンペティションの審査員長を務めたジュリエット・ピノシュがステージに立ったとき、彼女は「芸術家には、他者の声を代弁する責任がある」と語った。彼女は、10月7日にハマスによって拉致された人質たちに言及し、さらに、4月にイスラエルの空爆で家族10人と共に命を落としたパレスチナのフォトジャーナリスト、ファティマ・ハスーナの言葉を引用した。ハスーナは、この映画祭で上映されたドキュメンタリー『Put Your Soul on Your Hand and Walk』にも登場している。

イランの映画監督ジャファール・パナヒは、映画を通じて政権への反対の声を上げたことから、現在も祖国イランを追われ、亡命生活を送っている。その姿勢

は、彼の最新作であり2025年のパルム・ドール受賞作『It Was Just an Accident』にも色濃く表れている。本作は、かつての拷問者を殺害すべきか否かをめぐって5人の反体制派が議論を交わすという、モラルをめぐるスリラーだが、政府の承認を回避するために、撮影は極秘に行われた。

ヨアキム・トリアー監督にとって3作目となる『Sentimental Value』は、グランプリを受賞した。このノルウェー発の家族ドラマは、国際長編映画賞にとどまらず、主要なアカデミー賞部門で受賞が狙える実力を十分に備えている。Neon Filmsが配給権を獲得した。

南米チリのディエゴ・セスペデス監督の『The Mysterious Gaze of the Flamingo』は、「ある視点」部門での受賞を果たした。魔術的なリアリズム、クリアな憧憬、そしてじわじわと効いてくる政治的寓意を巧みに融合させた本作は、映画祭を通じて批評家たちの注目を集めた。その際立った映像美も相まって、今年の出展作の中でも美的に印象深い一本となった。

意外ながらも大いに納得のいく受賞となったのは、ブラジルのクレベル・メンドサ・フィリオ監督による、1970年代のレシフェを舞台にした政治スリラー『The Secret Agent』。最優秀監督賞を受賞した本作は、ジョゼフ・コンラッドの小説をゆるやかに原作としつつ、ブラジルの軍事独裁とレジスタンスの歴史を色濃く反映させた、錯綜した構造と重苦しい空気感をもった傑作。主演のワグネル・モウラは、スパイ活動、偽情報、革命的情熱に巻き込まれていく大学教授を熱演し、最優秀男優賞に輝いた。

ナディア・メリティは、フランス＝チュニジア合作の青春ドラマ『The Little Sister』での圧巻の演技により、最優秀女優賞を受賞した。アフシア・エルジ監督の本作で、メリティは母の突然の死を受け、パリ郊外で弟を育てながら自身の人生を模索する女性を演じている。彼女の演技は、力強さと繊細さ、そして挑戦的な希望に満ちており、観客の心に深く響いた。

また、あまりないことだが、審査員賞は2作品に授与された。

まず、アミナ・エル・ファキル監督のデビュー作であるモロッコ映画『Sirât』は、ある田舎の村を舞台に、

宗教的伝統と個人の自由のはざまで葛藤する未亡人の姿を描いた心に残る作品。ドキュメンタリーのような親密なカメラワークと、絵画のように繊細な光の使い方で撮影された本作は、静かなる反抗としてのフェミニズム映画となっている。

もう1本は、ドイツの新鋭マーシャ・シリンスキ監督の『Sound of Falling』で、舞台はドイツ北部にある農場。4人の少女たちが時代を超えて同じ地に生き、記憶とともに人生が交差していく。

ダルデンヌ兄弟は新作『Young Mothers』を携えてカンヌに戻ってきた。本作は、ベルギーのグループホームで暮らす10代の母親たち3人を描いた、深い共感を呼び起こす社会ドラマとして最優秀脚本賞を受賞した。その脚本は、抑揚の効いた筆致が際立っており、過度なメロドラマには陥らず、むしろ現実の生活のリズム、しなやかな強さ、そして連帯の姿を静かに映し出している。ダルデンヌ兄弟は授賞式のコメントで「この作品は、逆境に満ちた世界であまりにも早く大人になることを強いられた少女たちの勇気に捧げる」と語った。

ロバート・デ・ニーロは、映画界への生涯にわたる貢献を称えられ、特別名誉パルム・ドールを受賞した。マーティン・スコセッシが司会を務めたトリビュートでは、『タクシードライバー』、『レイジング・ブル』、『ディア・ハンター』、『アイリッシュマン』などの名作の映像が流れ、場内には大きな拍手と歓声が響きわたった。感極まった様子のデ・ニーロは、観客に向けて「映画は私たちが真実を臆することなく語ることでできる数少ない場所の一つだ」と語った。

第78回カンヌ国際映画祭は、なぜこの映画祭が「世界の映画の心臓部」であり続けるのかを改めて証明した。今年のラインナップは、変動する世界のムードを見事にとらえ、抵抗、アイデンティティ、喪失、希望、そして再生をテーマにした作品が勢ぞろいした。フラミンゴの不思議なまなざしであれ、密偵の秘密任務であれ、母親の尊厳を守る闘いであれ、カンヌで語られたひとつひとつの物語はこう訴えていた。「たとえこの世界がどれほど不確かであっても、それを目撃し、理解し、そして映し出す価値は確かにあるのだ」と。

第78回カンヌ国際映画祭の幕が下りたとき、「映画はこれからも生き続ける」という明確な共通の想いが



Members of the jury at the Cannes



Sentimental Value



the handmaid's tale



Sound of Falling



The Mysterious Gaze of the Flamingo



The Secret Agent



Young Mothers

戦後80年 記念イベント
80th anniversary of the end of the war

静かに考える戦後80年 癒しのコンサート Silent Reflection on 80 Years Concert of Healing

date 日時: **8月15日 (Fri)** open: 6:30pm start: 7:00pm
venue 場所: **Christ Church Cathedral**
690 Burrard St, Vancouver, BC
ticket: 1st ticket:\$40 / 2nd+ ticket:\$30 / under 18:\$35 / at door:\$50
from website(eventbrite): [thefraser.com/concert](https://www.eventbrite.com/venue/the-fraser)



guest speaker

[日⇄英 通訳付](#)



ランメル 幸 (Sachi Rummel)
1937年生まれ。8歳のとき広島で原爆をうける。1965年カナダ人と結婚してカナダへ。近年では、語り部として学校等で精力的に活動している。
Born in 1937. Exposed to the atom bomb radiation at age eight. Married a Canadian man in 1965 and moved to Canada. Currently tours various schools to speak about her experiences.



ロイ・アクネ (Roy Akune)
1936年、BC州ステューブストン生まれ。戦時中はアルバータ州レイモンドにて長男として父を助ける。現在はステューブストン仏教寺院助任牧師。
Born in Steveston, BC in 1936. As the eldest son, he helps his family in Raymond, Alberta during the war. Currently serves as assistant minister at Steveston Buddhist Church.



pipe organ
Neil Cockburn



piano
新屋 宗一
Munekazu Shinya



clarinet
Gene Ramsbottom



cello
BoPeng



piano
Richard Epp

Vancouver PRO Trio

収益の一部は 国連経済社会理事会総合協議資格NGO、AMDA (Association of Medical Doctors of Asia) に送られます。
Portions of the proceeds will be sent to AMDA (Association of Medical Doctors of Asia), a UN Economic and Social Council General Consultative qualified non-governmental organization

お問い合わせ: info@thefraser.com Tel: 604-939-8707

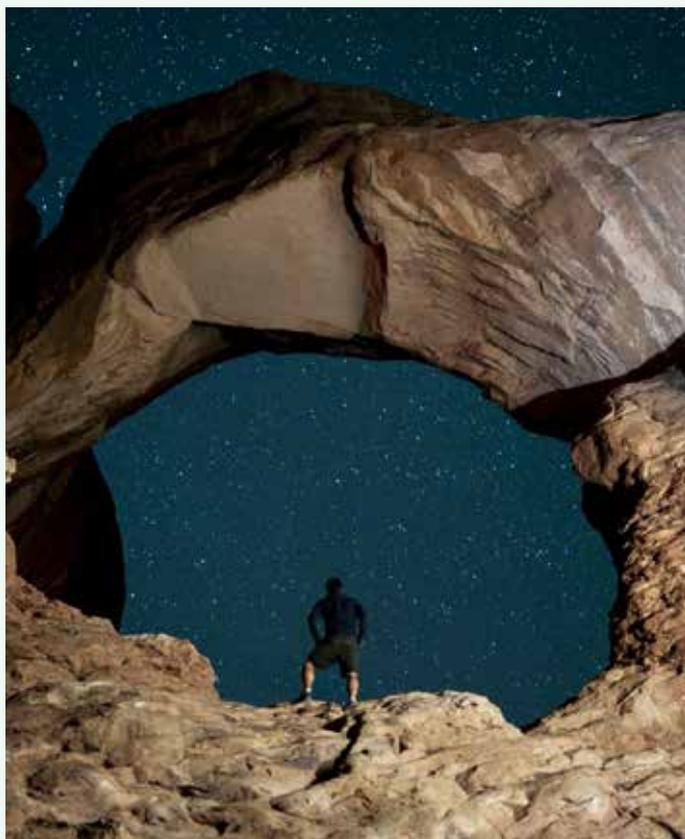
共催: 日本語認知症サポート協会 / 月刊ふれいざー
host: Japanese Dementia Support Association / Fraser Monthly

メディア
スポンサー



渾身の一撮

皆さんとシェアしたいと思った写真をお送りください。できればタイトルも一緒に。撮影者は本名でも匿名でもかまいません。ご希望名をお知らせください。送り先: info@thefraser.com



Windows into the Universe ユタ州モアブにて (photo: Daren Lee)



Burnaby Lake Regional Parkで
Black-capped Chickadee(アメリカコガラ)に大接近!
(photo: Joyful Masahito, Praise the Lord!)



幻想の世界へ at Lynn valley (photo: Soleil)



Kiwiの雌花(左)と雄花(右) (photo: Soleil)

【編集後記】 マンデラ・エフェクト（マンデラ効果）という言葉をご存じだろうか。集団で間違った記憶をもってしまうというインターネットスラングである。南アフリカ共和国のネルソン・マンデラ大統領が、大統領になる何年も前に獄中で亡くなったと多くの人が非常に具体的に記憶しているという事実からこの呼び名がついたという。

実際、このように事実とは異なる記憶を全く関わりのない不特定多数の人が同様に持っていたということは数多く存在するようだ。これは、そんな風に勘違いする根拠となるものが全く存在せず、同様の傾向などをもつグループだけに限られた誤報なども異なるそうで、そんな現象が起きる合理的な説明が見つからないことから、ネットでは、半ば冗談で超常現象とされている。今ではこの不思議な現象に対して学術研究も行われているらしい。

私がこの言葉を知ったきっかけは、YouTubeのある映像を観たからだった。

Evan Logoriaという野球選手が球場でインタビューを受けている途中、後ろでバッティングの練習(?)をしていた選手の球が猛スピードで飛んできた。そのときLogoria選手は質問に答えていたが、瞬時にふりかえってボールを片手で受けたのだ。“すごい、カッコいい!”と思った私はその映像を息子にLINEで送ると、「それはマンデラ効果だよ」と言われたのだ。その時私は初めてこの言葉を知った。

問題になったのはその超人的な野球選手の対応ではない。このときの映像に残っている黒人のインタビュアーのことである。多くの人がこのときのインタビュアーがEmily Austenという白人の記者だと記憶していたそうである。すごいのは、チャットGPTもEmily Austenだと言い張っているという。また、“Emily Austenではなく白人記者だっ

たという噂もある”と言っているようだ。Austenは白人なのだから意味不明である。つまり、人間に起きるマンデラ・エフェクトがチャットGPTにも起きてきているということだ。

これはしかし、考えてみればなかなか恐ろしいことである。最近のことであればいずれ間違いは訂正される余地もあるが、あまり着目されずそのまま見過ごされていった事実は、その間違った記憶が歴史として刻まれていくことになるのだ。自分の記憶があやふやでもコンピュータは正しく記憶してくれている……などというのも幻想かもしれない。ちなみに最近では生成AIが間違えるということは多くの人の知るところとなり始めている。AIが答えを出す過程がわからないので、なぜ間違えるかはわからないが、生成AIは人々が期待しているほど賢くはないということである。

一方で、AIの普及によって人間の脳のパフォーマンスが落ちた（馬鹿になってきている）という研究結果もある。これこそ人類最大の憂慮すべき問題かも。

ともあれ私は、とりわけ最近は何げなくも自分の記憶に自信がないので、よほどのことがない限り他の人の記憶との齟齬があっても言い張らないようにしている。いやいやいや、そうじゃないでしょ〜と思っても、たいした話でなければ「ま、いいか」ですましてしまう。それができるのは生来いい加減な性格だからだろう。息子も似たり寄ったりで、昔の話をしていても、お互いに「そうっけ？あはは」で終わってしまうことが多い。そんなんでいいのか？というちょっとした疑念は残るのだが。

ちなみに、この内容を生成AIに書かせたら、もっとマシな文章になるのだろうか。

(エディター：宮坂 まり)

日本語チェック！（解答）

(出典：「日本語力」榊島忠夫編)

P. 20 答：C 悉(ことごとく)知っていること。細かい点まで知り尽くしていること。精通。「彼の実直な性格を知悉しているゆえ、その不思議な話を疑わず素直に信じた」。

熟語遊び P. 38 (解答) `土

投稿、ご意見その他ございましたら下記までお送りください。

FRASER JOURNAL PUBLISHING
P.O.Box 64060 Clarke Road,
Coquitlam, B.C. CANADA V3J 7V6
Tel: (604) 939-8707
E-mail: info@thefraser.com

郵送購読

U.S.A. 半年 \$70.00 / 1年 \$130.00
カナダ 半年 \$45.00 / 1年 \$70.00
日本 半年 ¥7,000 / 1年 ¥13,000

チェック・またはマネーオーダーを添えて上記までお送りください。

発行責任者：宮坂 怜
スタッフ：
・升本純子・Yuki Revill
・Hiroko Johnson・宮坂 怜
チーフエディター：宮坂 まり

ふれいざー・主な寄稿者（五十音順）

- 愛戸 のぞみ(あいと のぞみ)：新潟生まれ。日本で10年中学校の教員、カナダで10年高校の教員として勤務。
- 阿川 大樹(あがわ たいじゅ)：日本推理作家協会会員。東京生まれ横浜在住。劇団「夢の遊眠社」創立メンバーのひとり。第16回サントリーミステリー大賞優秀作品賞、第2回ダイヤモンド経済小説大賞優秀賞を受賞。著書に『覇権の標的』、『D列車でいこう』等。公式サイト agawataiju.com
- 阿部山優子 MA, BSN(あべやま ゆうこ)：日本とカナダのRegistered Nurse(正看護師)。カナダの病院(外科)に6年勤務。外科看護歴7年。ニコニコホームケア代表。
- 榊島 忠夫(かばしま ただお)：1927-2018年 旧満州(中国遼寧省)撫順生まれ。国語学者。大阪府立大学名誉教授。光村図書出版株式会社小中学校教科書代表著者。著書に『文章構成法』『福武国語辞典』他多数。
- 川路 広美(かわじ ひろみ)：1934年鹿児島市生れ。中央仏教学院予科・本科を経て龍谷大学入学。25歳で浄土真宗ハワイ開教区に赴任。ハワイ本派本願寺別院の輪番を勤めて引退。キングレコード作詞大賞受賞。ハワイ在住。
- 島本 妙(しまもと たえ)：岡山県生まれ。1928年津田塾大学入学。1931年米国キャンサス州ウィチタ大学入学、1936年卒業後帰国。翻訳業、高校教師等を経て上海に渡り英語教師。1945年帰国後は高校で教鞭をとる。オーストラリアに1年在任後、1991年カナダに移住。2002年バンクーバーにて没。

- 鈴木教子(すずきのりこ)：1940年神奈川県横須賀市生まれ。1972年カナダ、アルバータ州ブレイリー聖書学院卒。1977年カナダ先住民宣教師として派遣され、ノーザン・カナダ・エバンゼリカル・ミッションのもとで働く。著書に「イヌイット語学習テキスト」(1995年)、「わが愛しの人々」(2015年)。
- 高橋 清(たかはし きよし)：現地の「自然保護団体」に加盟、第一線で野生保護に当たる一方、NGOメンバーとして開発途上国援助に携わった。
- 田中裕介(たなか ゆうすけ)：札幌市出身。早稲田大学第一文学部卒業。元日系ボイス・マネージング・エディター。トロントで「語りの会」主宰。訳書に「ほろ苦い勝利」(現代書館)、「暗闇に星が輝く時」(朝北社)等。
- 中根 雅夫(なかねまさお)：国士館大学政経学部教授。1996年4月から1年間、SFUに客員研究員として赴任。横浜国立大学を卒業後、筑波大学大学院修了。神奈川県川崎市在住。
- はせがわ いずみ：ハリウッド通信社代表。izumihasegawa.com。LA記者クラブ南加ジャーナリズム賞国際コラムニスト・批評家賞受賞。
- 水田 愛(みずた あい)：幼少時代をオーストラリアで過ごし、バイリンガル教育に興味を持つ。慶應義塾大学で学んだのち、カナダ政府奨学生としてトロント大学で修士、UBCで博士号を取得。ヴァイオリン歴40年。2児の母。
- Raymond Tomlin(レイモンド トムリン)：バンクーバー在住の映画評論家。フリーライター。エンターテイメント情報誌編集者。